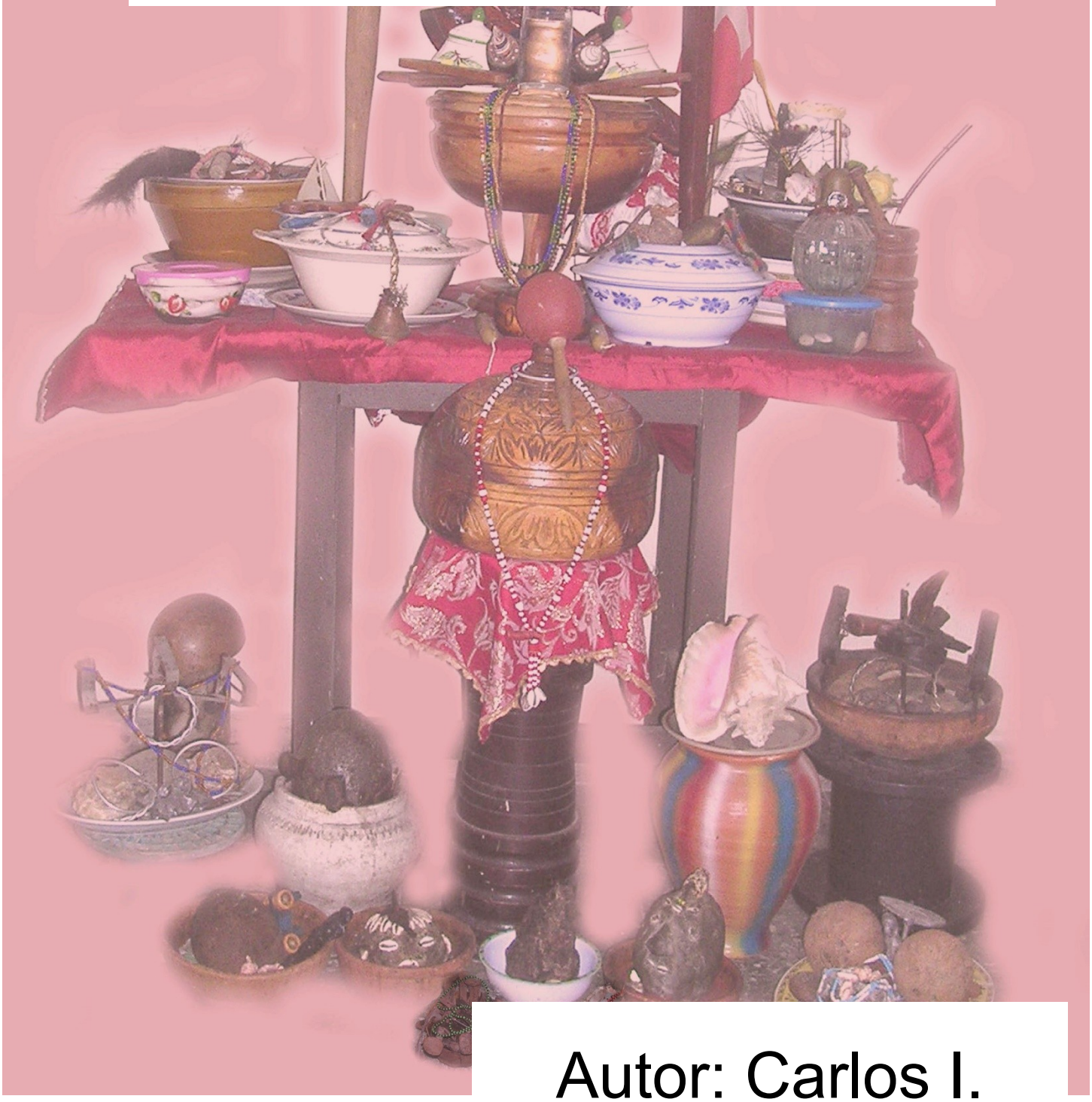
DE ILÉ IFÉ A LOS AVATARES

DE LA OSHA EN CUBA



Autor: Carlos I. Vázquez Laza

De Ilé Ifé a los avatares de la Osha en Cuba

Carlos I Vázquez Laza

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 7
LOS ODDUNS 9
Refranes de letras compuestas 10
ALGUNOS "IRÉ" 11
ALGUNOS "OSOBOS" 11
Nacimientos y contrapartes de los Odduns 12
ORISHAS GUERREROS 13
ESHU 13
Eleggua 14
Oggún 16
Ochosi 17
Osun u Ozun 18
Como atender a Eleguá, Ogún, Oshosi y Osun 18
El Oráculo del Coco 20
Entrada a los Guerreros a la casa 25
Enseres para la entrada 26
Comidas de los Guerreros 26
Obbatalá – Babá 26
ÒSÀNLÁ- OBÀTÁLÁ 27
Oyá 27
Yemayá 28
Shangó 30
Aggayú 31
Patakkí de Agayú 32
Oshún 33
Obba – OBA 36
Babalú Ayé: 36
DEIDADES 37
Yewwa o Yegua 37
Ossain 38
Yemu o Yembo 39
Oggue 39
Oke 39
Ibeyis 40
Abita 40
Aje Shalunga 40
Olokun 41
Ochumare 41
Inle 41
Orumila 42
Orisha Oko 42
Korikoto 42
Añá 42
Dada Ibañi 42
OTROS ORISHAS E IRUNMOLES 43
Abatá 43
Agganá 43

Agba Lodé....43
Egbe....43
Elusú....43
Esí:....43
Fride....43
Ikokó....43
Irawó....43
Olona....43
Olosa....43
Onírawó....43
Osar....43
Oshupá....43
Poolo....43
CANTOS DE OSAÍN....50
Hierbas de Azowano....52
Hierbas de Juramento de Aña....52
Hierbas de Los Jimaguas....53
Hierbas de Obatala....53
Hierbas de Ochun....55
Hierbas de Odduá....56
Hierbas de Oggún....56
Hierbas de Orisha Oko....57
Hierbas de Orumila....57
Hierbas de Orun....58
Hierbas de Oshosi....58
Hierbas de Osun....58
Hierbas de Oyá....59
Hierbas de Shangó....59
Hierbas de Yemayá....60
LOS ODDUNS y SUS REFRANES....61
Okana....61
Ellioko....61
Oggunda....62
Irozo....63
Oche....64
Obbara....65
Oddi....67
Eyeunle:....68
0sa....69
Ofun....71
Ojuani....72
Eyila....74
HISTORIA DE LOS ODDUNS DE OKANA....75
Okana Melli....75
Okana Ellioko....78
Okana Oggunda....81
Okana Irozo....84

Okana Oshe....86
Okana Obbara....89
Okana Oddi....92
Okana Elleunle....95
Okana Osa....98
Okana Ofun....101
Okana Ojuani....103
Okana Ellila....106
Okana Metanla....109
Okana Merinla....111
Okana Marunla....114
Okana Merindiloggun....116
Patakies de Baba Ejiogbe....119
Patakies de Iroso Meyi....120
Patakies de Elleunle Melli....127
Unle-Oddi....131
Obara-oshe....134
Obara-meji....135
LA REGLA CONGA O PALO MONTE....136
Mitología de la Regla Palo Monte....139
SIGNOS DE IFÁ....139
CEREMONIA DE AWO IFÁ KAN E IKOFA FUN....140
OFÚN NALBE....141
PRIMEROS ORIATÉSES EN CUBA....143
BIOGRAFÍA....144

AGRADECIMIENTOS

No hubiese sido posible la realización de este libro sin la cooperación de todas aquellas personas que transmitieron ideas, experiencias y me brindaron su apoyo incondicional.

A todos ustedes, MUCHAS GRACIAS.

Leonardo Hernández Acea
Fernándo Ortiz
Tomás Fernández Robaina
Marlina Romero Cardosa
Oscar Munalte
Frank Díaz Guerra
Julito Iglesias
Lázaro A. Suárez Trujillo
Yudelkis González Piñera
Góngora
Ruviera y Gónzalez
Oscarito Carmona Fidalgo
Lidia Cabrera
Pablo Angarika
Félix Mena
Pablo O. Iglesias
Lázaro J. Castro Vázquez
Noelio Camejo Mantecón
Bolívar Opolowo
Robertico 99 Melli
Osmelito Oggún
Lisset A. Carmona Fidalgo

INTRODUCCIÓN

La religión yoruba o santería nace en Egipto y se desplaza al continente africano, a la tierra de Ilé Ife, donde se establece antes de emigrar con los negros africanos hacia El Caribe. En Brasil la conocemos como Candomblé por la mezcla de indígenas y africanos.

Tierra de Ilé Ifé

La regla de Ocha se compone por varios sistemas de adivinación: Diloggún, El Écule de Orula, y los Cocos, o Chamalongos, entre otros. Este libro está compuesto de varios términos, mucho trabajo y dedicación para la enseñanza de los no iniciados santeros y Babalawo de Ifá.

¿QUÉ ES LA SANTERÍA?

La santería es un conjunto de creencias y practicas religiosas que surgió en el siglo XIX entre los miembros de la comunidad yoruba enviados a Cuba como esclavos para trabajar en las plantaciones de azúcar. Básicamente es una mezcla de elementos católicos y de elementos de las religiones traídas por los esclavos yorubas.

Durante la colonización española de Cuba los españoles se vieron en la necesidad de importar esclavos desde el continente africano para trabajar en las minas y en las plantaciones. Estos esclavos, pertenecientes a las tribus Yorubas trajeron consigo, además de sus cuerpos para trabajar, sus costumbres, lenguas, culturas, ritos y leyendas de sus religiones, así como los cánticos de invocación a sus dioses. Pero las leyes españolas exigían que los esclavos fueran bautizados y convertidos al Cristianismo obligándoles, además, a que abandonasen sus antiguas creencias. Los Yorubas se encontraron entonces ante un dilema: por un lado deseaban conservar sus creencias ante el temor de que sus dioses manifestasen la "Ira Divina" contra ellos por haber abandonado su fe, y por otro lado si no abrazaban la fe católica serían castigados duramente por el hombre blanco que trataba de imponérsela. Ante la presión de uno y otro lado y con el fin de contentar a todos para poder sobrevivir evitando males mayores, decidieron mezclar los panteones de ambas religiones, Cristiana y Yoruba. Es decir, hicieron una comparación de los santos del

catolicismo con sus deidades africanas (orishas), teniendo en cuenta las características de cada uno de ellos para que la fusión fuese lo más adecuada posible. Esto dio como resultado un sincretismo religioso conocido hoy como

Santería o Regla de Ocha. De esta manera podían seguir practicando su religión, oculta tras una fachada de catolicismo. Y así contentaban a todos: aplacaban la ira de sus dioses y evitaban los malos tratos del hombre blanco. Exteriormente aceptaron las enseñanzas católicas, pero interiormente seguían practicando su antigua religión.

Las deidades africanas, denominadas orixas, fueron equiparadas a los santos católicos, pero, como ya hemos dicho, no lo hicieron de una forma aleatoria. Tuvieron en cuenta alguna característica de la personalidad o aspecto de la vida de los orishas y los asimilaron a los santos con particularidades similares. Así fue como Santa Bárbara, patrona de los astilleros y los bomberos y protectora de las tormentas, fue identificada con el dios yoruba Shangó, dios del fuego, del trueno y del rayo; la Virgen de las Mercedes, protectora de los desamparados, de los afligidos y de los cautivos, sincretizó con Obbatalá, dios protector, justo, misericordioso y amante de la armonía y la paz; Los Ibbeyis, hermanos mellizos en el panteón yoruba se compararon a San Cosme y San Damián, hermanos gemelos del santoral cristiano; y Orishá Oke, dueño de la tierra, la agricultura y las cosechas y patrono de los labradores se miró en el espejo de San Isidro Labrador a quien siempre se le representaba orando mientras dos ángeles realizaban sus tareas en el campo. En unas ocasiones fueron parecidos físicos los que dieron lugar al sincronismo, otras veces aspectos de la personalidad o similitudes de sus vidas.

Esta religión arraigó fundamentalmente en la Isla de Cuba y en otras islas caribeñas como Jamaica, Haití, Santo Domingo y Puerto Rico. También se desarrolló en Brasil y con menor fuerza en otros países de Sudamérica y Centroamérica. Durante el siglo XX se extendió también por algunas zonas de Europa. El origen de la Santería es bastante comprensible. Aquellos hombres fueron arrancados de su patria, de su tierra, de sus hogares y de sus familias para ser convertidos en esclavos. Se les obligó a practicar una religión cuando ni siquiera entendían el español. Era lógico que al ver a los santos católicos en las iglesias los identificasen con aquellos dioses yorubas con los que existía algún parecido. Así es como nació la Santería que posteriormente se fue extendiendo entre personas de diferentes orígenes y razas.

LOS ODDUNS

Los Odduns son:

1. OKANA
2. ELLIOKO
3. OGGUNDA
4. IROZO
5. OSHE
10.. OFUN
11. OJUANI.
12. ELLILA.
13. METANLA.
14. MERINLA.

6. OBBARA
7. ODDI
8. ELLEUNLE
9. OSA
15. MARUNLA.
16. MERINDILOGGUN.
17. OPIRA.

Los Odduns se dividen en: Mayores y Menores

Menores: 5-6-7-9-11
Mayores: 1-2-3-4-8-10-12-13-14-15-16

El Oráculo del Diloggún

Descripción:
El Oráculo del Diloggún, es una de las vías de comunicación de la Santería o Regla de Osha-Ifa con las Deidades del Panteón Yorubá, con los Orishas, con nuestros ancestros, antepasados o Eggun, quienes proporcionarán ayuda a nuestros problemas para enfrentarlos positivamente; es decir, no sólo se usa para conocer lo que sucede, sino también, para indicarnos qué hay que hacer para solucionarlos, para pedir consejos, para evitar cualquier tropiezo en la vida, para sanar.

Con el uso de este ritual de comunicación entre los Orishas y sus hijos se intenta conseguir el desenvolvimiento espiritual y material del ser humano. Por el caracol (tirar el caracol) hablan todos los Orishas Yorubas. Este Oráculo, forma parte de la apasionante, ancestral y profunda filosofía, liturgia y práctica mágico - esotérica que se realiza en nuestra Religión.

En el rito, participa además del consultado, el Babalosha o Iyalosha consagrados en Santo, el Babalawo no hace uso de este sistema sino que hace uso del Okpele o los ikines.

Este Sistema adivinatorio está compuesto por 16 caracoles - cauris - a los que se les ha quitado el fondo, para que tengan estabilidad y al ser lanzados puedan caer de un lado o del otro, definiendo así los signos de cada tirada.

REFRANES DE LETRAS COMPUESTAS

1-5: Revolución Eyei. Cuidado sangre. Boca, nariz, ano

1-6 No vaya usted mismo a perder su cabeza. El muerto está parado.

1-10 El que mucho abarca poco aprieta.

2-5 Perturbación a causa de un santo.

2-8 Un Rey a quien quieren destronar a flechazo y violencia.

2-8 El que nació para cabeza no puede estar en la cola.

2-9 Revolución en la calle o en la casa tropiezo.

3-2 No discuta más de eso

3-5 El muerto está parado. Discusión entre familiares.

3-7 Lo que se sabe no pregunta.

3-9 Olofi parte la diferencia

4-4 Solo hombre salva un pueblo

4-5 El muerto está dando vuelta a ver a quien coje.

4-8 El hoyo está abriendo. Dale de comer.

5-2 El dinero saca tragedia entre familia.

5-4 Si agua no cae maíz no crece

5-5 La aguja es la que lleva el hilo.

5-6 Una cosa piensa el borracho y otro el bodeguero.

5-8 No vuelva a buscar lo que abandonó

5-9 Hijo bueno tiene la bendición de Dios y sus padres.

6-3 Muerto el perro se acabó la rabia.

6-5 Para fuera el patio.

6-6 Rey muerto, príncipe coronado.

6-7 El perro tiene cuatro patas y coje un solo camino.

6-8 Oreja no pasa cabeza.

6-9 Usted es loco o se hace el loco.

6-12 De fracaso en fracaso por porfía.

ALGUNOS "IRÉ"

Iré Arikú	*Bien por el mundo espiritual*
Iré Elese Obiní	*Bien por una mujer o esposa*

Iré Otonowá	*Bien por el cielo*
Iré Elese Owó	*Bien por una suerte de dinero*
Iré Elese Eggun	*Bien por un Eggun*
Iré Elese Arubo	*Bien por un anciano*
Iré Elese Osha	*Bien por la Osha*
Iré Elese Abure	*Bien por un hermano-a*
Iré Elese Ayé	*Bien por el mundo*
Iré Elese Ara-Onu	*Bien del otro mundo*
Iré Elese Lowó	*Bien por su propia mano*
Iré Elese Eriyoko	*Bien asentando Osha*
Iré Elese Eledá	*Bien por su cabeza o su inteligencia*
Iré Elese Okuta	*Bien por una piedra*
Iré Elese Omó	*Bien por un hijo*
Iré Achegun Otá	*Vencimiento de enemigos*
Iré Elese Okuní	*Bien por un hombre o esposo*
Iré Dewantolokun	*Bien por el mar o a través de él*

ALGUNOS "OSOBOS"

Akoba	*Revolución.*
Fitiwo	*Muerte de repente*
Ikú	*Muerte*
Otonowa	*Enfermedad del cielo*
Ano	*La enfermedad*
Ashelu	*Por la Justicia*
Ofo	*Un mal repentino*
Ano Elese Orisa	*Enfermedad por la Osha*
Eyó	*Tragedia*
Ano Arayé	*Enfermedad por gente mala.*
Ona	*Vicisitudes, trastornos*
Ano Aleyo	*Enfermedad por mano de un extraño*
Iku Leri	*Muerte por su cabeza*

NACIMIENTOS Y CONTRAPARTES DE LOS ODDUNS

Si conocemos en donde nace el Oddun y cual es su contraparte, sabremos en donde empezaron los problemas del consultado y hacia donde se dirige si continúan los efectos negativos del mismo.

- *OKANA (1) nace en OFUN (10) su contraparte es OBBARA (6)*
- *ELLIOKO (2) nace en OLODDUMARE POR ELLEUNLE(8) su contraparte es ELLEUNLE (8)*
- *OGGUNDA (3) nace en ODDI (7) su contraparte es OSA (9)*
- *IROZO (4) nace en OJUANI (11) su contraparte es OJUANI (11)*
- *OSHE (5) nace en ELLEUNLE (8) su contraparte es OFUN (10)*
- *OBBARA (6) nace en ELLILA (12) su contraparte es OKANA (1)*
- *ODDI (7) nace en OKANA (1) su contraparte es MERINLA (14)*
- *ELLEUNLE (8) nace en MERINDILÓGGUN (16) su contraparte es ELLIOKO (2)*
- *OSA (9) nace en ODDI (7) su contraparte es OGGUNDA (3)*
- *OFUN (10) nace en OSA (9) su contraparte es OSHE (5)*
- *OJUANI (11) nace en OSHE (5) su contraparte es IROZO (4)*
- *ELLILA (12) nace en OGGUNDA (3) su contraparte es METANLA (13)*
- *METANLA (13) nace en OSHE OFUN (5-10) su contraparte es ELLILA (12)*
- *MERINLA (14) nace en ELLIOKO OBBARA (2-6) su contraparte es ODDI (7)*
- *MARUNLA (15) nace en ELLEUNLE OSA (8-9) su contraparte es MERINDILÓGGUN (16)*
- *MERINDILÓGGUN (16) nace en ELLEUNLE (8) su contraparte es MARUNLA (15)*
- *OPIRA (17)*

OKANA (1) nace en OFUN (10) su contraparte es OBBARA (6).

Marca suerte mala, contrariedades, desconfianza.
Trate de no disgustarse y con otra persona mucho menos.
Tiene que tener cuidado con los accidentes.
Tenga cuidado no lo muerda un perro u otro animal.
Haga lo posible por no embarcarse por este tiempo.
No sea violento, no vaya a ser que pare en manos de la justicia.
Evite levantar las manos a otra persona.
No guarde nada de nadie, no sea que la justicia le haga un registro.
Sea consciente con su señora o concubina, evitando una desgracia.

ORISHAS GUERREROS

ESHU

Es un Orisha, del grupo de los Orisha Oddé, comúnmente denominados Los Guerreros. Rige las manifestaciones de lo malévolo. Para que se manifieste lo benévolo hay que tener en cuenta el mal y tomar precauciones para evadirlo. Es el que siempre esta haciendo trampas y engaña a los Orishas y hombres en las diferentes leyendas o patakines. Su significado es las desgracias que acaecen en nuestras vidas cuando no estamos en sintonía o balance con lo que nos rodea. Eshu es de exclusiva potestad de los Babalawos, quienes lo cargan y entregan, no va a la cabeza de nadie por lo que no se asienta. Según Ifá tiene 201 caminos. Los Babalawos lo consagran con diversos elementos de la naturaleza. No habla por el Diloggún y no va a estera. Trabaja directamente con Orunla; es el que lleva el ebbó y da cuenta de las ofrendas que se hacen. La mayoría de los Oshas y Orishas se hacen acompañar por un Eshu específico. Además, todos los Odun de Ifá tienen su Eshu particular. Eshu como objeto de adoración es fabricado por los Awó ni Orunmila.

La pareja Elegua - Eshu representa el constante vínculo entre lo positivo y lo negativo, por que todo cambio exige una crisis y no hay quietud sin sosiego. Cuando en un hogar está protegido se denota la presencia de Elegua y cuando allí se hallan problemas es que ha entrado Eshu. Los occidentales confundieron a Eshu con el diablo, pero de ninguna forma es así, si acaso podría ser con el diablo que tentó a Jesús, pero en nada más se asemeja, ya que su objetivo es lograr el caos para que se tomen medidas para lograr el balance.

CAMINOS

Eshu Abalonke. /Eshu Abainukue [Abanulue]. /Eshu Abarikoko [Aberekoko]. /Eshu Aberu. /Eshu Aboni. /Eshu Adawa. /Eshu Afradi. /Eshu Aganika. /Eshu Agbadé. /Eshu Agbalonké. /Eshu Agbanile. /Eshu Agbobamaleki [Agbobara Meleki]. /Eshu Agongo Olo Onya. /Eshu Agongo Ogo. /Eshu Agogo [Agoto]. /Eshu Agomeyo. /Eshu Agororó [Agoggoro]. /Eshu Agroiele [Agroi]. /Eshu Aiyede. /Eshu Akarajéu. /Eshu Akanadrede. /Eshu Akere [Aguere]. /Eshu Akerebioke [Arerebieke]. /Eshu Akokolebiye [Akokoleriyu] [Akokoriye]. /Eshu Alagbóna [Alagbana] [Alagbawana]. /Eshu Alaloilu [Alalombe]. /Eshu Alakétu. /Eshu Alawana. /Eshu Alayiki. /Eshu Aletán. /Eshu Alimu. /Eshu Aloba. /Eshu Aloma. /Eshu Aluasamá. /Eshu Alufama. /Eshu Añaki Olokun. /Eshu Arailele [Araelele]. /Eshu Araidi. /Eshu Arayeyi. /Eshu Arinika [Arimika]…. /Eshu Aroni. /Eshu Aropiu [Aropin]. /Eshu Aruda [Arugda]. /Eshu Arufin. /Eshu Aselu. /Eshu Ashikuelu. /Eshu Atulú [Atutu]. /Eshu Awaloboma [Alawabona]. /Eshu Awere. /Eshu Ayentelú [Ajetola]. /Eshu Ayeru. /Eshu Ayé. /Eshu Barabé [Baragbo]. /Eshu Baradage. /Eshu Baragargaluo [Baragadano]. /Eshu Baraiye. /Eshu Baralanube [Saralanube]. /Eshu Baralajiki...

Eleggua
(San Roque) - Dueño de las llaves del destino, abre y cierra las puertas a la felicidad o a la desventura. Es la personificación del azar y la muerte. Es el de los ojos siempre abiertos. Silba en las esquinas, en los parajes solitarios y en las casas vacías. Espía y mensajero de los dioses. Es a quien primero se saluda y pide permiso, el que primero bebe y come. Temible y sanguinario, puede ser bueno como un ángel y malo como un diablo. Es que el organiza y dirige los pasos de los hombres y los santos. Sus collares y vestuarios se caracterizan por el color rojo y negro.

Protección
Protege contra los accidentes, riñas, muertes por hemorragias de difícil contención, también las traiciones y las enfermedades de la sangre. Es protector de las penas y miserias.

Días
Sus días son el Lunes y el Martes

Sus números
Su número son todos los que tengan el 3.

Ofrendas
Se le ofrenda aguardiente de caña, tabaco, maíz tostado, coco, pescado ahumado, bollitos, jutía y pescado ahumado, manteca de corojo y de cacao y dulces de todos los tipos. Una ofrenda muy especial es colocarle una cabeza de jutía o sacrificarle un ratón.

CAMINOS

Èshú - Elegguá
También llamado: Èsú-Elégbàrà o Èsú-Bàrà se divide en montones de caminos o pasajes, de acuerdo con las funciones que cumple y con las características que adquiere en cada situación. Algunos de sus caminos son:
Eshu 'Lode - Considerado el Èsú de las calles, del exterior, de afuera, bastante brujero, se dedica a vagabundear por los caminos vestido con harapos y de cuando en cuando anda por el monte cazando, pues esa era su profesión cuando vino al Aiye. Recibe las ofrendas en los cruces de caminos y en los campos abiertos. Sus asentamientos van siempre en una casita afuera del Ilé-Osà o al borde de un camino, es compañero inseparable de Ògún y Òsòósì. Sus números son el 7 y el 21. No acepta a las mujeres. Se le ponen pipas con tabaco, pero no se le pone alcohol porque cuando vivía en el Mundo a causa del alcohol se olvidó de sus deberes, quebró su prohibición y perdió todo lo que tenía. Lleva 7 bastones de madera.
Eshu Ìgídé - El que abre los caminos en los montes, realiza amarres, trabaja junto Osányìn de quien aprendió todo lo relacionado con las hierbas y sus cualidades. Lleva palos del monte.

Eshu Kaminàlowá - Tiene incumbencia en abrir los caminos para las Almas de los que recién han muerto y además es quien calcula el tiempo de vida que le queda a una persona. Generalmente es mensajero de Sànpónná, orishá que se subdivide en Obaluaiye y Omulú.
Eshu 'Karajéu - Este es uno de los apodos que recibe Eshu al ayudar a Oya, la que escapaba de Shangó luego de una violenta discusión. Cuando Shangó le arrojó un rayo, Èsú lo atrapó y se lo lanzó de nuevo, Shangó abrió su boca sorprendido ante la respuesta y falta de respeto de Èsú, tragándose el rayo, que le lastimó la garganta y el pecho. Akarajeu significa justamente "el que recoge el rayo y se lo hace tragar".
Eshu Aselu - El que trabaja al servicio de òrìsàs mayores, principalmente funfun. Se le considera una especie de jóven vigilante o guardián muy atento a las faltas que puedan cometer los hijos del Ilé-Osà. Sus ofrendas se llevan generalmente a la orilla de un río o mar. Se le coloca miel, aceite de palma y corojo.
Eshu Ijelú - Este se destaca por su incumbencia en el baile y los tambores. Se presenta como un niño travieso que generalmente acepta ofrendas a la orilla del agua. Sus ofrendas llevan caramelos de miel y juguetes.
Eshu Alàlúbanse - El dueño de todas las cosas que se estén ejecutando, lo que se vaya a realizar. Es el portero de las puertas que conducen a realizar algo, por esto se torna imprescindible darle una ofrenda antes que a nadie o nombrarlo pidiendo su permiso para lo que se esté por hacer.
Eshu Diki - El que ayuda a entrelazar amistades, une a las personas haciendo que la gente trate bien a los demás, agasajándoles con fiestas y banquetes. Es atraído por las reuniones sociales de todo tipo y en su lado negativo hace que dichas reuniones terminen en riñas desagradables y escándalos.
Eshu Dare - El que contribuye a través de su función como mensajero para que sea posible la obtención de las bendiciones enviadas por Olodumare.
Eshu -Bàrà 'dage - El que trabaja con las serpientes en general, usa el machete y la hoz. Compañero de Ogun en los campos y montes.
Eshu -Bàrà 'lajiki - Bastante revoltoso, de apetito voraz y caprichoso. Se le pone otì en un pote de barro. Nace en Ogúndáloso y representa aquello que no se espera, las sorpresas.
Eshu -Bàrà kikeiyo - Tiene tendencia a transtornar las cosas y confundir a la gente. Vive en los montes, entre los matorrales.
Eshu -Bàrà Gbó - También conocido como Èsú Gbó bàrà, es un guardián a la espectativa de todo lo que se habla para transmitirlo a los Orishas y si fuera el caso al adivino que usa los cauríes. Cuando no se le tiene bien atendido crea enredos y problemas entre las personas que frecuentan el Ilé.
Eshu -Bàrà'lòna - El dueño de los caminos. Se le encuentra generalmente apostado en los mismos modificando los distintos caminos que deberán tomar las personas según su comportamiento y los ebo que hayan realizado.
Eshu Birí - El que nació para ver los problemas y encontrar las soluciones o viceversa. Vive en los caminos y está siempre de viaje.
Èsú-Bàrà 'lasuajó // Èsú-Bàrà 'lasikú / Èsú-Bàrà iye / Èsú Àgbàlonké / / Èsú-Elégba 'laroye / Èsú 'lana / Èsú Yangi / Èsú Okúbòrò o Bòròkú / Èsú Araidi / Èsú Gberú / Èsú Lolu / Èsú Tolabí / Èsú 'Janadá / Èsú 'Wé / Esú Onibodé / Èsú Biribí / Èsú Birin / Èsú Girijelú / Èsú Elufé / Èsú 'Ná / Èsú Odara / Èsú Kolofó / Èsú Marimaiyé / Èsú Obasin / Èsú Alakétu / Èsú Onini-burukú / Èsú Osiká / Èsú Arere / Èsú Alawana / Èsú 'De/ Èsú Bikuyin / Èsú 'Beloni / Èsú Alagbòna / Èsú-Okàn / Èsú-Ebi ...

Oggún

Se divide también en innumerables caminos o pasajes, que lo ligan a distintas situaciones, virtudes o cualidades, generalmente en relación con los caminos, la guerra, los metales y las armas.

Ofrendas

Las comidas que le pertenecen son el ñame asado, nueces de kola y judías blancas. Su bebida favorita es el aguardiente de caña.

Protección

Oggún protege contra la calentura, todo tipo de operaciones y los daños producidos por metales ferrosos y accidentes sangrientos

CAMINOS

Ògún Onira - Cualidad de Ogun que lo asocia con el barro, la lluvia y las aguas del río. Se le considera bajo este nombre rey de la ciudad de Ira, la que gobernaba junto con Oya ' Nira.

Ògún Oniré - Pasaje del guerrero en el cual obtuvo su reinado sobre la ciudad de Iré, de allí viene este título "oniré". Conquistador, general de los ejércitos y guerrero.

Ògún Onilé - Al guerrero se le llama "onilé" cuando anda por el monte, cazando y explorando nuevos territorios. El título hace referencia a la potestad de ser el primer habitante que establece en la nueva tierra y también como el primer labrador de la misma.

Ògún Jòbi - El guerrero violento que derrama los males en los territorios enemigos, destruyéndolos. Generalmente anda en el monte, oculto, esperando para atacar.

Ògún Méje - El guerrero que se transformó en siete, se le coloca todo en número de 7. Es enemigo acérrimo de Shangó .

Ògún Adaìba - El guerrero al cual le rendimos culto a través de su machete. Su asentamiento consta de un machete de hierro o acero en el cual van incrustadas sus demás armas y herramientas, todas en miniatura.

Ògún Adeolá - El guerrero que se transformó en Rey y porta la corona con honor, gobernando sabiamente para el beneficio de su pueblo.

Ògún Alagbede - Camino donde Ògún no es guerrero o soldado, sino que aquí es herrero, constructor de armas. Su asentamiento va en un Yunque de acero o hierro, al cual se le incrustan las demás armas en miniatura, principalmente las que sirven para la herrería.

Ògún 'Já - Violento y feroz guerrero, que come perros y habiendo agua en la casa prefiere bañarse con sangre. Genera las discusiones y la violencia si no fuera bien atendido.

Ògún Olokó - Aquí se trata de un camino en el cual Ògún es labrador, dueño del campo y los cultivos. Se le pide para que traiga buenas cosechas.

Ògún Aroye - Otro camino violento, que se destaca por el ataque impulsivo, irracional, lleno de odio. Este peligroso guerrero se coloca siempre fuera del Ilé-osa, en el patio, dentro de

una casita junto con Esu-Aroye su hermano y compañero de salidas. De no ser bien atendidos generan discusiones y enredos en los moradores del lugar.

Ògún Akoró / Ògún Talajó/ / Ògún Olobe / Ògún kasajó / Ògún Olóbété / Ògún Alàda / Ògún Oké / Ògún S'oroké / Ògún Abagáa o Abagágá / Ògún 'Bi / Ògún 'Deyi / Ogún 'De / Ògún Pàtak'ori / Ògún Warí / Ògún Òndó / Ògún Igiri / Ògún Abesan / Ògún Ori-oko / Ògún Alárá / Ògún Ìkolà / Ògún Aki'run / Ògún Makinde / Ògún 'Molè / Ògún Elémonà / Ògún Gbenagbena / Ògún Olópa

Ochosi

(Santiago Apóstol) - Patrón de los que tiene problemas con la justicia, mago, adivino, guerrero, cazador y pescador. Astuto, hábil, ágil y tenaz. Gran cazador, vive en el monte. Es el dueño del arco, la flecha, la cárcel y la caza. Protege a los huidos, le da carne al hambriento. Habla con los cocos y caracoles. Conoce todos los pájaros. Usa collar de cuentas verdes.

CAMINOS

OSHOSI - ODÉ- OSÒÓSÌ - OTÌN
Odé, Osòósì y Otìn son orishas cazadores y guerreros, quienes a veces realizan también la tarea de vigilante nocturno del pueblo. Todos sus caminos son asociaciones a estas tareas principalmente. Debemos señalar que Otìn es un orisha femenino de la caza.
Odé M'ótà - El que defiende el terreno cazando los enemigos tanto materiales como espirituales.
Odé Kayodé - Atrae la alegría del pueblo, pues vence las dificultades con su vigilancia, ningún ladrón está a salvo de este guardián. Aplaca las discusiones y las revueltas.
Odé Alé - Este se dedica a proteger el territorio "cazando" durante la noche, cuando acechan las brujas, los Egungun y la gente malintencionada.
Odé Marundé - Aparte de cazador gran guerrero. Se le considera también gran conocedor de las hierbas, con las cuales aleja las dolencias y la enfermedad.
Odé Ibùalámo - Vive en los lugares profundos del río, donde pesca y caza. Usa arco, flecha y un rebenque.
Odé Onilé - Ostenta en este camino cierta supremacía, siendo considerado dueño del terreno (y la casa) en donde.
Oshosi Móta. /Oshosi Kayoshosi. /Oshosi Alé. /Oshosi Marundé. /Oshosi Ibualámo. /Oshosi Otín. /Oshosi Onilé. /Oshosi Abedi. /Oshosi Bi. /Oshosi Gurumujo. /Oshosi Odde. /Oshosi Odde mata. /Oshosi Ode Ode. /Oshosi Burú. /Oshosi Belujá. /Oshosi Bomi. /Oshosi Kadina. /Oshosi Biladé. /Oshosi Molé.

Osun u Ozun

Ees un Osha del grupo de Orisha Oddé, comúnmente llamados Los Guerreros junto a Eleguá, Oggún y Oshosi. Es uno de los primeros Orishas y Oshas que recibe cualquier individuo. Osun es un Orisha que consagran los Awó ni Orunmila y sólo éstos tienen potestad para entregarlo. Osun representa al espíritu ancestral que se relaciona con el individuo genealógicamente y que le guía y advierte. Es el vigilante, el guardián, la vigilia. Osun junto con Eleguá, Oggún y Oshosi simboliza a los ancestros de un individuo específico. Como no va a la cabeza y en su caso se hace Obbatala, no tiene caminos.

Como atender a Eleguá, Ogún, Oshosi y Osun

A Eleguá todos los días por la mañana antes de salir para la calle se saluda poniendo las manos en el suelo y pidiéndole la bendición, salud, tranquilidad, desenvolvimiento y que lo libre de todo lo malo, de la muerte, la tragedia y las enfermedades, tanto a uno mismo como a todos los que viven en la casa.

Eleguá tiene que comer por lo mínimo una vez al año un animal o cuando se registre y él lo pida. Generalmente se le da de comer un pollón y una paloma, aunque puede pedir comer chivo mamón y en esa ocasión también se le da un pollón, un gallo y una paloma. Cuando se le ofrenda a Eleguá siempre hay que darle de comer a Ogún, a Oshosi y a Osun si la persona los tiene. Ningún Osha o Orisha puede comer antes que Eleguá, él siempre comerá primero. A él nunca se le pone nada cocinado con aceite.

A Eleguá se le ofrenda de todo; se le pone pescado ahumado, jutía ahumada, maíz tostado, ñame, pelotas de gofio, pescado fresco, pelotas de harinas, pan, aguardiente, mariquitas, rositas, granos salcochados, huevos, miel, dulces, caramelos, frutas; en sí todo lo que come la boca y se le puede encender una vela. Las ofrendas se le tienen puestas tres días y después se llevan para las cuatro esquinas o manigua o al lugar que haya sido indicado. Los Oshas y Orishas a veces comen a través de los animales. No se asuste si lo que usted le ponga se lo comen las hormigas, cucarachas, perros u otros animales. Hay obras donde se ponen cosas a Eleguá y después uno se las come e invita a otras personas y especialmente a los niños.

Sobre estos Oshas no se pide nada malo para los enemigos. Cuando se tenga problemas con una o varias personas se les dan las quejas, poniendo debajo del Osha los nombres de ellos, pidiéndole que se encargue de la situación.

Eleguá puede vivir en distintos lugares dentro de la casa, pero siempre va junto con Ogún y Oshosi. Preferiblemente vive cerca de la puerta de la entrada de la casa.

A Eleguá se le puede sacar a pasear a distintos lugares y también uno lo puede llevar a lugares como al trabajo, a reuniones u otros a donde uno va. Cuando a Eleguá se lleva a pasear no se le da la mano a nadie.

A Eleguá se le pide o se le habla sentado, parado, agachado o en cualquier otra posición menos arrodillado, pues arrodillado es como se recibe.

Se debe evitar por todos los medios tener deudas con Eleguá para que no tranque el camino y no nos dé muchas calamidades y nos aleje de la muerte, de la tragedia y de todo lo malo.

Ogún, Oshosi y Osun comen siempre acompañando a Eleguá y se les pone casi siempre lo mismo que a éste. En los guerreros Ogún y Oshosi viven juntos.

Si hay algún problema de justicia se saca a Oshosi de dentro de Ogún, se le hace la obra los días que están marcados y después de resolver el problema se vuelve a poner dentro de Ogún.

A veces a Ogún se le recibe sencillamente y después usted trata de reforzarlo en su casa, pero averiguando con su padrino por las ceremonias que esto necesita.

Osun no se puede caer. Se pone en un lugar seguro donde no pueda ser tumbado, pues si por cualquier motivo llegara a caerse usted debe inmediatamente ir a casa de su padrino a comunicárselo, registrándose para averiguar cuál es la causa, pues él le avisa a usted de algún problema que va a tener y además hay que darle de comer una paloma. Osun, si la persona tiene Awofakán o Ikofafún, debe vivir al lado de ésta.

A estos Oshas se les atiende cualquier día de la semana, preferiblemente los lunes y martes, se les echa un poquito de miel de abejas, se les sopla aguardiente y se les echa humo de tabaco, también de vez en cuando se les unta manteca de corojo, excepto a Osun que se le unta manteca de cacao.

No se debe andar con los Oshas y Orishas si el día antes se tuvo relaciones sexuales. En el caso de las mujeres, no deben andar con ningún Osha u Orisha cuando tengan la menstruación.

Usted debe saber y anotar todos los datos correspondientes a su padrino, estos son los siguientes: Nombre y apellidos, su dirección, su Ángel de la Guarda, cumpleaños de Osha. Y usted también debe saber el nombre de su Eleguá, el nombre de su Ogún y la fecha en que se hizo su consagración.

El Oráculo del Coco

Sistema de adivinar mediante luces de cuatro pedazos de coco. Este oráculo recibe tal nombre porque según el patakín correspondiente, fue un awó (adivino llamado Biagué quien creó tal sistema de adivinación y transmitió más tarde a su hijo llamado Adiatoto. Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, es obvio que cuando se proceda a moyubbar para registrar con coco se deberá invocar a Biague y a Adiatoto, pidiendo su irradiación, ya que fueron ellos los precursores de la adivinación con los cocos.

No obstante, hemos notado que con excepción los Babalawos, los que hacen uso del coco para investigar, siempre omiten en sus invocaciones a Biagué y a Adiatoto.

En el coco, está el ABC de la adivinación Lucumí, y es su empleo el más elemental de que dispone el Olocha para obtener rápidamente las respuestas de un Oricha.

El coco habla con cinco palabras exclusivamente, es decir, según la posición que presentan al caer al suelo los cuatro pedazos que lanza el santero al interrogar a los Orichas. En posición de rodilla los arroja desde la altura del pecho, o si está de pie desde la altura de las rodillas. Esta actitud es la más usual.

Esperamos que después de leer lo que antecede y de pensar en ello, los que usen el coco para los fines expuestos modifiquen su procedimiento habitual.

Ahora que entraremos detalladamente a hablar del proceso de registro con coco, debemos señalar que:

Aún cuando hay quien sostiene que el oráculo de Biagué da doce letras, hay también quien dice que las cinco posiciones conocidas deben interpretarse como otros tantos "Oddun" semejantes a los que se presentan en el "Diloggún". Nosotros nos atenemos a las cinco posiciones fundamentales y a la interpretación de estas, según lo hacían los viejos hace más de cincuenta años.

Solo debe preguntarse acerca de un solo asunto. El santo contesta, afirmativa o negativamente, en forma breve y lacónica; de modo que breves y lacónicas deberán ser las preguntas.

Muchos de los que lean esto se asombrarán de que al exponer nosotros el significado de las letras del coco, aparezca en forma tan breve, cuando quizás en alguna oportunidad han presenciado cómo alguien al registrar con el coco, se ha extendido en amplias

consideraciones y ha dado extensa información que además ha resultado cierta. Debemos aclarar que esta información no procede del coco, sino del Ashé (don auditivo, vidente o de otro género) que posea el oficiante, es decir, el Babalocha o Iyalocha.

Las cinco letras que se obtienen del coco reciben respectivamente los nombres siguientes:

- *ALÁFIA (4 pedazos blancos hacia arriba)*

Para el mejor conocimiento del lenguaje de los cocos, ofrecemos esta tabla explicativa con las diferentes "situaciones" en que pueden caer los cuatro pedazos, así como sus nombres y significados.

Se llama ALAFIA cuando caen los cuatros "obbi " (pedazos de coco) con la parte blanca hacia arriba. En esta letra hablan Shangó y Orula y significa: sí, paz, prosperidad y gracia

Se llama ITAWA, cuando caen tres obbi con la parte blanca hacia arriba y uno hacia abajo. Hablan por esta letra: Shangó, Oggún, Yemayá y Ochosi. Esta letra dice sí como posibilidad, es decir, que lo que se presenta es posible, pero que está sujeto a alguna condición, tal como hacer un "Ebbo", darle algo a un santo, etc. La palabra ITAWA significa "estar de frente".

Se llama EYEIFE, cuando caen dos obbi mostrando la parte blanca y dos hacia abajo. Hablan en esta letra: Eleggua, Oggún, Ochosi y Osun. Es sí ROTUNDA y FIRMEMENTE, ratifica lo que marcó la letra ALAFIA si ésta salió antes. Es la letra más firme que tiene el coco. Después que ella dice sí, no hay que investigar más el asunto de que se trate.

Se llama OCANA SODDE cuando caen tres obbi hacia abajo y uno mostrando la parte blanca. En esta letra hablan: Shangó, Babalú -Ayé y los "Ikús" (para algunos santeros solamente hablan en esta letra Shangó y Babalú-Ayé). Esta letra puede significar simplemente NO. También puede anunciar muerte, o al menos alguna dificultad grave.

Se llama OYEKUN cuando los cuatro obbi caen hacia abajo, es decir, lo contrario de ALAFIA, mostrando la cáscara hacia arriba y la pulpa blanca hacia abajo.

En OYEKUN hablan Shangó y Yansa. Dice NO y anuncia muerte, es letra mala.

ALAFIA es letra buena o mala. Buena cuando después cae EYEIFE e ITAWA. Mala cuando en vez de EYEIFE e ITAWA caen todos los cocos hacia abajo en OYEKUN. Entonces hay que preguntarle al Santo qué debe hacerse para matar esa letra, o sea qué sacrificio, para impedir que se produzcan algunas adversidades de cualquier orden, pues es lo que augura siempre OYEKUN u OCANA SODDE.

Cuando ITAWA se repite, podemos estar seguros. Pero si cae una sola vez, entonces significa "cuidado con eso" y se vuelve a preguntar. En ITAWA MELLI (un solo coco hacia abajo que caiga en dos tiradas sucesivas, significa seguridad, afirmación rotunda. Cuando cae OYEKUN se vuelve a preguntar en el acto, para aclarar si es el Santo quien habla,

porque puede estar hablando algún difunto pariente que nos avisa la muerte de alguien (se le enciende enseguida una vela) y se le pregunta qué "Ebbo" quiere, para hacerlo al momento y salvar a esa persona amenazada, pues su salvación esta en el "ebbó" y no se puede perder tiempo.

ITÁWA
(3 pedazos blancos hacia arriba 1 hacia abajo)

EYÉIFE

(2 pedazos blancos hacia arriba 2 hacia abajo)

OKANA SODDE

(1 pedazo blanco hacia arriba y 3 hacia abajo)

OYEKÚN**-----***(4 pedazos hacia abajo)*

Si el Santo marca OYEKUN, se cogen los cuatro pedazos de coco y se refrescan metiéndolos dentro de una jícara con agua y ocho piezas de manteca de cacao. Se sigue preguntando hasta llegar a la plena convicción de lo que dice.

Si OYEKUN se repite, es decir, sale dos veces seguida, Shangó habla de una persona que esta muy mala de posición y aconseja que se la haga una rogación para mejorarle su suerte.

A esa persona se le limpia con un pollo negro delante de Elegguá (de la piedra de Elegguá) para que se abra el camino y a Shangó se le da un gallo con su correspondiente jicotea. Quien hace esta rogación, se va levantando poco a poco y que si no obedece, cada día empeora.

En OCANA SODDE, el Santo contesta que NO con mucha solemnidad a lo que se le está preguntando. Ahora, porque contesta con OCANA, es decir, tres cocos boca abajo, quiere decir "eso es muy delicado, hay que averiguarlo a fondo". También, por ejemplo, si se está haciendo un "trabajo", significa que está mal hecho y que el resultado será perjudicial. Todos los que están presentes cuando sale OCANA se halan de las orejas. El coco se aprende practicando y poniendo mucha atención. Es fácil y cuando más sabe el "Babbalochan" más le habla Obbi. Los hijos de Inle no preguntan con "Diloggun", sino con coco.

A continuación de esta amplia explicación, ofreceremos una recomendación muy importante: que se retenga bien la significación de las cinco palabras o letras.

ALAFIA: Significa bien, tranquilidad y felicidad, Sí, que todo está bien, pero se pregunta por segunda vez para mayor tranquilidad.
EYEIFE: Es letra mayor del coco, su palabra es firme e invariable
ITAWA: Dice Sí y como no es seguro hay que preguntar de nuevo.
OCANA: Dice NO y anuncia algo malo, por eso se halan de las orejas y se abren bien los ojos.
OYEKUN: Dice NO. Es letra mala, anuncia la muerte. Cuando los cocos caen en "OCANA" se le enciende una vela a los muertos. Habla también Shangó y el que tira el coco se toca el pecho y dice: " Olufina". Luego toca el suelo y dice dos veces "Mo fin care mofin care goddo dafa mo fin care goddo ba e, alafi kisieko beke lo ire eñ can.

Ori mi afere asaka be cuanimolluba abe ebba mi oma ese aba mi che fun ni omo ni mi..."

Cuando cae ALAFIA debe decirse "Eyionle Obatalá oru aye" y debe repetirse la pregunta, para obtener la ratificación de ITAWA o EYEIFE. Cuando cae ITAWA debe decirse: "Obara ni bara, obara koso telerio ay, kikate a la araye. Eluwekon ache osain. Oggun arere la boko" y si cayó respondiendo a una pregunta debe tirarse otra vez diciendo: "ITAWA loguao" Es decir, pidiendo que se repita ITAWA , para confirmar la respuesta.

Cuando cae ELLIFE debe decirse: "EYEIFE olowo eyite omo, ariku babao ariku babagwa".

Cuando cae OCANA SODDE se abren bien los ojos, como ya hemos señalado anteriormente, se tira de las orejas y se dice: "Ocana sodde, okua tisodde, sodde oke, sodde oma, sodde oquo, batio sodde, ariku babagwa". Debe interrogarse de nuevo, como ya hemos visto, para saber si en esa presentación, OCANA dice simplemente NO o es que se presenta alguna dificultad.

Reiteramos que en OYEKUN se cogen los cuatros obbi y se ponen en una jícara, con agua y ocho pedazos de manteca de cacao, para refrescarlos y se dice: Mofin care, mofin kare goddo goddo..." se enciende una vela a los muertos y se sigue preguntando, para saber si es el santo o un muerto quien habla y qué hay que hacer para contrarrestar la amenaza de esta letra.

RITUAL

Se colocan los "obbi " en el suelo, frente al santo a quien se va a preguntar. Se derraman tres poquitos de agua en el suelo, diciendo: OMI TUTO, ANA TUTO, TUTO LAYORE, TUTO ILE". Se procede entonces a moyubbar.

Si es a Shangó se colocan los obbi delante de la Sopera del Santo, y se dice: "ILE MO KUEO CHANGO MO KUEO ", si a Yemayá: " ILE MO KUEO, YEMAYA MO KUEO" y así sucesivamente, según el Santo del cual se trate.

Después de moyubbar se toman los "Obbi " con la mano izquierda y con las uñas (usando la mano derecha) se desprende, de cada uno un pedacito que se coloca sobre el Santo a quien se va a interrogar, diciendo: "Obinu iku, Obinu eyo, Obinu ofo, ariku babagwa". Si se le pregunta a Eleggua se desprenden tres pedacitos de coco, si a Shangó, cuatro pedacitos de coco, si a Oshún, cinco, si a Yemayá, siete, etc. Es decir, se deben desprender tantos pedacitos como correspondan a la marca del santo que se le pregunta.

Entonces se cambia de mano los cocos y tocando con la mano izquierda el suelo y estas palabras se dirán tres veces. Los presentes deberán contestar: "AKUE YE". Entonces se humedecen los dedos de la mano izquierda, el suelo, la Sopera del Santo y se dice: "ILE MO KUEO, YEMAYA MO KUEO, CHANGO MO KUEO", si a Yemayá "ILE MO KUEO, YEMAYA MO KUEO" y así sucesivamente, según el Santo del cual se trate.

Estas palabras se dirán tres veces. Los presentes deberán contestar: "AKUE YE". Entonces se humedecen los dedos de la mano izquierda en el agua que se derramó en el suelo, se toca la mano que sujeta los cocos y se dice: " AKUE YE OGUO, AKUE YE OMA, ARIKU BABAGWA". Los presentes contestan: "APKUA". Se unen las dos manos y se lanzan los cocos diciendo: "Obi ale bake". Cuando se pregunta para otra persona se presentan los cocos en la frente.

Hasta aquí, el procedimiento a seguir para registrar con el Oráculo de Biagué. De uno a otros oficiantes, se notarán diferencias en el ritual, pero el que siga estas indicaciones puede estar seguro de estar actuando con sujeción a la "REGLA DE OSHA", sin que esto quiera decir que los que no se ajusten exactamente a estas direcciones lo estén haciendo mal. Los antiguos, acostumbraban a Moyubbar muy intensamente y muchos hoy lo hacen también así. No obstante, muchas personas cuando sienten que están bien respaldados por sus santos, se limitan a los Muertos, a los Guerreros, a Obatalá, a Shangó y con ellos obtienen respuestas a sus preguntas.

Entrada a los Guerreros a la casa

A todos los guerreros hay que darles entrada a la casa. Esto se hace para que éstos conozcan el lugar donde están viviendo junto con la persona que los recibió.

Enseres para la entrada
1 gallo
1 paloma
Miel de abejas
Aguardiente
2 cocos
4 velas
Cascarilla
Tabaco
Manteca de corojo
Pescado ahumado
Maíz tostado
Jutía ahumada
9 pimientas de guinea

Comidas de los Guerreros
1 chivito
1 gallo
1 paloma
1 pollón
Miel de abejas
Aguardiente
2 cocos
4 velas
Cascarilla
Tabaco
Manteca de corojo
Pescado ahumado
Maíz tostado
Jutía ahumada
*9 pimientas de guinea * es la engrandecen.*

Comidas
Las comidas que le pertenecen son arroz blanco, torre de merengue adornada de grageas plateadas, natilla de leche, cuatro litros de leche en taza sobre platos blancos. Arroz con leche en polvo en 8 platos blancos, arroz con leche sin sal y manteca de cacao, calabazas blancas, champola y 16 anones. También son maíz tostado, alpiste y otros granos. Bolas de malanga y ñame; bolas de manteca de cacao y cascarilla. Todas sus comidas son blancas y sin sal. Flor de algodón, nañe y zapote, también son de Obatalá.

Protección
Las aflicciones que protege son la ceguera, parálisis y la demencia.

Obbatalá – Babá
Deidad mayor después de Olodumare y Olofin, es el intermediario entre éstos y los demás santos. Es el Rey de todos los santos. Siempre exquisitamente limpio, le ofende la suciedad. Cuando aparece como mujer es Oduddua. Se dice que Olofi le encargó crear a la humanidad, pero Obbatalá se embriagó y creó seres con taras. El color de las cuentas es blanco.

CAMINOS

ÒSÀNLÁ- OBÀTÁLÁ
Òsànlá Obokun - Que gobernó la nación Ijeshá. Trajo prosperidad y paz a su pueblo. Es maduro y sabio.
Òsànlá Ogiyán - Que gobernó la ciudad de Ejigbó, donde recibió el título de Elejigbó. Su gusto por comer ñame socado en el mortero le valió el apodo "Ogiyán". Es joven y guerrero.
Òsànlá Bàbá Igbo - Padre de los Igbo. Es un anciano sabio y complaciente. Se le considera el padre de Ogiyán.
Òsànlá Bàbá Asó - El dueño de las telas y la vestimenta.
Òsànlá Odomi - El que vive en las aguas claras del río.
Òsànlá Dakun - El que trae la abundancia y la riqueza al pueblo.
Òsànlá Bàbá Oké - El que vive en la cima de la montaña. Trae poder, paz y seguridad.
Òsànlá Lero - El que sabio que tiene una solución para todo.
Òsànlá Olúofin - El protector de los albinos y creador de la raza blanca.
Òsànlá Obí-omi - La gran madre sabia que vive en las aguas y se viste con telas blancas.
Òsànlá Obalasé - El que llegó en el principio de la creación portando el Ase que hizo posible que las obras se ejecutaran.
Òsànlá Ròwu - El dueño del algodón y protector de la ciudad de Owu.
Òsànlá Oromiláiyá - El guerrero funfun, valiente, cuya morada es en las aguas.
Òsànlá Lorun - El gran padre que nos mira desde el cielo, amparándonos con su manto.

Oyá
(Santa Teresa) - Vive en estruendo de tambores, los relámpagos cubren sus trenzas, baila un torbellino de música y colores como una manga de viento, Oyá es el viento malo, el remolino. Dueña de las centellas y del cementerio, en cuya puerta o alrededores vive. Madre del fuego. No tiene niños, ni le gustan, fue mujer del dios de los metales y los abandonó por Shangó, cuando este sale a la guerra ella va delante echando chispa, peleando con dos espadas a su lado. Es una diosa valiente, usa collar de cuentas carmelitas rayadas en blanco y negro. Usa una banda de pañuelos alrededor de su cintura de 7 colores excluyendo el negro.

CAMINOS

Oya Dira o D'irira - Violenta guerrera, que incita a la envidia, los celos y las peleas.
En este pasaje generalmente es compañera de Eshu.
Oya Tolá - La que tiene incumbencia en traer el honor y las riquezas. Se le colocan brazaletes de oro, alianzas, joyas, etc.

Oya Niké - La que trabaja en las lomas, montañas y pedreras. Tiene trato con los Eguns y domina los vientos desde la cima. Lleva irunké, abanico de cuero y guampa.
Oya Funké - Otro pasaje en el cual tiene potestad sobre los vientos y las tempestades. Revoluciona los lugares por donde pasa y se le ofrenda en lugares elevados.
Oya Igbalé - La que trabaja en los cementerios durante noche con los Eguns y también en el monte sagrado. Usa látigo, irunké, abanico.
Oya 'Nira - La que fuera reina en la ciudad de Ira. Se la asocia a las crecidas de los ríos, el barro y las lluvias. Su esposo es Ògún Onira y ambos son guerreros que pertenecen al linaje de los "Orishas de Agua".
Oya Bomi - La que nació en las aguas, trabaja en los ríos y a la orilla de los mares.
Oya'Bumi - La que vive en los pozos profundos de los ríos y lagunas, es la que provoca los remolinos de viento sobre el agua.
Oya 'De - Guerrera y cazadora, trabaja en los campos y montes cerca de los ríos.
/ Oya 'Deyi / Oya D'ibeji / Oya D'oko / Oya Oké / Oya Baratená / Oya Bioko / Oya Tofà/ Oya Tigbowá / Oya Bi / Oya Dumi / Oya Odò / Oya Orirí / Oya Tàpa / Oya Dompé / Oya Asesún / Oya Miwá / Oya Daké / Oya Egun-nitá / Oya abesan / Oya Bolá / Oya Lajá

Yemayá

(Virgen de Regla) - Madre de la vida, considerada la madre de todos los Orishas. Representa al mar, fuente fundamental de la vida. Es bella como el mar. Suyas son las gaviotas. Reina en la eternidad azul con cintas de espuma. Gobierna los misterios de las aguas saladas, negra de caderas amplias y un vientre que parió 16 dioses. Puede ser tímida y vergonzosa. Puede ser suave y acariciante. Es orgullosa y altanera. También puede ser la gran madre, reina azul, majestuosa y ondulante, que lo ve todo y sabe todo. Es el mar mismo. Su vientre siempre quiere tener un hijo adentro. Habita en las piedras del mar y los caracoles. Se le atribuye el color azul.

CAMINOS

Yemoja Iyaba - La madre reina que vive en lo profundo de las aguas, tanto de mar como de río. Reina de los Egbado (egba de la costa). Algunos la saludan diciendo "Odoofi Iyaba" (el río es tu telar Reina Madre)

Yemoja Bokun - Aquella que comparte la grandeza del océano, nacida en el mismo y considerada hija de Olokun.
Yemoja Olokun - La dueña de las aguas del mar y sus tesoros.
Yemoja Olodo - La dueña del río Ogun en Africa, también comparte las aguas dulces de cualquier río con Oshun.
Yemoja Bomi - La que nació de las aguas y para trabajar por la grandeza del pueblo de Agua y los orisa funfun.
Yemoja Asesún - Se considera que trabaja en aguas turbias, cerca de los caños y cloacas que desembocan en el mar. Trabaja con los Egungun y las enfermedades que se diseminan en aguas contaminadas. Come pato.
Yemoja Kwara - Vive en las aguas dulces de los ríos y arroyos, aunque también está en las desembocaduras al mar. Prepara remedios y ayuda a los enfermos.
Yemoja Awòjò - La conoce el secreto de la lluvia. Se le considera dueña de grandes riquezas. Come carnero.
Yemoja 'Konlá - La que vive en las rocas grandes que hay en las costas del mar, donde rompen las olas y se genera espuma.
Yemoja Awosó - La que tiene trato con los brujos, comanda el culto de la brujería en Ketu.
Yemoja Irawo - La que trabaja por la noche en las costas a la luz de las estrellas.
Yemojá Okuté - La que se lleva a la gente para el fondo del mar y nunca más suelta sus cuerpos. Temida y respetada, se le hacen ofrendas para no perecer ahogado cuando se debe viajar por el mar.
Yemoja Ajapa / Yemoja Yalodé / Yemoja Lokun / Yemoja Nipa / Yemoja Agana / Yemoja Awo Sama / Yemoja Iyawí Awosomaye / Yemoja Aiyebomi / Yemoja Aiyeboji / Yemoja Ibù / Yemoja Odo / / Yemoja Okotó / Yemoja Ogégé Olodé / Yemoja Omi / Yemoja Omiodo / Yemoja Jaomi / Yemoja Nàná / Yemoja Olú omi / Yemoja Oro / Yemoja Tolá / Yemoja Tobi / Yemoja 'Miré / Yemoja Omiké / / Yemoja Oromi /

Shangó

Orisha del fuego, del rayo, del trueno, de la guerra, de los tambores Batá, del baile, de la música y de la belleza viril. Rey de reyes. Hombre de arroyo, trampero y vividor. Guerrero de guerreros. Chévere del cuchillo y de la rumba, del hacha y de la hoz, quiere a los niños. Persigue a los ladrones. Guerrero y bailador, siempre pidiendo sangre, espada y redondez prohibida de mujer. Esta hecho de fuego. Voces de viento y de pasión se escuchan a su paso. Bajo sus pies la tierra se pone ardiente. Sus colores de ropa y collar son el rojo y el blanco.

CAMINOS

Shangó - Aganjú - Esta es la unión entre Shangó y Aganjú, los dos hermanos gemelos, por esto la persona debe atenderlos a los dos por igual y su cabeza le pertenece a ambos. El primero (Shangó) habría sido el cuarto rey de Òyó, luego de morir ahorcado, Dada Ajaka (medio hermano) tomó el trono, pero los ministros de Shangó fueron a tierras Tàpás a buscar a Aganjú (gemelo de Shangó) quien se convirtió en Rey de Òyó destronando a Ajaka. A partir de allí se instala el culto a Shangó en Oyo y Aganjú es considerado como el propio Shangó que volvió de entre los muertos para reinar. Como Aganjú poseía el conocimiento de la pólvora (adquirido en región tapá) y sus usos, despertó gran admiración y se le consideró el Rey de los volcanes, las explosiones y el fuego, cualidades que también se transmitieron a su hermano Shangó , convertido en Orisa y fusionado con él. A la conjunción de estos dos Orishas se le llama también Obadimeji (El rey es doble). El nacimiento de Shangó y su gemelo está inscripto en el Odu Okanran meji.

Shangó Bomi - Camino en el cual Shangó trabaja cerca de las playas, en las pedreras y se le considera hijo de Obatalá con Yemoja. Su amalá se hace con pescado y mariscos.

Shangó Obakòso - Título que recibiera Aganjú luego de tomar el trono de Oyo, significando "el rey no se ahorcó". Tiene incumbencia en los rayos, el fuego y la ley, sin embargo es un camino donde se presenta como un jóven mujeriego, parrandero y andarín. Su morada es en la palma.

Shangó D'ibeji - Asociación entre Shangó y sus hijos los Ibeji, en la cual se fusionan ambas deidades rindiéndoseles un culto a los gemelos varones bajo las características de Shangó , asentándoles sus atributos y armas en forma doble.

Shangó Aláfin - En este camino se le asocia con la legislación, el gobierno, la ley, la justicia y los superiores. Es muy respetado por su autoridad y buen sentido de la justicia.

Shangó Arirá - El dueño de los rayos, presente en tiempos de lluvia, apaga el calor de las sequías y trae la paz. Es considerado un camino de Shangó que se entrega a los hijos de Obatalá. Se le coloca epo, oyin y su amalá se hace con pescado.

Shangó Olosé - El dueño del hacha de doble filo y detentor del poder. Gran guerrero de caracter irascible, su palabra no se pone en duda.

Shangó Kamúkàn - El que trabaja con los Eguns, tiene poder sobre la vida y la muerte.

Shangó Obára - Considerado un camino en el cual es pobre y harapiento, sin embargo su palabra es ley y nunca miente. Es el rey del rayo, con el cual mata a los injustos, mentirosos e impíos. La casa que fuera tocada por su rayo será deshabitada y se considera maldita.

Shangó Bangbosé / Shangó Gbogbagúnlè / Shangó Gbamí / Shangó Fáyò / Shangó Bunmí / Shangó Dèyí / Shangó Olufina / / Shangó Obalúbe / Shangó Obanlá / Shangó Tàpa / Shangó 'Godo / Shangó Obadimeji / Shangó Odúnbadèyí / Shangó Oba bi / Shangó Obatolá / Shangó Oluòso / Shangó Nupé / Shangó Asabeji / Shangó Jakutá / Shangó Ladé / Shangó Obajokó / Shangó Okanami / Shangó Bolá / Shangó Oloké

Comidas
Las comidas son el plátano indio, la harina con quimbombó, el amalá que se confecciona con harina de maíz y carnero.

Protección
Changó protege de las quemaduras y el suicidio por fuego.

Días
Su día es el Viernes

Sus números
Todos los que tengan el número 4.

Aggayú
Características generales

Agayú es un Oricha mayor, padre de Changó, el gigante de la Ocha. Es la deidad de tierra seca y del desierto, también patrono de los caminantes y porteadores. Es el protector de los automovilistas, aviadores y estibadores. Es el patrón de la Ciudad de la Habana. Simboliza la política, la tierra, los lugares elevados, las montañas, las cimas, los lugares aislados e inaccesibles, las luchas, los obstáculos e impedimentos. También la mala suerte, los reveses de fortuna, las carreras brillantes, la decadencia, el tiempo, la noche, los viejos, las deformaciones, el invierno, el frío, las minas, el deber social y las ambiciones profesionales. Sus protegidos se caracterizan por ser ambiciosos, decididos, cuidadosos, perseverantes, prudentes, serios, concentrados, responsables, metódicos, tradicionales, pesimistas, fatalistas, melancólicos y reprimidos. También son concentrados, realistas, organizados, ordenados, mentirosos, arribistas, rencorosos, de carácter frío y faltos de detalle. Egoístas, dominantes y le confieren mucha importancia al éxito en la sociedad.

Colores
Su color es el rojo oscuro

Animales
Lo animales son el toro, el chivo, el gallo, la paloma y la guinea.

Vestimenta

Viste con pantalones y chaqueta de color rojo oscuro; de su cintura penden pañuelos o tiras de diferentes colores.

Comidas
Las comidas que le pertenecen son nueve galletas untadas de color rojo oscuro.

Protección
Protege contra la calentura y los desarreglos de la presión arterial.

Días
el día es el miércoles y el 16 de cada mes.

Sus números
Su número es el 9.

Patakkí de Agayú

Agayú era un gigante poderoso y temido: el dueño del río que se precipitaba desde lo alto. Acostumbraba ayudar a cruzar la corriente, pero siempre exigía que le pagaran. En cierta ocasión le hizo el favor a Yemayá (otros informantes dicen que Ochún), quién no tenía con qué pagarle y tuvo que acostarse con él para contentarlo. De esta unión nació Shangó, la puerta de su casa abierta de par en par, aunque la tenía abarrotada de viandas y frutas, nadie se hubiera atrevido a entrar. Un día, sin embargo, Shangó, que es muy fresco, se metió en la casa, se lo comió todo y hasta se acostó a dormir en su misma estera. Cuando Aggayú volvió del campo y vio el espectáculo, sin pensarlo dos veces agarró a Shangó y lo tiró dentro de una hoguera que, por supuesto, no ardió. Entonces lo cargó y lo llevó a la orilla del mar para ahogarlo, pero Yemayá apareció y, muy solemne, le hizo saber que era su hijo. No por eso se acabaron los problemas. En cierta ocasión Shangó pasó por Orunzale y vio que la gente del pueblo andaba como los zombies. Shangó se empeño en saber quién era el rey del pueblo y, tras muchos esfuerzos, descubrió que era Aggayú y fue a verlo. ¿Para qué tú quieres saber quién es el rey?, Aggayú dijo encolerizado y Shangó le contesto: Papá, es que en este pueblo no puede tener la cabeza un rey tan fuerte. Todos andan muy mal, no oyen, no contestan, no hablan. No quiero que sigan sufriendo. Fue así como se pusieron de acuerdo y, desde entonces Shangó va a la cabeza y Agayú a los hombros. Es por eso que los hijos de Aggayú tienen esa perfecta comunión con Shangó y dicen: Shangó con orun para Agayú.

Oshún

(Virgen de la Caridad del Cobre) - Dueña de la feminidad, la sexualidad y de los ríos. Antes se hartará el fuego de la madera y el mar del agua que Oshún de los hombres. El placer vive en sus pechos. Tiene nombre de río. Diosa y santa de corona, es ante todo hembra, más terrenal que divina. Alegre, voluble, coqueta y voluptuosa, bailadora y tambolera. Cuando se enoja es inclemente y riéndose mata ahogando. Clava con un martillo el amor y el deseo en el corazón de la gente. Se le atribuye el color amarillo.

CAMINOS

Oshún Aña: es la Oshún de los tambores. En el batá, se suelen cruzar los seconde (segundo tambor de la orquesta) en nombre de Aña. Se nota su buen asentamiento, cuando ella baila frente a éste, pues es su predilecto y muy rítmico de por cierto, entonces aceptó el tambor. La dupla Alafi - Aña, es muy común entre los cuerpos de rada (tamboreros) de las Reglas cubanas.

Oshún Yumú (Bumí): teje mallas, redes y cestos para los pescadores. Vieja y sorda, también fabrica jarros de barro. Muy severa, esta vinculada con Oggún. Habitualmente a ella se la considera su mujer. Es la más rica de todas, y "no le gustan las fiestas". Su fundamento tiene la forma de un pez, es de cerámica blanca, y su otá presenta características de una piedra de río plana, con forma de corazón, de color amarillo azufrado, porosa. Lleva anzuelos, remos, redes, mucho oro, y cosas de la kalunga (cementerio). Yumú está asociada a los muertos, sale del río y maneja la pica y el azadón en Izokú (también llamados así a los cementerios). Trae a sus hijos la prosperidad comercial en todo lo que emprendan. Se mece en una mecedora, una comadrita, en el fondo del río.

Oshún Sekesé: es sumamente seria. Se la asienta con un muñeco de madera, que tenga los pechos muy abultados, pues "tiene bastante alimento para darle de mamar a su hijo". Algunos pueblos de África, como ser Takuá, lucumí e Ijebu, suelen ponerle un niño entre los brazos. Es fiel mujer de Shangó , y a éste orishá se le atribuye ese hijo, el Shangó Ibeji.

Akuaro (Ibú) ochún: vive entre el mar y el río, por tanto, es de agua salada o dulce. Es la que prepara los amarres sentimentales a través de filtros para el amor. Se le suele llevar hasta su jurisdicción ofrendas, ochinchín, con mucha miel, bastante oro y perfumes, y una botella de sidra dulce. Antes de llegar al lugar, hay que hacerle ebbó a Yemayá, su madre adoptiva quién la recogió en su desesperada huida. Akuara, para muchos lucumí, es uno de los pasajes más viejos de Ochún, que viene de Dajomi. Nada se escapa a sus ataduras…

Oshún Fumiké: está relacionada con Obatalá. Le concede hijos a las mujeres estériles y quiere mucho a los niños. Cuando una mujer no puede quedar embarazada, se le hace un omiero con yerbas del monte de Ochún; luego se la impregna con miel. Una vez que la señora quedó en cinta, para mantenerlo (pues también se puede ser propensa a perderlo), se ata un cordón amarillo alrededor del vientre de la embarazada, flojo, para que la pancita siga creciendo y la criatura no se "desprenda". A Fumiké se la fundamenta en una sopera blanca de cerámica, pues es el atributo que le concedió Obatalá, para dar vida y nacimiento a nuevas personas en la tierra.

Ololodí (Olodí): como Yumu vive en los fondos de los ríos. Borda y teje sumida en el agua, con sus peces, una estrella y la media luna. Es muy sirena. También es media sorda, y tarda en responder a su invocación. Muy casera, Señora de respeto. Sólo se ocupa de asuntos verdaderamente serios. Es menester agitar con fuerza un agogó o campanilla, que antes era de cobre y hoy es de plata, o llamarla como a Atití, con una trompeta en forma de cuerno del mismo metal. No baila.

Oshún Funké: es sabia, y tiene grandes conocimientos sobre la magia. Junto a Shangó , su marido - una de las mejores afinidades de estos orishas -, aprendió los secretos de la hechicería y la adivinación. Su padrino es Orulá. Viene de tierra.

TakuáEdé (Pandá): es elegante, gran señora, le gusta la música, concurre a las fiestas, pero es juiciosa y fiel mujer de Shangó y de su hogar. Terriblemente celosa, sus ojos irradian odio y bravura cuando otra orisha intenta reconquistar al "galán". Se la funda en una fuente o

sopera de cerámica blanca, con un muñeco de madera, que tenga los ojos grandes enmarcados por dos caracolas abiertas o güiro.
Edé (Pandá) es elegante, gran señora, le gusta la música, concurre a las fiestas, pero es juiciosa y fiel mujer de Shangó y de su hogar. Terriblemente celosa, sus ojos irradian odio y bravura cuando otra orisha intenta reconquistar al "galán". Se la funda en una fuente o sopera de cerámica blanca, con un muñeco de madera, que tenga los ojos grandes enmarcados por dos caracolas abiertas o güiro.
Oshún Niwé (Migwé): vive entre los juncos del río. Está muy asociada con Naná Burukú, y ambas entretejen cestos y canastos para los pescadores. Se la simboliza en una imagen de madera, muy oscura, pues su cuerpo siempre está impregnado de barro, y lleva los mismos atributos que su amiga Naná.

Oshún Kolé kolé, Akalá Kalá, Ikolé, Ibú Kolé. /Oshún Ibu Akuaro. /Oshún Ololodí u Olodí. /Oshún Ibu Aña. /Oshún Ibu Iñani o Añani. /Oshún Ibu Yumu. /Oshún Ibu Oddonki. /Oshún Ibu Oggale. /Oshún Ibu Okuanda. /Oshún Ibu Addesa. /Oshún Ibu Ayede o Ayade./Oshún Ibu Okuase o Akuase Oddo. /Oshún Gumí, Bomó o Bumí. /Oshún Eleke Oñí. /Oshún Ibu Itumu. /Oshún Aremu Kondiano. /Oshún Ibu Semi o Seni. /Oshún Ibu Fondae. /Oshún Ibu Odoko. /Oshún Ibu Awayemi o Awuayemi. /Oshún Ibu Eledan o Elenda. /Oshún Idere Lekun. /Oshún Ibu Añare o Iñare. /Oshún Ibu Agandara. /Oshún Ibu Tinibu o Timibu. /Oshún Oroyobi. /Oshún Yeyé Moró o Yeyé Kari o Ibu Siegan. /Oshún Ibu Latie Elegba. /Oshún Edé. /Oshún Ibu Aja Jura. /Oshún Miwá. /Oshún Ibu Oddoi. /Oshún Kayodé. /Oshún Sekesé. /Oshún Fumiké. /Oshún Funké. /Oshún Niwé. /Oshún Awé.

Flores
Las flores son el girasol, guacamayos y botón de oro.

Perfumes
Los perfumes son el vetiver y el sándalo.

Comidas
Las comidas que le pertenecen son las palanquetas de gofio con miel, melao y caramelos. Naranjas dulces de China, escarola, acelga, tamal, arroz amarillo y harina de maíz. Todos los dulces en especial el de coco. El Ochinchin que es una comida litúrgica que se le ofrenda en el río antes de comenzar la iniciación de un nuevo santero. También las anguilas, catibos, guajacones, biajacas, guabinas, camarones de río y langostinos, todos los peces y mariscos ahumados. Su comida es sazonada con almendros, berro, canistel, flor de agua, espinaca, perejil, boniato y calabaza.

Protección
Las afecciones que protege son las que se encuentran bajo vientre y partes genitales, sangre, hígado y todo tipo de hemorragias.

Días
Su día de la semana es el Sábado

Sus números
Sus números 5, 10, 15 y 25.

Minas del Cobre *Obba – OBA*

Dueña de los lagos y lagunas. Mujer legítima de changó. Símbolo de las mujeres que sufren y se esfuerzan mucho por mantener la unidad familiar. Se cortó las orejas para saciar el hambre de Changó, quien al descrubrirlo la rechaza y repudia. Según otras versiones, Obbá se suicidó cuando Shangó la dejó por Oyá. Sincretiza con Santa Rita, abogada de las causas difíciles, o con Santa Catalina. Junto con Yewá y Oyá, forma la trilogía de Orishas que viven en el cementerio. Color de las cuentas: rosadas y amarillas.

Asociada en todos sus caminos con los lugares profundos del río Oba y el monte, donde se le entregan ofrendas en Nigeria. En América a Oba se la cultúa a la orilla de playas con monte o vegetación y también con el cementerio (bosque sagrado en Africa - lugar donde entierran a los muertos)

CAMINOS

Oba Ladé - La que porta corona, siendo considerada mujer del rey. Trabaja a la orilla de los ríos con piedras y también en las costas del mar.
Oba Lube - Fuerte guerrera, de caracter irascible. Prefiere las cuchillas para atacar y defenderse.

Oba Tolá - La que pertenece a la nobleza del palacio, posee honor y riqueza.
Oba Tundé - La reina que ha regresado para aconsejar y ayudar a sus hijos.
Oba Omi - La que viene desde las aguas, vive a la orilla de los ríos y mares, cerca de lugares arbolados o con vegetación.
Oba Mire - La que trae bendiciones desde el agua. Usa machete y escudo.
Oba Sùrú / Oba Bomi / Oba De / Oba Niké / / Oba Laiyé / Oba Yèyé / / Oba Lasé / Oba Labí / Oba Girielú / Oba Beremi / / Oba Suaré / Oba Taladé / Oba Labaiyé / Oba Olomi / Oba Suemi / Oba Bi / Oba Biolomi/ Oba Funmi / Oba Jare / Oba Omiota / Oba Nupe / Oba Odeyi / Oba Funke / Oba Tunese...

Babalú Ayé:
Orisha de las enfermedades venéreas, de la lepra, de la viruela y en general de las dolencias y afecciones que padece el género humano. Blanco, de pies torcidos, engarrotadas manos y doblado espinazo. Cojo, leproso, contradictorio y altanero. Anda por la piel del mundo guiando una mula imaginaria y arrastrando muletas, temido y respetado. Vengativo con el incumplidor. Babalú Ayé compadece y alivia. Es el que más quiere a sus hijos. Sabe que el amor del que sufre es mejor que el del risueño. Sus collares son de color amarillo y su vestuario de saco.

CAMINOS

Sànpònná beluja - El que pertenece al pueblo del pez, asociado con el mar y considerado hijo adoptivo de Yemoja. Porta un machete y un bastón. Su acción es en las embarcaciones, donde desparrama enfermedades en las tripulaciones, como el escorbuto y otras.
Sànpònná Sapata - Aquel cuyos brazos son fuertes como la roca, puesto que cuando golpea mata. Ataca a los enemigos con enfermedades mortales y epidemias.
Sànpònná Ajorotomi - El que trae consigo la peste y los males de las brujas de las aguas.
Sànpònná Oloko - Vive en el campo y cerca de los cultivos, donde ejerce su poder provocando pestes en las plantas y en los labradores.
Sànpònná Bokú - Trabaja en los cementerios y en el monte sagrado, donde se presenta bajo la apariencia de un muerto-vivo. Sus eléguns son simbólicamente muertos, enterrados y vueltos a la vida. Demás está decir que se le atribuyen poderes sobre la vida y la muerte.
Sànpònná Olode - Trabaja en los lugares abiertos, descampados, al aire libre y ataca preferentemente en las horas que el sol está en su pico más alto, provocando fiebres, insolación y virus que se esparcen con el aire cálido de los veranos.
Sànpònná 'Baluaiyé - Considerado el rey del pueblo de la tierra. Difunde sus virus a través del contacto con la tierra y todo tipo de alergías provocadas por ésta. Animales y plantas rastreras se consideran de su pertenencia.
Sànpònná 'Mulú - El que atrapa a la gente o los animales y les golpea con su peste, no dejando nada vivo a su paso.
Sànpònná Dakú / Sànpònná Jubeteyí / Sànpònná Asojuano / Sànpònná 'Molu / Sànpònná Kolofó / Sànpònná Ajesún / Sànpònná 'Morobó / Sànpònná 'Mioró / Sànpònná Obelomi // / Sànpònná Midosun / Sànpònná Obiribara

DEIDADES

Yewwa o Yegua
Es una Orisha que representa la soledad, la contención de los sentimientos, la castidad femenina, la virginidad y la esterilidad. Es la dueña de la sepultura, está entre las tumbas y los muertos y vive dentro del féretro que está en el sepulcro.

Yewá es la Orisha dueña del cementerio y ampliamente ligada a la muerte. Su culto procede de Dahomey y vivió en Egwadó. Habita el cementerio, es la encargada de llevar los eggun a Oyá y es la que baila sobre sus tumbas.

Su nombre proviene del Yorùbá Yèwá (Yeyé: madre - Awá: nuestra). Adorada principalmente en las casas de Santiago de Cuba, donde se entrega como Orisha tutelar y sus hijos gozan de gran prestigio como adivinos y se mantienen en la más rígida austeridad. Delante de su asentamiento no se puede desnudar, tener amoríos o disputas, obrar con violencia o rudeza y ni tan siquiera levantar la voz. Tiene una otá de color preferentemente oscuro y se recoge en el monte o cercanías del cementerio y 9 piedras rosas o rosadas.

En el sincretismo se compara con Nuestra Señora de los desamparados (30 de Octubre) y la Virgen de Montserrate. Su número es el 11 y sus múltiplos. Su color es el rosa. Se saluda ¡Maferefún Yewa!

CAMINOS

- *Binoyé.*
- *Ibu Adeli Odobi.*
- *Ibu Osado.*
- *Ibu Averika Oyorikan.*
- *Ibu Akanakan.*
- *Ibu Shaba.*

Ossain

Es un Orisha, él rige la naturaleza y es en sí la naturaleza misma. En el ser humano está en la parte izquierda del cuerpo. Con los conocimientos de Ossain se salva la vida y fortalece para la guerra, aleja la muerte. Es médico, dueño y sabio de todos los secretos de la naturaleza. Es conocedor de todas las plantas, animales y minerales. Es un Orisha adivino.

CAMINOS

Todos los caminos de Òsányìn son asociados con las hierbas, las curaciones, los secretos del monte y la brujería.
Òsányìn Agé - Hechicero, conocedor de todas las medicinas y principalmente de los secretos que se esconden en la calabaza. Vive al pie de árboles frondosos y altos que tengan enredaderas.
Òsányìn Bi - Posee trato con Iyami Osorongá y los pájaros. Gran hechicero y herborista.
Òsányìn Ajube - Gran curandero, cura dolencias relacionadas con los órganos internos del cuerpo (hígado, intestinos, estómago, etc).
Òsányìn Beremi - Este trabaja a la orilla de ríos con vegetación abundante.
Òsanyìn Oloógun - El dueño de todas las medicinas, curandero por excelencia.
/ Òsanyìn Dompé / Òsanyìn Getemá / Òsanyìn Obiótà / Òsanyìn Tolá / Òsanyìn Ra / Òsanyìn Fumagé / Òsanyìn Seká / Òsanyìn Oóguniké / Òsanyìn Tunesé / Òsanyìn 'Molè / Òsányìn Bemarun

Yemu o Yembo

Es la primera Yemayá, es la calma del mar. Muchos dicen que este camino de Yemaya es Oduduwa hembra. Es con Yemu, en el Oddu Osa Melli donde la verdadera corona de Yemaya nace, y no en Oddi como muchos piensan. De Yemu nacieron todos los Orishas.

Oggue

Es el Orisha de los animales astados y de los rebaños. Es el tercero de la trilogía con Oke y Orisha Oko. Vive dentro de Shangó o a su lado en un freidor plano pintado de rojo y blanco. Es representado por dos tarros de buey o dos cuernos, que con el tiempo se cargan y se sellan. No se sabe con certeza de donde proviene su culto, pero podría venir de Ibadán. Su nombre proviene del Yorùbá Ògué (cuerno, ostentación). En la antigüedad su fundamento se entregaba con un solo cuerno, unas otás, caracoles y otros atributos. No es Orisha de asiento. Se le dedica un sólo baile aunque no monta, se le baila colocando los dedos índices en la cabeza a modo de astas. Se le ofrenda e inmola igual que a Shangó y posee sus mismos Ewes. Su color también es el mismo de Shangó.

Oke

Es el Orisha de la loma, de las montañas y de las alturas o elevaciones de la tierra. Representa la perfección del estado primordial del hombre que nace de Olodumare y retorna a él. Es simbolismo de los misterios de Olofin y la firmeza de la madre tierra. Con su otá, se machacan las hierbas del machuquillo o Ashé del Orisha y cualquier tipo de polvos.

Su culto proviene de Abeokuta e Ibadán, donde se le adoraba en el piso cubierto con una jícara pintada de blanco, con un orificio en su parte superior por donde se le inmolaban los animales, esta jícara solo se destapa para utilizar a Oke. Como guardián de Ibadán en la guerra con Ifé se refugió en la montaña de Oshuntá. Su nombre proviene del Yorùbá Òké (altura, elevación, grandeza).

Forma una importante trilogía con Oggué y Orisha Oko, con quienes rigen todos los movimientos de la tierra. Hermano de Oshosi e Inlé, pero inseparable de Obbatalá. Vive en el piso delante del canastillero, aunque en algunas casas de Cuba lo ubican junto a Obbatalá y en otros casos incluso dentro de la sopera de este. Es un Orisha de fundamento, no se asienta, sino que se recibe en toda consagración de Osha, los hijos de Yemayá lo reciben sobre el hombro izquierdo.

Su receptáculo es un freidor plano, que contiene su única otá, que es de forma redonda y plana, de color blanco, negra o caramelo y se cubre con algodón. Se le ofrenda lo mismo que Obbatalá y le corresponden su color y número de vibración. No posee Elekes y habla por el diloggún en Eyeunle Meyi. Sus Ewe son el alacrancillo, bejuco guaro y la candelilla.

No tiene saludo específico, más que ¡Maferefún Oke!

Ibeyis

Los Ibeyis o Jimaguas son Orishas. Personifican la fortuna, la suerte y la prosperidad. Son capaces de salvar de la muerte y de lo malévolo. Se encuentran en los caminos de los montes, protegen a los caminantes. Uno de los símbolos más importantes de los Ibeyis son los tamborcitos con los cuales vencieron a Abita. Se pueden representar por tres combinaciones de figuras, una de hembra y una de varón, dos de varón o dos de hembra.

Los Ibeyis o los jimaguas u Orishas gemelos, son los Orishas menores, protectores de todos los niños, juguetones traviesos y golosos. Viven en lo alto de la palma. Son los consentidos de todos

los demás Orishas. Varón y hembra reciben diferentes nombres como Taewó y Kaindé, Araba y Aína, Ayaba y Aíba (ambos femeninos), Olorí y Oroina también femeninos, Alawa Kuario y Eddún, Adén, Alabba, Ibbó e Igué, Oraún, Ono Nibeyi e Idobe, Olón, Itaguo e Idoú, etc. Su nombre proviene del Yorùbá Ibèyí (Igbó: contiene, Meyi: dos). Salvaron a los hombres con los tambores mágicos que les dio Yemaya, venciendo a Olosí. También salvaron a Obbatalá en Dahomey. Su número es el 2 y sus múltiplos. Sus colores son el rojo y blanco y el azul y blanco.

Abita

Abita es un Orisha. Es un fundamento compuesto por tres alboranes: Abta, Ara Unla, Tentaorun y su Ikoko. Representa la existencia de lo malévolo y su vasto poder. Representa así mismo los extensos conocimientos para salvar de la maldad con la maldad y para aniquilar con ella de una forma fulminante. Como es una especie de Ossaín con un gran poder en la parte negativa, es regularmente utilizado para hacer el daño y muchos hacen una analogía de éste con el diablo.

Aje Shalunga

Es un Orisha relacionado a la salud, la prosperidad y la abundancia. Su emblema es una concha perlífera. Las personas que necesitan activamente del dinero lo tienen como su patrón y lo adoran colocando en un recipiente conchas y dinero para agasajarlo. Se lo considera caprichoso, voluble e inconstante. El escoge al azar a quien bendecir y entregarle grandes sumas de dinero. Su Eleke se confecciona intercalando conchas y monedas.

Olokun

Es un Orisha que es fundamento de Ifá y de Osha y está relacionado con los secretos profundos de la vida y de la muerte. Olokun proporciona salud, prosperidad y evolución material. Es el Orisha del océano, representa el mar en su estado más aterrante, es andrógino, mitad pez mitad hombre, de carácter compulsivo, misterioso y violento. Tiene la capacidad de transformarse. Es temible cuando se enfurece. En la naturaleza está simbolizado por las profundidades del mar y es el verdadero dueño de las profundidades de éste, donde nadie ha podido llegar. Representa los secretos del fondo marino, ya que nadie sabe que hay en el fondo del mar, solo Olokun y Olofin. Representa además las riquezas del lecho marino y la salud. Olokun es una de las deidades más peligrosas y poderosas de la religión Osha-Ifá.

Herramientas de Olokun

Ochumare

Es el Orisha de la serpiente y el arco iris, representa la unión entre el cielo y la tierra, el equilibrio entre los Orishas y los hombres. Es andrógino y representa el movimiento, la permanencia y la riqueza. Es ayudante de Shango y corona de Yemayá. Hijo de Naná Burukú, hermano de Irokó y de Babaluayé. Su culto proviene de territorio Yewe, este alcanzó su pico en el siglo XIX, pero se fue perdiendo debido a los pocos que poseen sus secretos. Se dice que ayudó a curar la ceguera de Olodumare, cuando este le ofreció residir en el Orún. Sus colores tienen relación con los de Oyá y se le adora a

través de Yemayá. Tambien su culto lo tienen los Babalawós. Sus Elekes se confeccionan con 7 cuentas transparentes intercaladas con 11 amarillas y 11 doradas.

Inle

Inle o Erinlé es un Orisha que representa la pesca y la recolección pre-hortícola. Protege a los médicos y pescadores. Es el médico de la Osha, además de adivino. Es guerrero, cazador y pescador. Está representado en la naturaleza por el pescado. Simboliza la salud que se recibe para apartar las enfermedades. Es proveedor del sustento humano. Es guía de los caminantes. Vive en la tierra y en el agua. Orisha de la economía extractiva.

Herramientas de Inle

Orumila

Orula u Orumila es el Orisha de la adivinación, el oráculo supremo. Es el gran benefactor de la humanidad y su principal consejero. El revela el futuro a través del secreto de Ifá. Es así mismo un gran curador, quien ignore sus consejos puede sufrir los avatares producidos por Eshu.

Orula representa la sabiduría, la inteligencia, la picardía y la astucia que sobreponen al mal. Cuando Olodumare creó el Universo, Orula estaba ahí como testigo. Es por eso que el conoce el destino de todo lo que existe. Es por eso que se le llama el eleri-ipin ibikeji Olodumare (Testigo de toda la creación y el segundo al mando de Olodumare).

Orisha Oko

Es un Orisha que en la naturaleza representa la tierra y en la vida el trabajo agrícola y los cultivos. Está relacionado directamente con la agricultura y el campo. Protector de la labranza y los arados. Da fortaleza a la vida porque proporciona los medios de sostén de la misma dando los alimentos necesarios para vivir. Está fuertemente relacionado a Oggún y a Olokun

Proviene de territorio Saki, al oeste de Òyó. Es considerado el árbitro de las disputas, especialmente entre las mujeres, aunque a menudo es el juez de las disputas entre los Orishas. Es un trabajador afanoso y guardador de secretos, se dice que sus testículos cuelgan hasta el suelo, por su férrea castidad. Es el que provee de alimentos al mundo, por ser la tierra misma.

Korikoto

Orisha femenino de la fertilidad, relacionado con la procreación y los niños que nacen predestinados.
Se le considera una deidad infantil, asociada a la natalidad.es muy adorado por los Arará, y su culto se practica muy poco en Cuba. Su nombre está compuesto por las palabras Kori (Orisha de los partos y deidad infantil), Konkoto (juguetes de los niños).

Añá

Es un Irunmole de la música de percusión, habita en los tambores de fundamento o Batá.

Dada Ibañi

Obañeñe, llamado tambien Dada Ibañi o Dada Baldone es el Orisha de los recién nacidos, también se la considera de los vegetales, cuando a Obbatalá le encomendaron poblar el mundo le entrego la creación de los reinos (vegetal, mineral y animal). Fue quien crío a Shangó cuando Obbatalá lo expulsó. Dada y Obañeñe o Ibañi son hermanos y en algunas casas y especialmente los Babalawós, lo entregan juntos. No se asienta, ni se sube. Normalmente se la representa por una calabaza forrada de caracoles y sobre ella una bola de índigo.

OTROS ORISHAS E IRUNMOLES

Abatá: *Es el Orisha de los pantanos. Está simbolizado en la naturaleza por el majá.*

Agganá: *Irunmole de la lluvia.*
Agba Lodé: *Es el Irunmole del espacio infinito.*
Egbe: *Este Orisha rige sobre las aguas estancadas, los acueductos y el agua de las tinajas.*
Elusú: *Irunmole de la arena.*
Esí: *Es el Orisha para la protección.*
Fride: *Es el Irunmole de la música de cuerdas.*
Ikokó: *Es el Orisha de todas las plantas acuáticas.*
Irawó: *Es el Irunmole de los astros.*
Olona: *Es la Orisha de los lagos.*
Olosa: *Es la Orisha de las lagunas.*
Onírawó: *Es el Irunmole de los cometas.*
Osará: *Es el Orisha de las caídas y cascadas.*
Oshupá: *Representa a la luna.*
Poolo: *Es el Irunmole de la música de vientos.*

*DANZA YORUBA**Dialecto lucumí-español*

Abbó,	
Abikú: os prema	
Abore: r. Babala	
Abure:	
Aché: eco y ro de	
Achiko	
Achota	
Adalú: un ofrece	
Adya: que pe	
Agogó. Campana.	*Aguado, Aguaddo. Maíz.*
Aguani: pavo real.	*Aguema Akua: Camaleón.*
Agumaga: el Diloggún.	*Agután, Ogután: camero.*
Ajá: escobilla que es atributo de Babalú Ayé.	*Aguoma, Awona: Muñeca.*
Ajara: bejuco.	*Akan: cangrejo.*
Akará: pan, pan de maíz, pastel.	*Akuaró: codorniz.*
Akukó: gallo.	*Ala: manto.*
Alagbode: mandarina.	*Aleyo: visitante, transeúnte, no iniciado en la Regla de Ocha.*
Alosasi: ballena, ondina.	*Amalá: harina de maíz batida; funche*
Ano, Aro: enfermedad.	*Aña: cucaracha.*
Añones: espíritus deformes.	*Apo, Epo: temblor, saco, bolsillo.*
Apoti: silla.	*Ará: cuerpo.*
Ará, ere: tierra.	*Ará, Onú: el cielo, espacio infinito donde habitan los Eggún y los espíritus de los antepasados.*
Arayé: riñas, aparecidos, malas sombras.	*Arikú Bamboya: espíritu que acompaña al oddun Oddi Meyí.*
Arubó: viejo, anciano, antiguo.	*Asia: bandera.*
Ataná: vela.	*Ataré: pimienta.*

Até: tablero de Ifá, dinero que se pone sobre el tablero de IFÁ.	*Atipolá: hierba diurética, sirve para baños lustrales; se emplea en el omiero.*
Aunkó: chivo pequeño que se le sacrifica a Elegguá.	*Auré: chiva.*
Awala: lucero.	*Awó: sabio, Babalawo; sacerdote de IFÁ.*
Ayaifa: receptáculo de IFÁ.	*Ayakuá, Ayapá: jicotea (ayapá tiroco: jicotea macho).*
Ayanuko: elefante.	*Ayé: caracol.*
A	
Babá: padre.	*Babalawo: hombre sabio, sacerdote de IFÁ.*
Babalocha: hombre que tiene asentado santo.	*Baro: Yagruma.*
Batié Soddé: que se vaya lo malo, que no haya maldición.	
C	
Cuele - Cuele: tranquilízale.	
CH	
Chilekon: puerta abierta, detrás de la puerta.	*Chokoto: pantalón.*
Chubu: caerse.	
D	
Dale: callar, silencio.	*Die: algo, un poco.*
Diloggún: caracoles que se usan en el sistema adivinatorio del mismo nombre de la Regla de Ocha o Santería.	*Dodo: Punzó, rojo.*
Dun Dun , Dudu: negro.	*Dure Arochete: furte , firme.*
E	
Ebbó: ofrenda que se hace a los orishas.	*Ebbó fi, Ebbó ada: lo que se está haciendo es para bien*
Echin: caballo.	*Echuchíe: mosca.*
Ede: camarón.	*Efa: seis, maní.*
Efu, Etu: dinero.	*Efe: viento, cola, rabo, humo.*
Efún: cascarilla, polvo blanco, yeso, cal.	*Efún Aro: pintura azul.*
Eggue Aye: semilla de guacalote.	*Eggue Koko: malanga.*
Egu: pelo, cabello.	*Eggún: muerto, espíritus de los difuntos.*

Eguo; maíz finado que se ofrece a los muertos , hilo , arroz.	*Ejaro: conejo.*
Ejuju: plumas de aves en general.	*Eka: invierno, rama de árbol.*
Ekó: especie de tamal hecho con maíz.	*Ekó, Dide: plumas de loro.*
Ekrú: pasta de frijol de carita, pimienta de Guinea.	*Eku: jutía.*
Eku A Iya Oma: jutía ahumada.	*Ékuele: cadeneta con ocho piezas que pueden ser pedazos de coco seco, carapacho de jicotea, semillas procesadas, etcétera.*
Ekueya: campanita.	*Ekun: gato, tigre.*
Ekunla: león.	*Ekuté: ratón.*
Eleddá: el Ángel de la Guarda, santo de cabecera, frente, cabeza.	*Eledé: puerco, cerdo.*
Eleguedé: calabaza.	*Eleke Fún Fún : collar blanco , cuenta o abalorio blanco.*
Elerí: limo del río.	*Ellá Eyá: pescado.*
Ellelé Eyelé: paloma.	*Eloda: malo.*
Eñi: diente.	*Eñi Adié: huevos de aves.*
Eñu: boca.	*Epó: manteca de corojo.*
Era Guigue: carne salada, tasajo.	*Erán: carne.*
Eraní: hormiga.	*Eránlá: vaca.*
Erán Eyá : carne de pescado.	*Erán Malú: carne de res.*
Erí: cabeza, cenizas.	*Erín Omí: hipopótamo.*
Erú : esclavo.	*Erí : oreja.*
Etú: esclavo.	*Euré: chivo*
Ewe: yerba	*Ewe Aye: yerba caracolillo.*
Ewin: babosa.	*Eyá, Ellá: pescado.*
Eyé: sangre.	*Eyé Eyé: pájaros en general.*
Eyo: revolución, guerra.	
F	
Fibale: barrer, saludo a los mayores.	*Filani: chino.*
Fún Fún: lo blanco, el color blanco.	
G	
Gaga: grande.	*Gbogbo: todo, todos, mucho.*
Gbogbo Ere: mucha tierra.	*Guele: pañuelo*
Gungun: aura tiñosa.	

Continuación G	
Ibere, Ebe: rogación.	*Ibo: blanco; manteca de corojo; caracol que se guarda en la mano del que se consulta, en el acto de la adivinación del Diloggún; enredadera; coralillo.*
Ichaworo: cascabel.	*Ihu, Ichu: ñame.*
Idi: glúteo.	*Igba: jícara, permiso que se pide a los orishas. Está asociado a la idea de presentar la jícara llena de agua al comienzo de las ceremonias.*
Ibaguda: yuca.	*Igüi: árbol, madero, palo.*
Ikú: muerto, la muerte, el momento de morir.	*Illá: quimbombó.*
Illé: casa.	*'Illé Obba: casa del rey, casa real.*
Imo: barriga.	*Inle: tierra.*
Iña: tragedia.	*Iré: buen camino, buena suerte, beneficios.*
Irofá: tarro de venado, atributo de IFÁ.	*Iroko: la ceiba, árbol sagrado en Cuba.*
Ikure: rabo de caballo, atributo de algunos orishas.	*Isun: dormir.*
Itutu: rito mortuorio.	*Iyalocha: sacerdotisa de los orishas.*
Iyawó: persona que no tiene todavía un año de haber asentado la Ocha en su cabeza.	*Iyé: polvo parecido al yefá. Se hace con ñame, malanga, cascarón de coco, mamey, jutía y pescado; aserrín.*
Iyefú: harina.	*Iyó: príncipe.*
J	
Joro Joro: hoyo, hueco.	*Juju, Ejuju: plumas de ave, algunas gotas de la sangre del animal sacrificado y pedazos de vísceras que forman parte de la ofrenda a un orisha.*
K	
Keké: pequeño.	*Kekereké: gallito kikirikí.*
Ko Bo Eri: rogarse la cabeza.	*Koidé: pluma de loro.*
Koriko: hierba.	*Korin: cantar.*
Kokoró: huevo.	*Kosi Ano: que no haya enfermedad.*
Kosi Eyo: que no haya sangre.	*Kosi Ikú: que no haya muerto.*
Kosi Ofo: que no haya desvergüenzas.	*Kueye, Ekueye, Kúekúéye: pato*
Kukuté: la muerte.	
L	
Lafodé: bote, embarcación.	*Larinká: rata.*
Laro : Yagruma , enfermo.	*Leri : cabeza , sobre , encima de.*

M	
Maferefún: alabado; se desea su pureza.	*Magba, Nagba: sacerdote de Changó.*
Malú: toro.	*Manam, Manam: relámpago.*
Mariwó: pencas de guano o rafia.	*Matipó: cuenta color rojo ladrillo que se emplea en algunos collares de orishas.*
Merin: cuatro.	*Meta: tres.*
Meyi: dos.	*Mewa: diez.*
Moforibale: rendir pleitesía, saludar a los superiores.	*Mogbo: yo oigo.*
Mokeke: muchacho.	*Moyugba: salutación, imploración a los orishas o a los Eggún.*
O	
Obba: rey.	*Obbi: coco; rogar, rezar.*
Obbi Pikunti: coco picado con los dedos, pellizocos para arrancar las puntas de un pedazo de coco.	*Obbiní: mujer.*
Obe: cuchillo.	*Ocuní, Ocunisu: hombre; hombre sin vergüenza.*
Ochincín: manjar de camarones, alcaparras, acelgas y tomates, comida favorita de Ochún.	*Odá, Oddán: Chivo castrado; comida de Oshún y de Obba.*
Oddun, Oddu, Ordun: Signo o letra de adivinación en el Diloggún, el obbi y Ekuele, o Ikines.	*Odidé, Odidiré: Loro, cotorra, payaso.*
Ododó: rozado.	*Ofa: piedra imán.*
Ofé: los huesos (EFA); ver.	*Ofoché: polvos para hacer maleficios.*
Ogbo: bosque.	*Ogge: medicina.*
Okán: corazón.	*Okán Chocho: un solo camino.*
Okó: marido.	*Okutá, Otá: piedra.*
Olelé: tamal hecho de frijol de carita y envuelto en hojas de plátano.	*Olúo: Babalawo, sabio.*
Omí: agua.	*Omiero: agua sagrada que contiene hierbas, sangre de los animales sacrificados y otros ingredientes.*
Omí Tuto: agua fresca.	*Omó: hijo, leche, pecho.*
Omodé: muchacho, muchacha.	*Onidé: loro.*
Oniyoko oniloko: marinero.	*Oniyoko orireko: pescuezo; cabeza del ave que se le sacrifica al orisha.*
Oñí: miel de abeja.	*Opo: aceite.*
Opolopo Owó: mucho dinero.	*Orí: manteca de cacao; cabeza.*

Oriaté: maestro de ceremonias de la Regla de Ocha.	*Orí Awora u Orí Aguoma: cabecita de porcelana.*
Oricha, Orisha: santo.	*Oríki: nombre secreto del oddun; también es el nombre secreto de una persona viva o muerta a la que se convoca con un toque de tambor y no puede negarse a comparecer.*
Orissa: santo que se recibe, pero no se asienta.	*Oro Ayimbo: mango.*
Orun: sol, olor.	*Osaide: lechuza.*
Osogbo: letra por mal camino, mala suerte, perjuicio.	*Ossode: acto del Babalawo de registrarse a sí mismo.*
Otí: aguardiente.	*Owó: riqueza, dinero.*
Ounko, Owuko: chivo entero sin castar.	*Ozuzu: monstruos marinos.*
P	
Pattakí: historia antigua de los orishas y reyes que aparecen en los oddun de IFÁ y el Diloggún.	*Pupo: mucho.*
Pupua, Kukua: rojo.	
S	
Sara Ekó: rogación, purificación con ekó.	*Sarayeyeo, Sarayeyé: limpieza, purificación.*
Suco, Aúko: llorar.	
T	
Tate: bledo.	*Teté: palabra para adorar al santo; grillo.*
Timbalera o Cambustera Cimarrona: planta que se emplea para hacer polvo para ebbó. Tiene propiedades curativas.	*To Ibán Echu: muy bien, guárdelo en la memoria*
Tuto: Fresco.	
U	
Unló Burukú: que se vaya Jo malo, que no haya prejuicio.	
Y	
Yefá: ver Aché de Orula.	*Yeré: nombre de los hijos de Yemayá.*

CANTOS DE OSAÍN

Kuru kuru bete
Mariwo osain mariwo rere mariwo
Tibiri tibiri a la mofinyera tibiri tibiri(bis)
Atiponlá ifa uro
Atimpola ifa uro
Ifa owo ifa oma ifa inle
Atiponlá ifa uro
Borokiti lagwa tarepo
Borokiti lagwa tarepo
Borikiti lagwa tarepo(bis)
Epopolopo epopolense
Borokiti lagwa tarepo
Oyiki yiki ota lo mio
Oyiki yiki ota lo mi
Oyiki yiki awado okuo oma
Oyiki yiki ota lo mi
Ewema siboro yu
Ewema sibororo
Ewema siboro yu
Ewema sibororo
Bantio que yo
Masiboro yuu
Masibororo
Osain kuele benito bleo
Osain kuele benito ble
Osain kuele benito bleo
Osain kuele benito ble
Kakaka osain kuele
Osain kuele benito ble
Osain demu faradideo
Osain demu faradide
Osain demu faradideo
Osain demu faradide
Osain demu faradideo
Osain demu faradide
Iroko dilo yu iroko dilo yu
Iroko dilo yu iroko dilo yu
Kaka kamariodo iroko dilo yu
Iroko ayeo iroko ayeo
Tente okuo oku agba unshishe
Iroko ayeo
Tarukuta baba rukuta
Oyo nireo orumila babarukuta
Adashe adamashe ayewese un
Balowo biada ashé ayewese
Un balowo
Iroko ayeo iroko ayeo sese okuo
Akuao oshicho iroko ayeo
Emio kan foroyo foroyo foro moyenye
Emiokan foroyo foroyo foro moyenye
Moyu ewe monsarao moyu ewe monsara
Moyu ewe monsarao moyu ewe monsara
Ewelobimi ewelo yami moyun ewe monsara
Ewe adadara madao osain adadara mada
Ewe adadara madao osain adadara mada
Osain damiwo adamawo ewe adadara mada
Mamura mofiye mamura awaloroke(bis)
Ewe oinle yomi, abona oinle yomi
Oshiche oinle yomi
Bayekum bayekun bayota
Ewe dundun sheke ewe dundun sheke
Boro boro sheke sheke boro(se llama desde
elewa Hasta orula)
Ewe tete lamisayeo
Ekuma lawa ewe okuma
Aquí se nombran todas las hierbas
Taruku ta
Baba ruku ta
Oye nireo orunmila
Baba ru ku ta
Awero awero ama(bis)
Bobadiño oluwo osain
Awero awero amatoke
Baba un fo mode
Baba un fo mode
Bobadiño oluwo osain
Awero wero amatoke
Awedimoro oromini osain
Awedimoro oromini ewe
Ewe okuma okumalawa o ewe okuma
O kuma o kumalawao
Ewe ikoko ewe ikoko adifafun
Orumila ewe ikoko
Ewe pandiomon ewe pandiomon
Adifafun osain ewe pandiomon

Ewe tomode ewe tomode kere kere
Omo leri awo ewe tomode
Ewe fin oshe iboye
Ewe fin oshe iboye
Kotoromi kotorowao
Oshé iboye
Ewe fin oshe iboye
Shawere kuekue fumi wao
Shawere kuekue foshewao
Ounso orunla afueye orunla
Ounso orunla afueye orunla awo
Nita nita nitawo
Nita nita nitawo
Kimban kimban kamari
Odun nita nita nitawo
Osain bombo ozain bombo
Eleno shukutao osain bombo
Bombo yakata yakata bombo
Bombo yakata
Bombo yakata yakata bombo
Bombo yakata
Tamilawa dibaro tamilawa dibaro
Awadoko dibaro kodibaro kinibaro
Kodibaro tamilawa dibaro
Ewe lamisa yeo okumalawa ewe okuma
Ewe fin lamisayeo okumalawa ewe okuma
Ewe dundu lamisaye okumalawa ewe
Okuma
Ewe nila dideo ewe nila dide
Ewe nila dideo ewe nila die
Awo foko osha osain de male
Ewe nila dide
Ewe orisan boreo ewe osain boremi
Ewe orizan boreo ewe osain boremi
Ishiwiriri kuikui ishiwiriri kuikui
Erin ferinmole ishiwiriri kuikui
Akuko unko akuko unko
Okeye keye alado may may
Akuko okumaroko firimiwao
Okumaroko
Akuko okumaroko alado may may
Adie dun dun tamilawa akuko
Timbelaye e timbelorun
Warami akuko kiumbo
Warami akuko akuko fun fun
Wodomi wodolay wodolay
Wodo lain ala kentain
Kana kana bale ami quea
Ami quea
Adashe adamashe ayewese un balowo
Biada ashé ayewese un balowo
Iroko ayeo iroko ayeo
Seso kuo akuao shisho
Iroko ayeo
Aja bekun bele koima koima koima
Aja bekun bele koima ekun ojuani eye
Oshé awo orie awo
Moyukayo mama Osain.

HIERBAS DE LOS ORICHAS

Hierbas de Azowano

- *Abre camino (Eupatorium villosum)*
- *Acacia - paraíso blanco (Moringa olifera)*
- *Albahaca cimarrona (Ocimum gratissimum)*
- *Albahaca mondonguera (Ocimum basilicum)*
- *Apasote (Chenopodium ambrosioides)*
- *Caisimón de anís (Piper auritum)*
- *Cardón (Euphorbia lactea)*
- *Chirimoya (Annona Cherimolia)*
- *Ciruela (Spondias purpurea)*
- *Colonia (Alpinia speciosa)*
- *Cundeamor (Momordica charantia)*
- *Escoba amarga (Parthenium hysterophorus)*
- *Estropajo (Luffa cylindrica)*
- *Guanábana (Annona muricata)*
- *Malanga (Xanthosoma sagittifolium)*
- *Maní (Arachis hypogaea)*
- *Pendejera (Solanum torvum)*
- *Rompe camisa [no identificado]*
- *Rompezaragüey (Vernonia methaefolia)*
- ***Salvia (Pluchea odorata)***
- *Vergonzosa (Mimosa pudica)*

Hierbas de Juramento de Aña

- *Alacrancillo (Heliotropium)*
- *Álamo (Ficus religiosa)*
- *Albahaca (Ocimum basilicum)*
- *Algodón (Gossypium barbadense)*
- *Bledo blanco (Amaranthus viridis)*
- *Canutillo (Comnelina elegans y Comnelina longicaulis)*
- *Ceiba (Ceiba pentandra)*
- *Cordobán (Rhoeo discolor)*
- *Curujey (Hohenbergia penduliflora)*
- ***Filigrana (Lantana camara)***
- *Flor de agua (Nymphaea ampla)*

- *Hierba de pascuas [no identificada]*
- *Hierba gomosa [no identificada]*
- *Malanga (Xanthosoma sagittifolium)*
- *Pata de gallina (Dactyloctenium aegyptium)*
- ***Peonía (Abrus precatorius)***
- *Piñón [Piñón botija] (Jatropha curcas)*
- *Prodigiosa (Bryophyllum pinnatum)*
- *Yerba de la niña (Euphorbia hirta, Phyllanthus swartzii)*
- *Yerba fina (Cynodon dactylon)*

Hierbas de Los Jimaguas

- *Anón (Annona squamosa)*
- *Canistel (Pouteria campechiana)*
- *Chirimoya (Annona Cherimolia)*
- *Guanábana (Annona muricata)*
- *Mamey de Santo Domingo (Mammea americana)*
- *Mamoncillo (Melicocca bijuga)*
- *Mango (Mangifera indica)*
- *Naranja (Citrus sinensis)*
- *Piña (Ananas comosus)*
- *Platanillo (canna coccinea)*
- *Rompezaragüey (Vernonia methaefolia)*
- *Zapote (Achras sapote)*
- ***Zarzaparrilla (Smilax medica)***

Hierbas de Obatala

- *Acacia - paraíso blanco (Moringa olifera)*
- *Aguinaldo blanco (Rivea corymbosa)*
- *Algodón (Gossypium barbadense)*
- *Almendro (Terminalia catappa)*
- *Anón (Annona squamosa)*
- *Atiponla blanco [Tostón] (Boerhaavia caribaea)*
- *Bayoneta (Yucca gloriosa)*
- ***Bejuco ubí (Cissus sicyoides)***
- *Belladona (Kalanchoe brasiliensis)*

- *Bledo blanco (Amaranthus viridis)*
- *Bledo de clavo (Amaranthus polygonoides)*
- *Campana blanca (Datura arborea)*
- *Caña santa (Costus spicatus)*
- *Canutillo blanco (Comnelina elegans y Comnelina longicaulis)*
- *Chirimoya (Annona Cherimolia)*
- *Don chayo [aparece como Chayo] (Jatropha urens)*
- *Eucalipto (Eucalyptus resinifera)*
- *Flor de agua (Nymphaea ampla)*
- *Flor de mármol (Sedum monregalense)*
- *Fosforito [no identificada)*
- ***Frescura (Pilea microphylla)***
- *Fruta del pan (Artocarpus altilis)*
- *Galán de noche (Cestrum nocturnum)*
- *Granada (Punica granatum)*
- *Guanábana (Annona muricata)*
- *Hiedra (Ficus pumila)*
- *Higuereta blanca [Higuereta] (Ricinus communis minor)*
- *Lengua de las mujeres (Pilea nummularifolia)*
- *Llantén (Plantago major)*
- *Malva blanca (Waltheria americana)*
- *Mango macho (Mangifera indica)*
- *Mejorana (Majorana hortensis, Origanum marjorana)*
- *Millo (Sorghum vulgare)*
- *Paraíso (Melia azederach)*
- *Piñón botija (Jatropha curcas)*
- *Prodigiosa (Bryophyllum pinnatum)*
- *Quita maldición de espinas [no identificada]*
- *Remolacha (Beta vulgaris)*
- *Romerillo blanco (Bidens pilosa)*
- *Saúco blanco (Sambucus canadensis)*
- ***Seso vegetal (Blighia sapida)***
- *Toronja (Citrus paradisi)*
- *Vencedor (Zanthoxylum pistacifolium)*
- *Verdolaga Blanca [Verdolaga] (Portulaca Oleracea)*

- *Vinagrillo (Oxalis violacea)*
- *Yerba fina (Cynodon dactylon)*

Hierbas de Ochun

- *Abre camino (Eupatorium villosum)*
- *Alacrancillo rosado [Alacrancillo] (Heliotropium indicum)*
- *Albahaca (Ocimum basilicum)*
- *Almácigo (Bursera simaruba)*
- *Anón (Annona squamosa)*
- *Ashibata o Lirio de agua [no identificada]*
- *Berro (Nasturtium oficinalis)*
- *Botón de oro (Abutilon indicum)*
- *Calabaza (Cucurbita moschata)*
- *Canela (Cinnamomum cassia)*
- ***Canistel (Pouteria campechiana)***
- *Cerraja (Sonchus oleraceus)*
- *Culantrillo de pozo (Adiantum tenerum)*
- *Cundeamor (Momordica charantia)*
- *Embeleso (Plumbago capensis)*
- *Flor de agua (Nymphaea ampla)*
- *Flor de muerto (Tagetes erecta)*
- *Fruta bomba (Carica papaya)*
- *Girasol (Helianthus annuus)*
- *Guacamaya francesa (Cassia alata)*
- *Guamá de costa (Lonchocarpus latifolius)*
- *Hino macho [Hino] (Dryopteris tetragona)*
- *Jaboncillo (Sapindus saponarius)*
- *Lirio de agua [no identificada]*
- *Mamey colorado (Calocarpum Sapota)*
- *Maravilla amarilla (Mirabilis jalapa)*
- *Marilope (Turnea ulmifolia)*
- *Mejorana (Majorana hortensis, Origanum marjorana)*
- ***No me olvides (Duranta repens)***
- *Oro azul (Phyla strigillosa)*
- *Panetela (Xylophylla angustifolia)*
- *Parra (Vitis vinifera)*

- *Platanillo de Cuba (canna coccinea)*
- *Pomarrosa (Syzygium jambos)*
- *Resedá o Resedá francesa (Lawsonia alba)*
- *Romerillo amarillo (Weddelia rugosa tenuis)*
- *Romero (Rosmarinus officinalis)*
- *Saúco (Sambucus canadensis)*
- *Yerba de la niña (Euphorbia hirta, Phyllanthus swartzii)*
- *Yerba de la vieja (Flavería trinervia)*
- *Zapote (Achras sapote)*
- *Zarzaparrilla (Smilax medica)*

Hierbas de Odduá

- *Algodón (Gossypium barbadense)*
- ***Campana blanca (Datura arborea)***
- *Ceiba (Ceiba pentandra)*
- *Flor de mármol (Sedum monregalense)*
- *Hiedra (Ficus pumila)*
- *Llantén (Plantago major)*
- *Prodigiosa (Bryophyllum pinnatum)*
- *Salvia (Pluchea odorata)*

Hierbas de Oggún

- *Abrojo amarillo [no identificada]*
- *Ácana (Manilkara albescens)*
- *Aguacate (Persea americana)*
- *Ají de china (Solanum havanensis)*
- *Ají guaguao (Capsicum frutescens)*
- *Alacrancillo (Heliotropium)*
- *Álamo (Ficus religiosa)*
- *Anamú (Petiveria alliacea)*
- *Añil (Indigofera tinctoria)*
- *Aroma (Acacia farnesiana)*
- *Ateje [corteza sin masa] (Cordia collococca)*
- *Bledo carbonero (Phytolacca icosandra)*
- *Campana morada (Ipomoea crassicaulis)*
- *Cardo santo (Argemone mexicana)*
- ***Cordobán (Rhoeo discolor)***

- *Eucalipto (Eucalyptus resinifera)*
- *Flor de muerto (Tagetes erecta)*
- *Frescura (Pilea microphylla)*
- *Guamá (Lonchocarpus domingensis)*
- *Guizazo de Baracoa (Xanthium chinense)*
- *Incienso de costa (Tournefortia gnaphalodes)*
- *Lengua de vaca (Sanseveria guineensis)*
- *Meloncillo (Melothria guadalupensis)*
- *Naranja agria (Citrus aurantium)*
- *Peregún [no identificada]*
- ***Ponasí (Hamelia patens)***
- *Rabo de zorra (Trichachne insularis)*
- *Rompezaragüey (Vernonia methaefolia)*
- *Tuna [Tuna brava] (Opuntia dillenii)*
- *Vicaria (Vinca rosea)*
- *Yerba de sapo [Oroazul] (Phyla strigillosa)*
- *Yerba fina (Cynodon dactylon)*
- *Yerba mora (Solanum nigrum)*

Hierbas de Orisha Oko

- *Aguacate (Persea americana)*
- *Boniato (Ipomoea batatas)*
- *Calabaza (Cucurbita moschata)*
- *Fruta bomba (Carica papaya)*
- *Guanábana (Annona muricata)*
- ***Maíz [espiga] (Zea mays)***
- *Malanga (Xanthosoma sagittifolium)*
- *Mango (Mangifera indica)*
- *Ñame (Dioscorea cayenensis)*
- *Quimbombó (Hibiscus esculentus)*
- *Yuca (Manihot esculenta)*

Hierbas de Orumila

- *Aceitunillo (Beilschmiedia pendula)*
- *Aguinaldo morado (Ipomoea crassicaulis)*
- *Coquito africano [no identificada]*
- *Cundeamor (Momordica charantia)*

- *Guanina (Cassia tora)*
- *Mamey de Santo Domingo (Mammea americana)*
- *Mano de San Francisco [no identificada]*
- *Mano poderosa [no identificada]*
- *Maravilla (Mirabilis jalapa)*
- *Palma real (Roystonea regia)*
- ***Pata de gallina (Dactyloctenium aegyptium)***
- *Piña de ratón (Bromelia pinguin)*
- *Romerillo amarillo (Weddelia rugosa tenuis)*
- *Yerba hedionda (Cassia occidentails)*

Hierbas de Orun

- *Caña brava (Bambusa vulgaris)*
- ***Sargazo [no identificada]***
- *Yerba de garro (Spermacoce teniuor)*

Hierbas de Oshosi

- *Aguinaldo blanco (Rivea corymbosa)*
- *Alacrancillo (Heliotropium)*
- *Bejuco de canastas (Trichostigma octandrum)*
- *Cardo santo (Argemone mexicana)*
- *Coralillo (Antigonon leptopus)*
- *Cuaba amarilla (Amyris balsamifera)*
- *Dormidera (Mimosa pudica)*
- *Embeleso (Plumbago capensis)*
- *Guamá (Lonchocarpus domingensis)*
- *Helecho hembra (Asplenium Filix-Foemina, Pteris aquilana)*
- *Incienso de costa (Tournefortia gnaphalodes)*
- ***Prodigiosa (Bryophyllum pinnatum)***
- *Rompezaragüey (Vernonia methaefolia)*
- *Yerba fina (Cynodon dactylon)*

Hierbas de Osun

- ***Alacrancillo (Heliotropium)***
- *Algodón (Gossypium barbadense)*
- *Bledo blanco (Amaranthus viridis)*

Hierbas de Oyá

- *Albahaca morada (Ocimum sanctum, Ocimum bassilicum)*
- *Caimitillo (Chrysophyllum oliviforme)*
- *Caimito morado (Chrysophyllum cainito)*
- *Carolina (Pachira insignis)*
- *Cordobán (Rhoeo discolor)*
- *Cucaracha (Zebrina pendula)*
- *Framboyán (Delonix regia)*
- *Hierba la pascua [no identificada]*
- *Mamey colorado (Calocarpum Sapota)*
- *Manto (Coleus blumei)*
- *Quiebra hacha (Copaifera hymenaefolis)*
- *Tamarindo (Tamarindus indica)*
- *Uva caleta (Coccoloba uvifera)*
- ***Yagruma (Cecropia peltata)***
- *Yerba de garro (Spermacoce teniuor)*

Hierbas de Shangó

- *Aguacate blanco [o cimarrón] (Dendrocereus nudilforus)*
- ***Álamo (Ficus religiosa)***
- *Algarrobo (Samanea Saman)*
- *Atiponla [Tostón] (Boerhaavia erecta)*
- *Canutillo morado [Canutillo] (Commelina elegans)*
- *Ceiba (Ceiba pentandra)*
- *Ciruela (Spondias purpurea)*
- *Coralillo (Antigonon leptopus)*
- *Cordobán (Rhoeo discolor)*
- *Curujey (Hohenbergia penduliflora)*
- *Filigrana (Lantana camara)*
- *Geranio [Geranio de rosa] (Pelargonium graveolens)*
- *Grénguere (Corchorus olitorius)*
- *Guacalote (Canavalia cubensis)*
- *Higuereta roja [Higuereta] (Ricinus communis minor)*
- *Hojas de ero africano*
- *Hojas de kola (Cola acuminata)*
- *Jagüey (Ficus membranacea)*
- *Jengibre (Zingiber officinale)*

- *Jobo (Spondias mombin)*
- *Malva té (Corchorus siliquosus)*
- *Mamey colorado (Calocarpum Sapota)*
- *Mangle colorado (Rhizophora mangle)*
- *Mar pacífico (Hibiscus rosa-sinensis)*
- *Maravilla punzó (Mirabilis jalapa)*
- *Mazorquilla (Blechum Brownei)*
- *Palma (Roystonea regia)*
- *Peonía (Abrus precatorius)*
- *Piñón botija (Jatropha curcas)*
- *Pitahaya (Hylocereus triangularis)*
- *Ponasí (Hamelia patens)*
- ***Quimbombó (Hibiscus esculentus)***
- *Sacu sacu [no identificado]*
- *Salvadera (Hura crepitans)*
- *Siguaraya (Trichilia glabra)*
- *Tuna [Tuna brava] (Opuntia dillenii)*
- *Yagruma (Cecropia peltata)*
- *Yerba buena (Mentha nemorosa)*
- *Yerba hedionda (Cassia occidentails)*

Hierbas de Yemayá

- *Aguacate (Persea americana)*
- *Ají dulce (Capsicum frutescens)*
- *Albahaca (Ocimum basilicum)*
- *Añil (Indigofera tinctoria)*
- ***Artemisa (Ambrosia artemisifolia)***
- *Ashibata o Lirio de agua [no identificada]*
- *Belladona (Kalanchoe brasiliensis)*
- *Caisimón (Piper umbellatum)*
- *Cambia voz (Schaefferia frutescens)*
- *Canutillo (Comnelina elegans y Comnelina longicaulis)*
- *Ciruela (Spondias purpurea)*
- *Cuaba negra [no identificada, probablemente sea la Cuaba prieta] (Erithalis fruticosa)*
- *Cucaracha morada (Zezrina purpusii)*
- *Culantro (Eryngium foetidum)*

- *Diez del día (Portulaca pilosa)*
- *Flor de agua azul (Eichhornia azurea, Eichhornia crassipes)*
- *Guásima (Guazuma tomentosa)*
- *Incienso de costa (Tournefortia gnaphalodes)*
- *Ítamo real (Pedilanthus tithymaloides)*
- *Jagua (Genipa americana)*
- *Jiquí (Pera bumeliaefolia)*
- *Lechuguilla (Pistia commuttata, Pistia occidentalis)*
- *Malanga (Xanthosoma sagittifolium)*
- *Papito de la reina (Centrosema plumieri)*
- *Para mí [Ponasí] (Hamelia patens)*
- ***Paragüita (Cyperus alternifolius)***
- *Pega pollo (Priva lappulácea)*
- *Rompezaragüey (Vernonia methaefolia)*
- *Tuatúa (Jatropha gossypiifolia)*
- *Uva gomosa (Cordia alba)*
- *Verbena (Verbena officinalis)*
- *Verdolaga (Portulaca oleracea)*
- *Yagruma (Cecropia peltata)*
- *Yamagua o Yamao (Guarea trichilioides)*

LOS ODDUNS y SUS REFRANES

Okana

Marca suerte mala, contrariedades, desconfianza.
Trate de no disgustarse y con otra persona mucho menos.
Tiene que tener cuidado con los accidentes.
Tenga cuidado no lo muerda un perro u otro animal.
Haga lo posible por no embarcarse por este tiempo.
No sea violento, no vaya a ser que pare en manos de la justicia.
Evite levantar las manos a otra persona.
No guarde nada de nadie, no sea que la justicia le haga un registro.
Sea consciente con su señora o concubina, evitando una desgracia.

Ellioko

No preste lo suyo no vaya a tener problemas al reclamarlo.
Usted no reniegue ni permita que en su casa nadie maldiga.
Usted tiene que recibir los jimaguas.

El muerto esta parado en la puerta de su casa.
Déle calor a su casa.
Donde usted vive quieren que usted se mude.
Sea más reservado para sus cosas.
Nunca diga que usted sabe.
Con el tiempo usted recibirá lo que Dios le tiene destinado.
Su suerte pronto vendrá.
Cuídese de las piernas.
Hay quien quiere saber como vive usted.
Si usted vive fuera de la ley, tenga cuidado no lo entreguen a la justicia.
Usted tiene que dar un viaje, si esta letra viene por osobbo, el viaje le ira mal; con ire, bien.
Usted es dichoso, pero tiene obstáculos en su camino.
Usted tiene familia que le desea el mal.
En su familia hay algún mellizo, si usted no lo es.
Si es hombre, cuídese que su mujer no le haga un acto malo, y si es mujer, en guardar las debidas condiciones.
Esta letra habla de tambor por los múltiples problemas que tiene la persona en la cabeza.
Cuídese si es empleado no pierda su empleo.

Oggunda

No guarde nada de nadie en su casa no vaya a ser robado y le traiga problemas con la justicia.
Lo que usted empiece termínelo.
Controle su genio. No se incomode.
Usted esta tratando con personas flojas de lengua.
No confíe en nadie. No confíe sus secretos a nadie.
Todas sus cosas hágalas sola, porque dice Oggun que usted será vendido.
No beba bebidas alcohólicas.
No porfíe con nadie aunque tenga razón.
No se enamore de mujer que tenga marido.
Cuídese no le hagan brujería.
No indique a ninguna mujer que se haga aborto.
Alguien que visita su casa le va a robar.
Cuídese de una persona que lo puede llevar a realizar actos que usted nunca haya

hecho.
No le levante la mano a su mujer.
No use armas.
A usted le duelen la espalda y los riñones.
No lleve nada torcido en su cuerpo.
No deje arrastrar nada en su casa.
Tenga cuidado con los dolores de cintura.
Muerte, enfermedad, atrasos y amenazas.
Sus pensamientos no son buenos.
Su cuerpo esta oliendo a sangre.
Tenga cuidado no se vaya a enfermar de los intestinos.
Tenga cuidado no le den, lo amarren o lo encierren.
A usted le tienen odio, tenga cuidado no sea esclavo de los demás.
No haga justicia con sus manos. Tenga cuidado no sea instrumento de los demás.
No discuta ni porfíe con agentes de la autoridad.
No salga a pescar con esta letra, porque el pescado puede ser su salvación, rogándose la cabeza con el o haciendo rogaciones con el mismo.
No coma gallo.
No haga sociedades con tres personas que usted sea el numero tres.
Si se da una hincada, tenga cuidado con el pasmo o tétanos.
Cuídese del corazón.
Tenga cuidado no tenga que operarse, vaya al medico.
Si trabaja con hierro, cuídese y reciba los guerreros.
Su vida esta indicada para ser soldado, al trabajo y sobre todo con hierro.

Irozo

Herencia. Tiene que recibir o debe algún dinero.
Cuídese de una trampa.
Engaño, intranquilidad, hipocresía, envidia, falsedad, chismes.
Enfermo en la familia.
No confíe su secreto a nadie.
Prisión o desesperación. Trampa en papeles.
Usted tiene una marca en su cuerpo ya sea lunar o
Herida.
No cruce el mar sin preguntárselo a sus santos.
Usted tiene vecino pendenciero que todo lo quiere ver.

Nadie sabe lo que hay en la profundidad del mar, solo el mar y Dios lo saben.
Nadie sabe lo que usted piensa, solo Dios y usted lo saben.
Cuídese de la candela y de la electricidad.
Usted le tiene miedo a los truenos.
Cuídese el cerebro, la vista, el estomago, no vaya a padecer de ulcera cancerosa.
No brinque hoyo.
Con el tiempo tiene que recibir a Olokun.
Su Eleggua tiene que tener corona, si no la tiene, póngasela.
No se vista igual a nadie.
No diga que usted sabe aunque sepa, porque tiene muchos ojos malos encima.
Tiene que hacerse santo, si no lo tiene hecho; si lo tiene hecho, tiene que recibir a Olokun y a los Ybellis.
Si tiene hijos, tiene que hacerle santo al mayor para que no se le pierda.
Usted es buena, pero un poco alocada y por su situación económica hoy tiene un real y mañana no tiene nada, pero pasado tendrá.
En su casa no puede haber hoyos ni asientos sin fondo.
Las botellas y los hoyos deben ser tapados.
No debe renegar.
La letra es propiamente de Olokun y predomina también en ella Aggayu.
Elegguá hay momentos que lo esta acariciando a usted y en otros lo tira a la candela.
Pertenece a Olokun, por que es la profundidad del mar y de los sentimientos humanos.
Es relativo a los Ibeyis, porque estos están representados en los siete mares que forman el universo.
También hablan en este oddun Chango y Dada Bañani.

Oche

Déle muchas gracias a Ochun por un bien que le ha hecho.
Su enemigo en vez de hacerle un mal le va a hacer un bien.
Usted tiene muchas lenguas y ojos malos encima.
Tiene que darle comida a Oshun, para evitar una enfermedad en el vientre.
Tiene que mudarse de donde vive.
Mudar los muebles de vez en cuando.
Hacerle fiesta a Oshun para que salga de sus atrasos.
Usted es una persona nerviosa. en su familia hubo alguien que padecía de los nervios.
Usted debe una promesa a Oshun que tiene que pagársela.

Usted no puede vivir con personas coloradas.
La pareja que tiene no le conviene, ya Olofi le presentara su pareja, que se quite eso del pensamiento porque esa persona no le esta destinada.
Usted se siente o se sentirá dolores en las rodillas; o en los pies.
Se le va a descomponer el estomago o la sangre, si no la tiene descompuesta ya.
Tenga cuidado con la impotencia.
Si tuvo enfermedad venérea, no se descuide, porque esta se esconde.
Si le dan algo a guardar, no lo coja, ponga un pretexto.
Usted tiene que hacerse santo, tiene que cuidarse su cabeza con la persona que se lo vaya a hacer, que no sea un incapacitado para que todo le salga bien, y si no puede hacerse santo, tiene que lavarse la cabeza con hierbas de santo, para que adquiera una suerte.

Tiene que tener en la puerta de su cuarto un cuchillo preparado.
Si piensa realizar un viaje y le debe algo a Oshun, páguele primero.
Tiene que hacerle misa a algún muerto.
Si le visita un familiar con frecuencia, tenga cuidado no le vaya a hacer daño.
Si murió en su casa alguien que no se le ha hecho misa, que se le haga.
Si ha sufrido una enfermedad u operación, no haga disparates para que no le sobrevenga otra vez.
Tiene un familiar muerto que insiste en llevárselo.
A su casa va a venir una visita hija de Oshun con un gran apuro, tenga cuidado con esa persona.
Evite tener disgustos con los hijos de Oshun.
No coma ni ablande calabazas.
La mujer puede quedar embarazada en un descuido amoroso, debe usar una franja amarilla.
Usted no puede sentarse en mesa donde hayan muchas personas, porque en la camaradería con los demás, se le puede descubrir algún secreto o echarle afoshe.
no debe envidiar lo ajeno, para bien suyo.
A usted le persigue la envidia aunque no tenga nada.
Debe cuidarse de cruzar el río y bañarse en el.
No debe mirar con interés a ningún familiar, ni de sangre que corra por sus venas, ni de sopera, porque le trae gran perjuicio.
Usted no debe usar la violencia, para triunfar tiene que ser diplomático en todas las cosas; por medio de la palabra vence las dificultades.

Obbara

Evite hablar mentiras, a no ser una mentira piadosa.
Usted debe ser tranco y hablar con el corazón, así saldrá bien de cualquier apuro.
Hay muchas personas que no lo tratan con mucha legalidad.
Usted no debe renegar, ni debe maldecir.
No debe porfiar con nadie, porque puede traerle malas consecuencias.
Todo el que porfía con usted quiere ganarle, porque cree tener la razón. Hasta hay algunos que se creen mejor que usted en la discusión.
Juegue billetes.
Cuídese su cabeza. No deje que todo el mundo toque su cabeza.
Todos le tienen a usted por un mentiroso a pesar de decir verdades.
Usted esta atrasado económicamente.
Tiene varios asuntos entre manos por realizar y le falta lo principal.
Haga lo posible por no llorar miseria.
Usted tiene que estar mudándose de un lugar para otro.
Usted tiene que tener cuidado con la candela.
No se ponga ropas de rayas, vístase de blanco un tiempo.
Usted padece de insomnio, no duerme bien.
Usted le tiene respeto a la justicia, no le gusta estar mezclado en nada que tenga que ver con ella.
Usted tiene enemigos que hablan de usted por detrás.
A usted lo van a convidar a un lugar que usted no va a poder ir por la ropa.
Le van a traer la felicidad a su casa.
Haga ebbó al pie de Chango para limpiar su camino.
Regístrese al pie d eOrula o de un oni Shangó para encarrilar su camino.
Tenga cuidado porque lo pueden estar esperando en cierto lugar para hacerle daño, porque su enemigo esta preparado para atacarlo.
No maltrate a los gatos. Tenga en su casa un gato negro.
Si tiene Shangó póngale una figura de un caballo delante.
Usted tiene que ser prudente en muchos casos, porque usted es muy porfiado. Con la prudencia llegara a conquistar un porvenir, pero porfiando puede perder un reino.
No parta nunca por la primera con violencia.
Usted debe ser juicioso y prudente, así evitara un accidente fatal.
Cuando usted no este seguro de una cosa, pregúnteselo a sus santos y saldrá bien.
Hable siempre la verdad que es la clave de su desenvolvimiento, la mentira lo atrasa.
Tenga cuidado con la electricidad y el rayo.

Las gentes lo tienen a usted por alardoso, ya se convencerán que no es así. Maferefun Shangó.
Cuídese de persona que vista uniforme, sea o no autoridad. No vaya a ser que usted tenga que correr delante de una persona, estando usted armada de un cuchillo, revolver u otro utensilio.
Respete a los mayores. Oiga los consejos de su mama y papa, para no fracasar.
No comunique lo suyo a otra persona, que no sea su mama, su madrina o padrino de santo, porque no va a remediar nada y lo van a criticar.
Respete a Oshun.
No ayude económicamente a nadie, ni lo recoja en su casa.
Usted debe evitar frecuentar los lugares donde realicen actos de muertos.
Usted va a tener hijos con más de una persona, sea hombre o mujer.
Tiene que hacerle santo a su hijo mayor para que no se le pierda.
Cuídese de la calentura por dentro.
Cuídese del cerebro.
Usted es aficionado a la música.
Usted es comerciante en sentido general.
Su suerte no esta en un solo lugar.
No le niegue la comida a nadie.
Cuando haga un trabajo, cóbrelo, porque si se lo deben le costara mucho trabajo cobrarlo y en muchos casos no lo cobrara.
No preste su dinero, porque va a tener disgustos al cobrarlo.
Usted nació para ser jefe y no le gusta que lo manden.
Usted debe oír los consejos de su señora, que en muchos casos les serán beneficiosos.
No debe maltratar de obra a su señora, porque le traerá perjuicios.
No coma calabazas, ni la venda, ni la pique, ni la cocine, ni la bote, ni la regale.
Usted no cree, usted cree a su manera y e hace idea que le están engañando.

Oddi
Usted siempre haga el bien, no se canse.
Usted será padre o madre, o madrina o padrino.
Todo el mal que le hagan, déjeselo aYemaya.
Usted tiene poca fe.
Usted tiene que refrescarse la cabeza con agua sola 7 días.
Usted va a ser metido en lío malo, no averigüe.

Usted será calumniado por hermano de santo o de sangre.
Haga todo lo posible por no faltar a las personas mayores.
No le pegue a ningún niño por la cabeza.
Tenga cuidado, no levante peso.
Mire como camina, no vaya a tener que padecer a consecuencia de un resbalón.
Cuídese de la vista.
Usted esta enferma y si no hace rogación al pie de Yemayá, no se pondrá buena.
Usted esta enferma de algo interior, del vientre, del hígado o del estomago; si no hace ebbó, su mal tomará fuerza.
Tiene que tener mucho cuidado no lo vayan a prender o le hagan una denuncia.
Tenga cuidado con el atraso que usted tiene no vaya a perder su casa.
Usted tiene que hacerse santo o ponerse los collares para que Yemaya lo saque de todos sus atrasos.
En su casa hay una persona enferma, tiene que hacer ebbó. Esa persona ha soñado con una rogación, con una limpieza, con el mar y con mucha agua.
Usted padece de insomnio, no duerme bien y hay veces que usted ha visto visiones.
Tenga cuidado con la enfermedad venérea.
A usted no le gusta tener compromiso amoroso y si lo tiene es por su bienestar.
A usted le gusta tener amigos por conveniencia, puede que se le presenten líos y chismes con algunos de los que usted trate.
A usted no le conviene la averiguación de chismes por sus fatales desenlaces.
Usted es santero de nacimiento.
Usted va a tener un familiar preso.
Si tiene muerto, debe hacerle misa de vez en cuando.
Si algo se le ha perdido, usted lo encontrara, pero no reniegue.
Cuídese de la colitis y del estreñimiento.

Eyeunle:

Es la cabeza que lleva el cuerpo.
Usted es delicado de estomago.
Usted no debe mofarse de las personas imperfectas.
No se burle de nadie.
Su signo es de aventura.
Usted hará un viaje fuera de su país.
Tenga cuidado con lo que coma, pues hay muchas comidas que le hacen daño a usted.
Hágase una rogación en el vientre, para evitar una enfermedad.
Usted esta muy atrasado y cree que le han hecho algo.

Tiene que estar vestido de blanco.
No llore, ni deje que nadie le venga a llorar miseria para que no le venga un atraso.
Usted no debe tomar bebidas alcohólicas.
Cuando más necesidad tenga, póngase a reír y contento, para que el ángel de su guarda lo acompañe. Tenga paciencia y resignación.
Usted no debe por ningún concepto disponer de lo ajeno que este bajo su cuidado.
Tenga cuidado con los líos pasionales.
No le guarde rencor a nadie.
Si se le pierde algo, no reniegue
No sea ingrato con sus semejantes.
Tenga especial cuidado con su garganta no vaya a padecer de ella.
Nunca espere recompensa del que usted le haya hecho bien.
Usted es una persona envidiada.
Con el tiempo usted tendrá que hacerse santo.
Usted no morirá sin casa propia.
Con el tiempo será adivino.
No tenga en su casa persona renegada.
Usted correrá una aventura.
Si nunca ha tenido hijos, va a tener una niña.
Si es soltero o soltera, se va a casar, pero tiene que tener paciencia.
Usted es amigo de dar consejos.
Usted es oportunista.
Siempre usted logra lo que desea.
Usted es muy criticado por su manera de ser.
Muchas personas se creen superiores a usted en todo concepto, no siendo así.
Usted es una persona sufrida, hay veces que usted expresa cosas extrañas y es lo que su corazón siente.
Sus pensamientos son efectivos, pocas veces usted se equivoca.
Tenga cuidado no se le presenten unos papeles y sea cuestión de justicia.
No sea infiel.
Usted va a recuperar unos bienes que esta a punto de perder.
Tiene que hacer ebbó a Obbatala y a Eleggua.
Usted nació para ser cabeza, pero tiene que saberla emplear para llegar a serlo.

0sa

Hablan Yansa, Aggayu, Babalu Aye, Obbatala, Odduduwa y los muertos.
Toda rogación que se haga tiene que llevar nueve cosas.
Usted es una persona maliciosa que muchas veces se hace la boba para saber más.
Todas sus cosas usted tiene que preguntárselas a sus santos, para que le salgan bien.
Usted es arriesgada para todas sus cosas, unas veces sale bien, pero otras veces fracasa.
La mujer tiene impulsos varoniles.
La mujer es mas decidida que el marido.
A usted le gusta salirse con la suya.
A usted no le gusta que lo gobiernen, ni le pidan cuenta de sus actos.
Le gusta sostener orgullos, Aggayu y Oya son sus protectores, les han salvado de enfermedades peligrosas de las cuales podría haberse muerto.
Usted tiene muchas lenguas y ojos malos encima.
Usted tiene que pasar mucho trabajo, pero con el tiempo todo se arreglara.
Es posible una riqueza en su camino.
Muchas personas hablan mal de usted a sus espaldas.
A la persona que nazca bajo este signo, sus cónyuges no les son fieles ni legales, al principio todas las escobitas barren bien.
A usted no le conviene tener marido, sola vive mejor.
En su casa usted tiene un familiar que se va a enfermar de gravedad.
Oya marca la muerte encima de esa persona.
Usted tiene muchos enemigos, pero el ángel de su guarda es muy fuerte.
Usted es muy porfiada y cabeza dura, porque cuando piensa hacer una cosa hasta que no sale con la suya no esta bien, aunque le salga lo mas malo.
Usted es temerario y eso lo perjudica.
Usted no pasa nada por alto.
A usted le gusta cantarle las verdades en la cara a cualquiera que se lo merezca.
A usted le gusta ir a los lugares para convencerse por sus propios ojos.
Usted no puede llevar armas en las manos, ni encima.
Usted no puede guardar nada que le den tapado, ni nada que le traigan de la calle.
Tenga cuidado en las esquinas o en la puerta de su casa no le echen polvos.
Las personas coloradas y negras, por lo regular son sus enemigos, no las escoja como cónyuges suyo.
Usted tiene enemigos ocultos, personas que usted les hace bien.
Usted no tiene confianza en nadie.
Hay veces que lleva consigo malos pensamientos.

Por lo regular todas las miniestras le caen mal.
Muchas veces usted esta pensativa por distintas contrariedades.
Cuando es por osobbo, los disgustos lo tienen en un sobresalto.
A usted nadie le es fiel.
A usted sus amistades le critican y sin embargo le brindan amistad.
Usted es despreocupada y despreciativa.
No oye consejos de nadie.
Usted tiene que mudarse de casa antes que haya un muerto u otra desgracia.
No deje de realizar asuntos de carácter perentorio por su despreocupación, para no quedar mal con el prójimo.
Usted puede perderse por su mala cabeza.
Hay veces que usted tiene malas ideas hasta consigo mismo.
Tenga cuidado no vaya a sufrir una quemadura, cuídese de la candela.
Cuídese de una denuncia a la justicia.
Donde un amigo mata a un amigo.
Donde su mejor amigo es su peor enemigo.
Cuídese de las agitaciones, sofocaciones, el corazón y el cerebro.
Rehuya de las reuniones, apártese de los remolinos y cuídese de los vientos.
Puede que usted tenga hijos de distintos padres o de distintas madres, en ese caso debe quererlos a todos iguales y enseñarlos a quererse y a que haya unión entre los hermanos, no distinga a uno mas que a otro aunque así lo sienta.
Usted debe tener un Ossain o un resguardo de este para su camino y lucha de su vida.
No debe comer gallo.
Debe procurar leer la oración de San Luis Beltrán.

Ofun

Usted tiene que evitar porfiar con las personas mayores.
Evite curiosear las cosas ajenas.
Déle calor a su casa.
Dice Obbatala que ud. tiene que estar siempre en la calle.
Si por instinto le inspira coger algo de otra persona, corte ese trance.
El ángel de su guarda no permite que sus hijos realicen actos viciosos.
Si hay agujeros o botellas vacías en su casa tápelos, porque la muerte esta dentro de su casa.
Si usted no padece del vientre, padecerá.
No beba bebidas alcohólicas.

Vístase de blanco un tiempo.
En su familia puede que tenga un hijo imperfecto.
Esta letra habla de perdidas y hay veces que no se sabe como vienen las perdidas.
A usted le han echado maldiciones, para que se vea mal y enredado.
Hay que tener cuidado si tiene hijo, no le hagan una maldad en su propia casa.
Tiene que darle comida a Oshun.
Tiene que poner encima de los guerreros una jícara con agua, miel de abejas y eco.
Tenga cuidado no haga travesuras.
Usted esta mal visto en el seno de su familia.
Sus gestos hay veces que enferman a los que están junto a usted.
Nadie lo quiere a usted en su casa, todo el mundo le hace daño.
Usted es celoso y siempre tiene un mal de fondo.
Marca contrariedades, perdida de virginidad, rapto o violación.
Habla de líos de justicia.
Habla de una operación en el vientre.
Habla de una persona que esta por bautizar.
Habla de perdida de trabajo o cesantía.
Habla de lío de tres mujeres y un hombre o a la inversa.
Pérdida de cabeza por enfermedad.
Habla de camino trocado.
Habla de una crisis económica bastante apretada.
Que usted esta siempre muy impaciente.
Que su casa esta saturada de malas influencias.
Que usted esta en constante discusión con su mujer o amante.
Habla de un grano malo en el vientre o en el intestino,
Habla de inflamaciones de las vísceras.
Habla de mujeres coquetas.
Usted es desobediente, temerario, orgulloso, y le gusta mostrar ostentación.
Usted tiene muchas cosas buenas en la vida, y en un abrir y cerrar de ojos lo pierde todo.
Usted tiene que cumplimentar a los muertos, hacerles misa.
No recoja a nadie en su casa.
No sea curioso.
No suba escaleras ni pase por debajo de ellas.
Procure no visitar con frecuencia a los enfermos de gravedad.
Cuídese la vista y el cerebro.
Vaya al medico por dolores de la musculatura y los huesos.

Ojuani

Trate de ayudar a su espíritu agradeciendo el bien que por usted se haga.
Evite hacer las cosas mal hechas.
Trate de no meterse en líos.
Usted esta en un constante problema.
No se meta en revoluciones.
Su vida va a ser un desbarajuste si usted no atiende sus cosas debidamente.
Su carácter es fuerte y decidido.
Alguien siempre quiere meterlo a usted en chismes, cuídese de eso para que no caiga en manos de la justicia.
A usted le gusta hacerse temer.
Usted tiene que reflexionar mas las cosas.
Usted se encuentra enfermo, pero usted tiene un espíritu muy fuerte, por eso esta caminando.
En su familia va a haber un enfermo, si ya no lo hay.
La casa donde usted vive es húmeda, usted piensa mudarse y no lo ha hecho por circunstancias de la vida.
Usted tiene guardada una cosa de muerto.
Usted tiene que hacer ebbó a la carrera para contrarrestar una enfermedad con fatales resultados.
haga lo posible por no provocar la tragedia, porque puede obcecarse en ese momento y sin pensar en lo que hace, puede traerle un grave problema de justicia.
No le levante la mano ni a su familia, porque un empujoncito puede ocasionarle la muerte.
si es hombre, se puede decir que su mujer lo quiere mucho, y si es mujer lo mismo, pero tenga cuidado con las discusiones porque pueden finalizar en levantamiento de manos y puede que llegue a caso de justicia y la separación de ambos.
Dice la letra que lo que nunca ha pasado, ahora puede pasar.
Alguien puede aconsejarle a usted el realizar actos ilícitos, evite hacerlo porque se va a ver metido en lío difícil de salir bien de el.
Despójese de todo aquello que pueda perjudicarle, si tiene santo guárdelo bien o transpórtelo a un lugar seguro, porque la justicia vendrá a registrar su casa aunque
No encuentre nada de particular.
Usted tiene enemigos ocultos.
El ángel de su guarda le tiene las espaldas viradas.

Le están vigilando todos sus movimientos, buscando la oportunidad para entregarlo a la justicia; y dice que al que velan, no escapa.
Usted se despreocupa mucho de las cosas de su casa.
Este signo es de pasar trabajos y calamidades.
Usted es genioso y violento. Aunque usted sea santero, no puede usar collares en su cuello.
Esta letra esta predominada por los fenómenos de araonu, por eso es propiamente de Eshu y Eleggua también toma parte activa en este oddun Shango

Usted puede que tenga hijos de distintos padres o de distintas madres, en ese caso debe quererlos a todos iguales.
Debe cuidarse de los granos internos para evitar una enfermedad incurable.
No debe pararse en las esquinas.
Usted tiene un muerto detrás que lo persigue a todas partes.
Usted puede tener una gran suerte.
Usted puede ser un gran personaje, pero es transitorio todo el bienestar que de ojuani se derive.
En un instante Elegguá lo esta acariciando y acto seguido lo empuja a la candela.

Eyila
Dice Shangó que tenga cuidado con el consejo que se le da, porque el a sus hijos les habla una sola vez.
No porfíe en tener ahijados.
Usted tiene enemigo dentro de su casa que comparte con usted, puede ser su marido y si es hombre, su mujer.
A usted le pasan muchas cosas por querer porfiar.
Todo le va a salir bien, pero no porfíe con nadie.
Hablando por bien, dice que llego el fin de todos sus males.
Póngase el collar de Obbatala para que se le aplaque la soberbia.
No parta nunca por la primera.
Tenga cuidado no vaya a sufrir una caída.
Hay persona que lo precipita para que usted se acalore y cometa un disparate, puede ser su marido y si es hombre, su mujer.
A usted le levantan muchas calumnias.
Para todo el mundo lo que usted hace es malo.
Usted puede encontrarse una cosa en la calle o a alguien que será su salvación.
Tenga cuidado con una persona de su amistad no vaya a formarle un problema y Tenga que amarrarlo.
Tenga cuidado con la candela.

Usted tiene otra pareja además de la suya.
En sus momentos de apuro no hay quien le ayude más que su mujer principal.
Tenga cuidado con lo que coma en casa de su concubina o amiga, no vaya a ser que quiera amarrarlo con hechicería.
Usted tiene muchos enemigos que le hacen daño por atrás pero que al fin y al cabo, vencerá todas las dificultades que se le presenten en la vida.
Usted recibirá una noticia de una persona de edad.
Su enemigo solo, descubrirá su falsedad. Tiene que evitar tener ahijados, si es mujer, y si es hombre, tiene que pasar para Orunmila.
Marca tragedia, traición y enredos, contrariedad en los asuntos y negocios.
Usted tiene que tener cuidado, si tiene padre, de no negarle el habla.
No amenace a nadie con palo.
Evite discutir con las autoridades.
Si tiene hermano y es el menor, debe llevarse bien con el mayor y si es el mayor, debe darle buen ejemplo al menor.
Cuídese del corazón.
No debe usar armas, tiene que estar cuidándose de la justicia porque su íntimo amigo lo puede entregar.
En esta letra hablan Chango , Obbatala,Aggayu, Eleggua y Oshun.

HISTORIA DE LOS ODDUNS DE OKANA

Okana Melli
Oddu:
(1 - 1) OKANA MELLI

El refrán dice:

Por uno empieza y por uno termina.

Los Orishas que te aconsejan son:

Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:

Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen

trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Es la finalización de lo construido, no es destructor pero se provoca sus fines, se autodestruye. Se torna una persona soberbia poco analítica, irreflexiva y egoísta. Al marcharse, es capaz de destruir todo lo construido para no dejarle a nadie, ni siquiera una herencia. La misma persona se provoca su fin sin importarle el esfuerzo que haga por construir, y esto se relaciona con todo, abandona amistades, no valora a la familia ni el empleo, aunque luego se arrepienta, cosa que nunca lo dirá por no dar su brazo a torcer.

Generalidades:
Se escasea de cosas materiales o comidas. Se piensa en realizar un viaje y debe hacer ebbó antes para que todo le salga bien. Hay un nombramiento en donde le aguarda el éxito pero debe hacer ebbó ya que hay obstáculos que impiden que reciba el título o cargo de importancia. Corre el riesgo de ser víctima de una tempestad o relámpago. Se habla de un miembro de la familia que ya es difunto y no se le ha dado un entierro final. Hay una mujer miembro de la familia con problemas para tener hijos. La mujer abandona a su marido y es que el ángel de la guarda del hombre no autorizó esa unión. No consuma los animales de sacrificios porque pierde su validéz. El hombre es mujeriego y la mujer le gustan mucho los hombres. No vaya para lugares donde no lo han invitado porque pasará un bochorno o una agresión física. Hay que darle de comer a Shangó gallo y quimbombó. Hay riesgo de robo de propiedades. Cuídese mucho de los reptiles. Éste oddu involucra muerte, falta de coraje, disputa de herencia, cosas encadenadas o contagiosas, contrariedades, tragedias, desobediencias, amarre con brujería, adicción a drogas lícitas e ilícitas. Se habla de una persona vengativa y matriquillosa. Debe atender a los muertos. Se habla de maldiciones. Hay inconformidad y ambiciones. La mujer enamora a hombre casado y se crean problemas. Los muertos le hacen trampas a los vivos. Hay quienes lo tildan de persona loca. No deje que lo utilicen. No gaste su dinero por gusto. Hay guerras entre familias religiosas. Cuídese de una operación por enfermedad en una pierna. Hay un viaje que proporciona fortuna. Hay noticias de la muerte repentina de tres personas. Cuando salga no diga nunca a donde va o diga lo contrario. Hay un daño que se convertirá en un bien. Preste mucha atención a lo que dice ésta letra, y aunque venga en iré hay que hacer ebbó. El conversador muere por su propia lengua. La mala sombra de un muerto que le guarda rencor lo persigue. Cuidado con las invitaciones porque va a pasar un susto muy grande. Hay que limpiar la casa y darle de comer a la puerta de la misma. Hay que hacerles misa a los difuntos. Si viene Ikú, hay muerte en la familia de una persona mayor o de un niño, y es un muerto que se lo quiere llevar. Si viene Ano, hay

hemorragias, muerte a través de una enfermedad en una persona mayor o niño en la familia, debe ir al médico urgentemente si se sabe quien es, también puede ser algo repentino como un infarto al corazón, etc. Si viene Arayé, evite discusiones, juegos pesados, no sea porfiado, no use armas, etc. que serán su desgracia. Se habla de brujerías que ocasionan daños, accidentes, enfermedades, etc. para acabar con la persona o con un familiar cercano como hijos o padres.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia.

Enfermedades relacionadas con el Oddun:
Deformidad física, enfermedades contagiosas, adicciones, disnea, dolencia en la columna vertebral, sordera, dolencias en el estómago, problemas renales, hipertensión arterial, derrame cerebral, impotencia sexual, dolores en las piernas y brazos.

Prohibiciones:
No se come fríjol colorado ni granos negros, no se ingiere bebidas alcohólicas, no se come carne cruda o semi cruda, no tenga gatos en casa.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:
En éste Oddu Melli Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu.

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con una jutía, un pescado, un chivo y una paloma para Eshu, con un adimú de pan de maíz con razupo de fríjol y miel.

Sacrificio base del oddu:
Si es en ITÁ, hay que paralizar el Itá, quitar la sábana, sacudirla y voltear la estera cambiándola de posición. Se busca un animal de plumas que señale el Orisha en donde salio en Oddu, se le da coco a Elegguá y se le pregunta si lo quiere, si dice que SI se le da a Shangó y si dice que NO se le da a él. Esto se hace para cambiar toda influencia negativa que proporciona Okana. Si es en CONSULTA, se marca el ebbó aprobado por el Oddu y por Elegguá, y se hace de inmediato, es decir, antes de sacar el Iré o el Osogbo, sólo después de esto es que se continúa la consulta. También se puede preguntar por el mismo ebbó aplicado a ITÁ.

Okana Ellioko

Oddu:
OKANA ELLIOKO (1 - 2)

El refrán dice:
Cuando tires flechas, tíralas con cuidado porque te puedes herir o herir a un amigo.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Anuncia fin de un ciclo, muere el entusiasmo, el amor, la salud y todos esos fines llegan poco a poco. Sólo vendrán de manera repentina si el signo en primera posición así lo indique, por ejemplo: 3-2 (fin repentino, brusco, muerte por accidente, en operación, en discusión o revueltas), 5-2 (Poco a poco muere la riqueza, el amor, el entusiasmo, la salud). En estas dos posiciones habla Ikú que es directamente el fin, y el signo que antecede a Ellioko nos indica que es lo que se esta acabando con seguridad, lenta o paulatinamente. El Oddu indica si está en Iré u Osogbo, reconfirmará lo que se está acabando lentamente. También se habla de herencia que dejan los mayores y conflictos familiares, hay algo de por medio por que luchar, posición o posesión de la herencia.

Generalidades:
Debe comenzar una nueva vida y eliminar todas las imágenes de yeso que tenga en casa, también debe darle de comer a Ikú que lo está merodeando. Los padres de hijos pequeños deben hacer ebbó por el niño para que viva por mucho tiempo y sea importante. Es posible que no pueda tener hijos y el problema está en la mujer. Si es mujer y no tiene el período en éste momento debe hacer ebbó con Oggún urgente para evitar cualquier incidente que le pueda provocar derramamiento de sangre. Hay una mujer mayor o anciana que está cerca de usted y que le hace brujería. Va a perder un dinero pero no se moleste ya que compensará calamidades mayores. Usted es hijo de un ateo y de una creyente y por ella usted escapó de la muerte. La mujer puede llegar a serle infiel a su marido con su cuñado. No le pida a la deidades cosas imposibles de hacer. La persona debe ser humilde y cuidar su reputación para que su voz sea escuchada y respetada. Debe recibir a *los guerreros* y a *Olókun*. Se corre el riesgo de un gran bochorno en la calle. Hay distanciamiento entre ahijados y padrinos. Por las bebidas alcohólicas y la porfía se corre el riesgo de ir preso por largo tiempo. Hay guerras entre grande y chiquito, y usted es el chiquito. En su guerra usted será

traicionado por sus soldados, ya que ellos no harán lo que usted les mande. Hay alguien que le viene a pedir o le pidió un dinero, y como usted no se lo dió ahora le tiene mala cara. No maldiga en su hogar ni permita que otros lo hagan. Déle un Oshinshin a Oshún en el río. No le niegue la camida a nadie en su casa. Las parejas están disgustadas.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. No preste lo suyo para que no tenga problemas al reclamarlo, no reniegue ni maldiga en su casa y no permita que otros lo hagan, debe atender a sus difuntos con luz agua y misas, debe darle más calor a su casa, hay gente que quiere que se mude de su casa, sea más reservado con sus cosas, no porfíe con nadie, no recoja a nadie en su casa porque entra criada y queda como dueña, cuídese de las piernas, tenga cuidado con la gente que sólo quiere saber como usted vive, si vive fuera de la ley lo entregaran a la justicia, hay un posible viaje por un niño enfermo, cuídese de un familiar que le desea mal.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Paludismo, problemas sanguíneos, parálisis por dislocación de pié cintura o columna, infertilidad, úlceras digestivas, tisis, problemas óseos, infección en la piel, ceguera.

Prohibiciones:
No se come carne de cerdo ni de gallina negra, se prohíbe totalmente las bebidas alcohólicas.
Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace la cultura de la cerámica entre los hombres, aquí el hombre aprendió a comer pescado, nace el sentido del pudor y el que los humanos se tapen sus partes íntimas, nace el distanciamiento entre los ahijados y los padrinos, nacen las honras fúnebres, nace la prohibición de lo que no se debe comer (Egüe), nace el tambor de Éggun, nace

el Pedrejón, nace el reino de las mujeres y el concepto de poder y destrucción, nace la venida de Jesús a la tierra.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con una Boa para *Eshu*, y pure de ñame mezclado con sal, aceite de corojo y guijarros (piedras pequeñas redondas), también se debe mantener una gallina negra viva en casa.

Sacrificio base del oddu:
Darle de comer al jorojoro (hueco), es decir a las entrañas de la tierra. Si es en ITÁ, se le pregunta al orisha donde sale es Oddu que se le da a la tierra. Si es en CONSULTA, elegguá es el que marca lo que hay que darle. Hay que recordar que antes de cerrar ese jorojoro, le preguntemos a la tierra si está satisfecho o no, de no se así hay que preguntar lo que haga falta para lograr esto. Es peligroso para el que cierra el jorojoro sin que este completo y satisfecho, ya que podría estar enterrándose él mismo.
Okana Oggunda

Oddu:
OKANA OGGUNDA (1 - 3)

El refrán dice:
Tu enemigo muerto quiere lo peor para ti.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Su enemigo es el licor, cuando la persona que tiene oggundá le da por beber alcohol, es porque tiene un problema grande que no ha podido superar, y así nunca lo logrará. Este Oddu implica miedo o terror. Se habla de tres personas que discuten por una cosa que se torna en agresión física, y todo puede ser por causa de adulterio. Es un signo muy agresivo, en donde hay oportunidades que la persona siente ganas de golpear a alguien cuando discute, motivo por el cual no debe andar con armas de ningún tipo, ya que puede herir o matar a otra persona e ir a para a la cárcel. Está propenso a tener un accidente o un mal golpe. Debe tener cuidado con mordeduras de perro que le puedan trasmitir una enfermedad.

Generalidades:
La mujer tendrá dos maridos antes de que conozca a el que le conviene. La mujer puede ser estéril y es hija de Obatala haga ebbó con él para tener hijos. La persona se ve en disputa con alguien por algún negocio y podría sufrir cárcel por alguna actitud hiriente. El hombre debe hacer ebbó para conseguir una posición importante entre los demás hombres. Pasará por tres grandes pruebas en su vida y al final recibirá grandes recompensas pero haga ebboses para que no sufra reveses. Cuando coma mastique bien los alimentos. Puede estar un poco flojo en lo sexual. Hay muerte de ancianos o personas mayores. Hay una guerra que se avecina. Usted verá las cosas en sueño. Ayude a las mujeres. Cuidado con los pozos o lagunas. Cobre todo trabajo que haga. Si lo mandan a buscar de un lado no vaya hasta que haga ebbó. Tenga cuidado con una discusión en su casa que comienza atrás en el patio. No le levante la mano a nadie que allí está su desgracia. Tenga cuidado al reclamar algo porque lo llamarán ladrón y mentiroso. usted quiere lograr todo lo que se propone y por ello buscará mañas, trampas y brujerías de cualquier tipo pero nunca logrará nada, sobre todo por amarre de pareja. Si es mujer: hay una enfermedad en el vientre ocasionada por un mal parto o un aborto provocado, si es por aborto provocado, es porque la mujer duda de la paternidad del niño ya que tiene otro hombre, y es que aquí la mujer es muy apasionada y de placeres extremos, también hay enfermedades en la garganta. Si es hombre: hay enfermedad en la garganta y en el estómago.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. No guarde nada de nadie en su casa no vaya ser robado y usted cargue con la culpa, lo que empiece termínelo, controle su genio no se incomode, tiene personas flojas de lengua a su alrededor, no confíe sus secretos a nadie porque será vendido, no ingiera bebidas alcohólicas, no se enamore de persona

ajena, cuidado con lo que coma porque le quieren hacer brujería, no le indique a nadie que se haga un aborto, cuidado con robo de pertenencias, no sea esclavo de los demás, fíjese bien con quien hace tratos, coma sano para evitar problemas con el corazón.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Impotencia sexual, problemas de memoria, infertilidad, locura, enfermedades contagiosas, parálisis, problemas en el estómago e intestinos, problemas de próstata, pérdida de un miembro del cuerpo por accidente violento.

Prohibiciones:
No se come ni se mata conejos ni boas, no se come langosta, no se saca agua de pozo o de laguna, no coma en cualquier lado porque la brujería entra por la boca, no se come gallo, no porte armas de ningún tipo, no se ingieren bebidas alcohólicas.

Nacimientos que se dan en el Oddu + y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace el hecho de que *Orúnmila* sea el que determina quien pasa a Ifá, Nace la virtud del espionaje en la mujer a través de los placeres sexuales, Nació Obalifón orisha blanco de los metales preciosos, Nace el ponerle corona a *Eshu* y un collar de cuentas rojas blancas y negras y a *Oyá* con objetos punzantes apuntando hacia arriba, Nace el Ókpele, Nace el espíritu de Odduduwa llamado Akonó (el asesino), Nacen las 7 piezas de Oggún, Nace el secreto de la jicotea de Shangó, Nace las ciencia de las guerras y las armas, Nacen las acciones agresivas como golpear cortar y los oficios que tengan que ver con ellas, Nacen la castración, la peritonitis, los lobos, los perros salvajes, los canarios, los partos por cesárea, el ombligo, el pene y su erección, los testículos, los espermatozoides, las enfermedades venéreas.
Sacrificio de nacimiento y base del Oddu:

Sacrificio de nacimiento del Oddu:
Se marcó ebbó con chivo, carnero, cerdo, tortuga macho y hembra, pato y pata, para *Eshu*.

Sacrificio base del oddu:
Se debe limpiar a la persona inmediatamente después de terminar el registro con lo que se tenga a la mano previa autorización del orisha *Oggún*. Si se tiene a la mano animales de plumas, es decir, pollo, gallo, guinea, paloma, se debe preferir éste, pero si

no es así, se puede untar un pedazo de carne untado con mucha aceite de Corojo, se limpia a la persona y a todos los presentes y se le coloca encima de Oggún, se le da coco para saber si el Ebbó Dá es aceptado y llega a *Olófi* para su bendición.

Okana Irozo
Oddu:
OKANA IROZO (1 - 4)

El refrán dice:
Revolución en el cuerpo, hemorragia en la boca, nariz y ano.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.
Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Se habla de la disminución en la percepción de las cosas, pasan las cosas pero la persona no las ve o no sabe que es. Esto lo lleva a la perdida total de posición, hay un hueco por donde se ha ido todo lo que tenía y todo porque lo ha permitido. 3-4 pérdida de dinero, 5-4 perdida de salud, 6-4 perdida de negocio o empleo, 7-4 perdida de relaciones amorosas, 8-4 pérdida emotiva que lo puede llevar a la locura. A la persona se lo quitaron, se lo robaron, se lo han dañado y todavía no lo sabe. Abra los ojos y verá que bien camina.

Generalidades:
La mujer no debe abandonar a su esposo ya que hay infidelidad de parte de ella. También debe tener cuidado de no quedar incapacitada por quemaduras o caídas. Hay robo de pertenencias o propiedades. Hay problemas oculares por quemaduras. Limpie su negocio para que ande bien. El hombre soltero se casará con una mujer ligeramente delgada y su primer hijo será un varón el cual debe cuidar para que no agarre malos

caminos. Debe hacer los sacrificios porque sus enemigos se harán más fuertes y usted será más débil económicamente. La mujer será pretendida por dos hombres y corre el riesgo de no seleccionar al hombre correcto. Hay una trampa en un objeto que le den a guardar. Hay una difícil situación económica que olókun puede ayudar a superar. Nunca entre de primero a una casa o a una habitación. En un viaje descubrirá algo importante. Hay parásitos o lombrices intestinales. Conocerá el sufrimiento pero no morirá por ello. Hay victorias de guerra, pequeños caminos por andar, tranquilidad, paz, prosperidad y muchos viajes. La clave está en sacrificios múltiples y sistemáticos a Eshu ya que aquí las deidades lo despreciaron. No acepte que le regalen tabaco porque allí viene una brujería. Los padres de la mujer piensan que el hombre de su hija no es el indicado, y tienen razón. Haga sacrificios antes de cruzar el mar. No deje que vivan personas ajenas en su casa. No haga trabajos ilícitos con otra persona porque cargará con la culpa. La persona es de buen corazón pero un poco alocada. Se señala maldición. A la tierra que fueres haz lo que vieres. Mire por donde camine porque sus enemigos lo quieren tumbar por algo que usted ha dicho. Hay algo que está haciendo y que no debe. Su mujer puede enfermarse.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Se habla de herencia o de que recibe o debe algún dinero, cuídese de trampas en papeles, en su mundo hay desengaño intranquilidad hipocresía envidia falsedad chismes engaños averigüe de quienes para que se aparte de ellos, hay un enfermo en la familia, no confíe sus secretos, piense claro para que no se sienta como en prisión o desesperado, tiene vecinos pendencieros, tenga cuidado con la corriente y la candela, no se vista igual a nadie.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Epidemias, problemas menstruales, problemas en el parto, enrojecimiento ocular, ceguera, falta de memoria, columna o extremidades lisiadas por caídas o quemaduras, parásitos intestinales, erupciones de la piel.

Prohibiciones:
No cruce hoyos, no se matan lombrices, no encienda fogatas, no mire el sol directamente, no acepte tabacos de regalo porque viene con brujería, no porte cuchillos, no se come plátanos indios, manzanas, marañones, ciruelas rojas, mamey, carnero, gallo, no se bebe vino tinto, no use ropas de óvalos, no se siente en sillas desfondadas.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace la hendidura de la columna vertebral, nacen las ensenadas, nace el rito del Ituto, nace el desprecio de las divinidades a Eshu, nace el cocuyo, se crearon las fosas mortuorias, nace la mata de cardón, nace el Ashé Osun Maburú, nace taparle los ojos al Iyawó al llevarlo al cuarto de santo, nace el aserrín, el árbol de Osun, el color rojo vino, el pájaro pedorre y el cardenal.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un gallo, una tortuga de tierra y un chivo para Eshu.

Sacrificio base del oddu:
El ebbó debe ser marcado por el oddu negativo, el que está en segunda posición, pero el oddu positivo, el que está en primera posición, siempre agrega una condición. Si es por pérdida de salud (5-4), hay que darle de comer a la tierra. Si es por perdida económica (3-4), hay que darle de comer a *Elegguá* y a *Oggún*. Si es por trampa (4-4), hay que darle de comer a Eshu en el exterior, que es donde está la trampa, el ebbó se hace en una ruina, en la basura o en una esquita, se pregunta a donde lo quiere y que es lo que quiere. Si es (8-4) el ebbó se hace en la puerta de la casa.

Okana Oshe
Oddu:
OKANA OSHE (1 - 5)

El refrán dice:
Sangre que corre por las venas.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:

Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Habla la falta de salud, la antesala a la paralización. Son las enfermedades que pululan en la sangre como las venéreas, la hepatitis, parásitos, cáncer, diabetes, etc. Son los desarreglos del sistema sanguíneo, la presión alta y baja, azúcar, colesterol, alergias y más. Los componentes sanguíneos no son en éste momento los mas óptimos, en 5-5 la persona ya tiene el problema en la sangre con seguridad. Son cosas que se esclavizan dentro del cuerpo y a la vida del mismo. También habla de fracasos amorosos, económicos y familiares consanguíneos.

Generalidades:
El desespero por el dinero y la avaricia servirá para su propio entierro. Haga ebbó y búsque la prosperidad ya que ella no vendrá a usted. Si viaja deje sus cosas cuidadas porque cuando venga no tendrá nada. Déle de comer al dinero usando dos palomas, cuatro pernos en forma de U, dos escaleras y ñame machacado. Haga ebbó para que no sea acusado y enjuiciado. Debe chequearse sistemáticamente los niveles sanguíneos. Hay enemigos a lo largo de la vida que incluso comen con usted. Hay un ancestro protector que le indica que haga sacrificios a los éggungun. Aquí las personas son repudiadas, desmeritados en la familia y tienden a ser traiciones. Existen trastornos matrimoniales, distanciamientos entre hermanos, hechicería, amarres, traición, chulería. El hombre sufre bochornos por andar detrás de mujeres. Hay larga vida si se hacen los sacrificios prescritos. Tenga cuidado no lo acusen de ladrón. Se presagia problemas en el trabajo. El llanto y la tristeza siempre lo acompañan. Las personas bajo éste oddu son muy incomprendidos, son de carácter impulsivo y a veces rencorosos, son jactanciosos y piensan que pagando no tiene que agradecer nada, les gusta el chisme y las averiguaciones, son alegres y les gusta las fiestas y las apuestas, son adivinos de nacimiento, son dichosos y no se les puede engañar con facilidad, son perspicaces y perseverantes. Debe sacrificar siempre a Oshún y a Orunmila. Hay impotencia sexual por el abuso del sexo. La mujer sufre de complejos en los senos. La persona es muy vanidosa y se cree que nadie es mejor que ella. Hay locura transitoria. La mujer no debe provocarse abortos. Hay riesgo de cometer incesto. El hombre debe considerar más a su mujer. Se habla de una persona huérfana o criada por otras personas. Oshún dice que si atrás la deja adelante nunca la consigue. No se enamore de ningún miembro de la familia de sangre o religiosa porque le traerá un gran perjuicio

por incesto familiar. La mujer tiene inconformidad amorosa y se habla de maridos ajenos o anteriores. Se corre el riesgo de quedar embarazada en el primer encuentro sexual o descuido amoroso. Usted es muy envidiada y sus amigos le harán una traición. El hombre visita una casa en donde lo quieren mucho y se enamora de una mujer que vive allí, pero debe tener cuidado porque ella querrá trabajarlo con su semen para que no pueda tener vida íntima con otra mujer sino sólo con ella, el día que usted deje de visitar esa casa se ganará a todos los que viven allí de enemigos. Viajará a un lugar en donde encontrará una mujer que tiene santo. Si lo invitan para alguna comida no vaya. Usted está apurado por hacer una cosa.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Su enemigo en vez de hacerle un mal le va hacer un bien, tiene encima muchas lenguas y ojos malos, tenga cuidado con enfermedades en el vientre, si puede múdese de su casa, debe pagar todas las promesas que haga, cuídese de los nervios, usted está viviendo o se empeña en una persona que no es la que dios le tiene destinada, cuídese de las piernas órganos internos y balances sanguíneos, debe realizar misa a sus difuntos, hay posibilidad de quedar embarazada en un descuido amoroso, no envidie lo ajeno.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Obstrucción de las venas, derrame cerebral, gangrena, problemas en la garganta, ceguera, descontrol sanguíneo, anemias, erupciones en la piel, abortos, impotencia sexual, dolores en las piernas, infartos, nace el comegen.

Prohibiciones:
No críe perros, no coma alimentos elaborados de un día para otro, no se vista en combinación de tres colores.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:

Nace el cobrar un dinero por las consultas, nace el cáncer de piel, nacen los perfumes y los ungüentos olorosos, nace el horario, el grillete, las exhumaciones, nace la prohibición de lanzar el caracol, nacen las coyunturas de las articulaciones de los seres humanos, nació la plata y la apariencia celeste.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo que se le daría directo a su cabeza para que cayera después sobre *Eshu*.
Sacrificio base del oddu:
Si es en ITÁ, se emplean esposas, esclavas o pulseras que se confeccionan en hilo negro y blanco. Si el Oddu es simple, es decir cualquier signo con Irozo, el ebbó se hará en las muñecas nada más. Si el doble, es decir Melli (5-5), se hará en el cuello, muñeca y pies. El cuello lleva cinco agujas de coser. Este ebbó se monta cuando en estera se está rezando Oshé. Terminado el ebbó se pregunta que se hace con eso, si se va o se queda. Si se queda, se hace un resguardo para contrarrestar la negatividad y romper la continuidad circular de oshé. Este resguardo se le da de comer con el orisha en donde salió el Oddu y se carga en el bolsillo. Si es en CONSULTA, el ebbó se bebe hacer en el río, se pregunta que es lo que se lleva, si son animales, frutas, oshinshin, baño con miel y funche, etc.
Okana Obbara

Oddu:
OKANA OBBARA (1 - 6)

El refran dice:
De la mentira nace la verdad.

Los Orishas **que te aconsejan son:**

Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no

hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
La lengua es el castigo del cuerpo, no se debe mentir porque crea un mundo irreal que lo lleva al fracaso. Se debe evitar el compromiso que se tiene a través de la conversación y siempre debe sostener lo que diga. Lo alardee porque todo lo que tiene hoy mañana le hará falta. Aquí se pasa de la riqueza a la pobreza y viceversa. Todo lo que tenga en su Oddu positivo, corre el riesgo de perderlo. La persona es mal interpretada, lo que dice es confundido, por lo que debe asegurarse de que lo que quiere decir sea lo que los demás entienden. La persona vive de ilusiones y muere de desengaños y siempre cuenta los pollitos antes de nacer. Dicen cosas que hieren a los demás lo cual le trae hasta enemigos gratis. Se habla de ilusiones que no se concretan nunca y de personas que hoy te alaban y mañana te destruyen. Es persona orgullosa y temeraria y la gente lo tilda de loco.

Generalidades:
La muerte le está merodeando y usted lo ha visto ya sea despierto o en sueños. Es posible que la mujer tenga un parto morocho. Cuide lo que coma para que no muera envenenado o por brujería ya que hay un complot en contra de usted. Trate bien a su madre porque ella lo salvará. Siempre que reciba visita en su casa trátela bien, pues le traerá prosperidad. No se hacen favores pero si el favorecido es usted muestrese agradecido para que no le echen maldiciones. Tendrá una buena propuesta laboral. Aquí su verdad se convierte en mentira y viceversa. Usted alcanzará la riqueza a edad madura. A la mujer la enamoran tres hombres. Hay quienes perciben su conversación incómoda, con engaños o mentiras, presuntuoso y fanfarrón. Debe recibir Orunmila y su collar debe tener una bola de cristal. El día que haga sacrificios no salga a la calle. El sacerdote debe consultar en el piso sobre una estera. El sexo se envicia y se fantasea con respecto a la sexualidad, y lo que no se hace en la casa se hace en la calle. La mujer es muy fogosa y cuando tiene relaciones con su marido se imagina a otro hombre. Si hace negocio con tres personas, uno de ellos se coge la mayor parte. Usted saldrá en búsqueda de brujería o prenda de muerto. Si usted no ha adelantado es porque no ha hecho los ebboses correspondientes para lograrlo. Han de visitar su casa dos personas, tenga cuidado no le traigan algún enredo.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que

quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Evite hablar mentiras a menos que sea una mentira piadosa, hay personas que no lo tratan con legalidad, no reniegue ni maldiga, no porfíe aunque tenga la razón, juegue billetes de loterías, hay gente que lo cree mentirozo aunque diga mil verdades, no llore miseria, cuídese del fuego, no se vista de rayas, no maltrate a los animales, sea juicioso y prudente para que evite accidentes, oiga consejos para que llegue lejos, no discuta con personas uniformadas, no ayude económicamente a nadie, cuando haga trabajos cóbrelos de inmediato o tendrá problemas para hacerlo, no le niegue la comida a nadie, usted no cree en nada o cree a su manera.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Esterilidad, dificultades en el parto, alcoholismo.

Prohibiciones:
No se come fríjol colorado, venado, jabalí, no adquiera compromisos con nadie, no se matan ranas, no coma coco ni carnero, no salte huecos, no se come melón, chivo, paloma, no se matan buitres.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacen las trompas de Falopio, el herpe, la seca, los uréteres, nace el succionar en las relaciones sexuales, Nace el espíritu de Odduduwa Capaya, nace el sismo, la tromba de arena, las pirámides, las murallas, la sabiduría, la lengua, la codorniz, el paoyé de *Odduduwa* y *Obbatalá*, nacen los maestros, la enseñanza, la falsificación de la moneda, nació la lámpara de calabaza que oshún utilizó para hacer milagros a la orilla del río, se crearon los paraguas y las banderas, nacen las revelaciones a través de los sueños, nacen las riquezas, las joyas, los niños, nace el reino de Adifa (adivinadores), el aire, la genealogía, los cuatreros, las bifurcaciones y horquetas.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con una chiva a *Orunla* y un chivo a *Eshu*.

Sacrificio base del oddu:
Se hacen ebbó con calabaza al pié del orisha que tenga el Oddu o al que él decida. También se puede recoger piedras en el camino, se pregunta si caminan con la

persona y si son de Osha, se le dan de comer limpiando a la persona, luego se lavan y se hierven, una vez fría el agua, la persona se baña con eso; éstas piedras luego pueden ser utilizadas para hacer elegguases, etc. Si se está muy mal de salud, se le da chiva a Obbatalá. Si hay muchas contradicciones, se le da chivo a eshu, que es quien controla todo lo negativo. Otro ebbó es limpiándose con lengua de vaca con mucho picante para el enemigo. Si es 6-6 el humo del carbón y el canto de elegguá en donde la persona da vueltas alrededor del humo para contrarrestar las energías negativas. Si es en ITÁ, el trocito de tela de la ropa del Iyawó que se guarda para el itá, se unta con corojo y se enciende, el Iyawó da vueltas alrededor del humo echando para si mismo y cantándole a elegguá. Si es en CONSULTA, se hace igual, pero la persona debe usar una ropa vieja durante al menos seis horas, luego se la quita la pose sobre el carbón encendido y le echa corojo, dando vueltas en el sentido de las agujas del reloj, le canta a Obbara y a elegguá, luego esto se apaga con agua, el suyere de Obbara dice: Obbara jú jú...mmm, Obbara Ku Kuaá...mmm, Obbara gadi ma gadi...mmm. NOTA: Muchos ebboses de Obbara se hacen con candela y el humo de ésta.

Okana Oddi

Oddu:

OKANA ODDI (1 - 7)

El refrán dice:
Donde se hizo el hoyo por primera ves.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:

Por ser muy soñadora, se crea un mundo irreal y fantástico, es el sonambulismo y la injusticia de la conversación mal interpretada, son los excesos que se convierten en vicios. Como es un Oddu muy maternal, no ve los defectos de sus propios hijos, las cosas que ellos hacen mal y que no las ves o no los quiere ver. Es también el triangulo amoroso, la infidelidad, el mal agradecimiento, en donde los sueños se convierten en pesadillas. Hay fantasías relacionadas con la familia y con lo sexual, hay peligros de violaciones, manipulaciones de parte de otras personas. Nace el sacrificio de la inocencia, la pérdida de virginidad o el inicio de consumo de sustancias nocivas, no solo de la persona si no también de los hijos o hijas. Se habla de trampas, mentiras, problemas de justicia, ilegalidad en los negocios.

Generalidades:

Su fortuna ha declinado. Hay una pelea inevitable. Cuídese de una mujer que le quiere hacer daño. Tiene un viaje pendiente que debe evitar por ahora. Si va a cerrar algún negocio déle de comer primero a Oggún. La mujer embarazada debe hacerse rogaciones de vientre para que pueda parir sin problemas. La mujer abandona a su hombre por otro que la convence de que lo haga. Se herniará con un peso que levante. Haga ebbó para que no sufra por sus hijos. No juegue al interés. La mujer no debe andar con brujerías ni fundamento de palo o kimbisia. Si usted es el menor de los hermanos no debe andar con ellos, pero si tiene hermanos menores, deje que lo acompañen a usted y ayúdelo. La amabilidad traerá prosperidad. Cuide lo que haga o diga delante de niños, porque ellos pueden ser causantes o portadores de comentarios hacia su persona. Los hijos de Oshún siempre deben usar sus manillas. Hay mucha tentación sexual. Hay infidelidad de las mujeres hacia los hombres. Las mujeres con éste signo son por naturaleza muy sexuales, incluso hay morbosidad y maldad en algunas. En osogbo, la mujer es lesbiana y practica la sodomía, es de carácter fuerte y marca bochorno por chismes y comentarios por su gusto sexual; el hombre es afeminado, ambos llegan a ser menospreciados. Hay revelaciones en sueños que deberá aplicar en la vida. Lo extraviado aparece. La mujer debe asearse muy bien sus partes íntimas. Se debe hacer paraldo o pollo a la sombra para apartar lo malo. Se corre el riesgo de morir por un susto. Se habla de abortos pasados, enfermedades en los genitales, triángulos amorosos, calumnia por hermano de santo o de sangre, brujerías elaboradas con sus pelos. La mujer no debe andar con otro hombre hasta que esté totalmente separada de su marido. La persona entra fácilmente a ser adicto. Están todos los caminos cerrados, no hay asiento ni seguridad en sus cosas. Hay una posible operación en la columna. Está muy atrasado por muchas cosas malas que le han echado. No siga hablando mal delante de los santos. Cuidado con tuberías o cañerías rotas en casa. Usted guarda un dinero en su casa y luego se le olvida donde lo puso, busque del lado izquierdo.

Recomendaciones:

Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie

porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Siempre haga el bien y nunca se canse, todo el mal que le hagan déjelo en manos de Yemayá, usted tiene porca fe, hay un amante que usted lo esconde a la sociedad, hay alguien lo que involucra en un chime, usted será calumniado por un familiar, no le pegue a los niños por la cabeza, no levante objetos pesados, tenga cuidado con los resbalones, pague todas sus deudas para que no tenga perdidas, no averigüe chismes para que no terminen en fatales desenlaces, atienda sus difuntos, cuídese de enfermedades internas, usted correrá una aventura.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:

Otitis, leucemia, diabetes, locura, afecciones en la garganta, problemas menstruales, trastornos hormonales, cefalea, trastornos digestivos, ceguera, parálisis, cojera, hemiplejía en el hemisferio cerebral izquierdo, esterilidad, trastornos digestivos, intoxicaciones por mariscos en mal estado.

Prohibiciones:

No se miran ni se saltan hoyos, no se va a entierros ni a la playa, no ande descalzo, no visite lugares pantanosos, no se come berro, no se ingiere bebidas alcohólicas.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:

Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:

Nace que los hijos de Oshún usen siempre las manillas, nació Ibú Iyumú que vive en las profundidades de los ríos, nace el susto, nacen el color negro, rojo, amarillo, y los colores abirragados, nacen los órganos reprodductores femeninos, las ballenas, las gallinas, las ratas, las cabras, los peces del mar, el caimán, los caracoles, el almiquí, el maíz, la calabaza, las células, la malicia, la ley del karma, los granos.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:

Se marcó ebbó con un chivo a Eshu y una guinea al angel de la guarda.

Sacrificio base del oddu:

Se puede confeccionar tres machetes de papel para limpiar a la persona si es en ITÁ, entre otros. También se puede confeccionar los tres muñequitos de cartón, Ashamá, Arumá y Adima que simbolizan el triangulo de Oddí y se procede como el Ori Até sabe.

Si es en CONSULTA, también se pueden usar los tres machetes, se presentan a la persona y se pregunta si se quedan y con cual orisha. Se queda uno y se botan dos, el que se queda es el machete con el cual se lucha, se debe cantar el oro Adá lowó mi, Adá lo Orisha. También se preguntan por ebbó o adimu a Eshu, Yemayá u Olókun principalmente.

Okana Elleunle
Oddu:
OKANA ELLEUNLE (1 - 8)

El refrán dice:
La cabeza es la que lleva el cuerpo.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Las cabezas se van. El principio del fin, la desintegración en donde domina la emoción sobre la razón. Se pierde la capacidad de discernir, de pensar, de razonar, no puede dirigir, se pierde el control, no posee paz. La emoción es el peor enemigo. Eshu tiene una posición significativa en donde hace un balance entre la positividad y la negatividad, y en éste Oddu en cualquiera de sus posiciones (+ o -) siempre está acosando a las personas que lo poseen. Se prohíbe decir Yo se, porque se quedará bruto para siempre. La persona no sabe ajustar su capacidad intelectual acorde con las otras personas, no se hace entender, se siente superior a los demás y por eso se verá solo, los demás se alejaran. Hay personas que se asquean, despreciaran o aborrecerán porque vive alardeando de sus capacidades. La persona es victima de

contrariedades y de problemas económicos por no calcular los gastos. También deja de ser humilde y paciente con sus semejantes.

Generalidades:
La mujer piensa abandonar a su esposo. La mujer que no haga ebbó no triunfará en la vida y si lo hace triunfará será reconocida y tendrá buen título. Por ser tan benevolente los demás abusan de usted pero nunca debe cambiar. Nunca le niegue la comida a quien vaya a su casa. Tenga cuidado con un incendio que le destruya la casa. Usted nació para gobernar así que haga las cosas que debe hacer para lograrlo. Hay chismes difundidos por dos mujeres de color oscuro. Tenga cuidado con el robo de sus pertenencia en un viaje que realice. Haga ebbó para que sea seleccionado para un cargo que usted debe aceptar. Hay alguien que presta el servicio militar que tendrá problemas personales. La mujer puede sufrir de trastornos menstruales, si es señorita, la pérdida de virginidad puede venir acompañada de un embarazo que traerá bochorno a la familia. Hay infelicidad en el marco familiar y amistoso, el logro de esa felicidad y de la prosperidad lo alcanzará en otras tierras. Modere su genio y trate amablemente a las personas. La persona pide dinero prestado y luego no quiere o no puede pagarlo, por lo que no debe adquirir deudas; tampoco debe prestar dinero porque no lo recuperará. No imite a otras personas porque fracasará en la vida. Trate de evitar que personas mayores o mujeres lo maldigan por actos hecho o dichos por usted. De adulto, debe cuidarse mucho de la viruela. Su primer matrimonio fracasará por falta de respeto o entendimiento de parte de ambos. La mujer deja a su marido y después quiere volver, pero ya hay otra. No visite enfermos, velorios ni entierros. La persona no debe ser envidiosa ni hacer trampas para demostrar que es mejor que otras. No debe posesionarse de lo que no es suyo, ni en cosas materiales ni de parejas. No haga comentarios innecesarios ni aclare chismes. Tiene un enemigo poderoso y sabrá de sus maquinaciones a través de un borracho, préstele atención para que se entere. Hay hechicería realizada por una mujer para causarle impotencia al hombre. Si tiene hija debe cuidar de que no la rapten o se vaya con el novio. El hombre soltero encontrará una mujer con la cual se casará y por medio de ella le llegará una bendición. Hay mala digestión. No se ría mientras coma porque se ahogará. Lo que se sabe no se pregunta. Escuchará una conversación pero no comente nada de lo que se diga allí. Si tiene perro cuídelo que ese animal lo ha de salvar de algo grave, haga ebbó para que no le maten el perro. El hombre tiene relaciones sexuales con una mujer y quedará embarazada.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien

para que gane un puesto de importancia. Usted está delicado del estómago visite al médico, no se mofe de persona con defectos, usted es una persona de aventuras, cuídese de lo que coma, vístase de blanco lo más que pueda, no llore ni deje que nadie le venga a llorar miseria, no tome bebidas alcohólicas, cuando más necesidades tenga póngase a reír para que su ángel de la guarda lo acompañe, tenga paciencia y resignación, no disponga de lo ajeno, no se meta en líos pasionales, no guarde rencor, cuídese de la garganta, tenga cuidado con unos papeles que le presenten, cuídese de golpes en la cabeza.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Ceguera, pérdida de la memoria, tuberculosis, infecciones en los riñones, parálisis, descontrol menstrual, mala digestión, acidez, úlceras estomacales, problemas con la válvula mitral, escoliosis, asma, vértigos o mareos, impotencia sexual, esterilidad en la mujer.

Prohibiciones:
No mojarse con agua de lluvia, no se deben visitar velorios enfermos ni entierros, no cruce el mar sin hacer ofrendas, no se comen pulpo, cangrejos, palomas, no coma frutas arenosas, gofio, ñame colorado, no se come pargo.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacieron los ríos, nacen la mudez, la tartamudez, los desequilibrios nerviosos, nacen las ofrendas al mar, nace el itá en las consagraciones de oshas y el porqué se coloca un obi en el dedo gordo del pié izquierdo, nacen los diferentes idiomas, nace el golpe de estado, nacen los vasos sanguíneos, el sistema linfático, el esternón.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con ofrendas dobles, es decir, dos chivas o dos gallinas o dos pescados, etc.

Sacrificio base del oddu:
Darle un gallo a Eshu Beleké en la basura afuera de la casa, si es blanco mejor, Oro Eshu Beleké, ibán layé, a Laroye ibán lashé. Rogación de cabeza con bagre o guabina viva, no se debe rogar con nada muerto. También se le colocan a Obbatalá cuatro

granadas dentro de la sopera que se le presentan a la persona, una vez secas, se pulverizan y se le añade carbón en polvo, a ésta mezcla se le da una paloma oscura y con la sangre se hace una pintura que se afloja con aguardiente, se toma la última pluma del ala izquierda de dicha paloma y se usa como un pincel, se raya en la frente a los presentes desde el mayor al menor con el signo 8-8 mientras de canta el siguiente suyere: Ashirimá, ashirimá ikú furibuyema, Ashimará, Ashimará, osogbo furibuyema, sucesivamente con todos los osogbos, cambiando donde dice ikú por aro, ano, ofun, etc. También se puede dar paloma a la cabeza de la persona, si es que se puede rogar con ese animal, recuerden que los hijos de elegguá no se les pasan paloma ni guinea por la cabeza. Si la persona es santero y tiene 8-8 y osogbo en elegguá o en el ángel de la guarda, tiene que hacer ebboses constantes de por vida, y todos los días mientras esté en el trono, tendrá que pasar a Ifá. También se hacen las rogaciones tradicionales con coco, leche, frutas, pescados, panes de maíz, etc.

Okana Osa

Oddu:

OKANA OSA (1 - 9)

El refrán dice:

La pelea entre marido y mujer trae tragedia, la envidia trae chismes.

Los Orishas **que te aconsejan son:**

Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:

Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:

Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:

El peor enemigo es uno mismo, son las cosas negativas de la misma persona. Hay divorcio por múltiples problemas. Este Oddu es el carnaval, en donde más amigos más enemigos, la gente le pone una cara y por detrás le ponen otra. La persona cuando se

le enfrenta un problema se echa a dormir que es sinónimo de morir. La persona permite que venga otro a serle daño. Un Osa(-) es el ciclón que llega y lo destruye todo, se quedará sin nada si no sale de eso. La persona tiene que controlar su carácter, porque cuando pierde el control acaba con todo. La muerte siempre será una presencia en su vida. Aquí se acaba la amistad, las relaciones, los negocios, el que hoy te alaba mañana de destruye, si ayudas a alguien, esa persona sube y tu bajas. La gente lo llama hipócrita, por lo que debe salirse del círculo de amistades que usted sepa no son sinceros. No debe usar disfraz ni caretas para que la gente no le luzca algo que no es. La persona vive de ilusiones y por eso no avanza, se queda allí, solo en pensamientos y no actúa. Debe cuidarse de problemas respiratorios, no se encierre ni se sofoque.

Generalidades:
La mujer después de tener varios hijos tendrá uno albino que será respetado por todos. Tuvo, tiene y tendrá muchos problemas con las brujas. Hasta su mujer lo trabajará con brujerías. Alguien mentirá en su contra y lo acusarán por falsos testimonios. Haga sacrificio a los ancianos de la noche para apartar a los hechiceros. Habla el mundo de los espíritus y la magia negra. Cuídese de hincadas y de objetos extraños en la vista. Debe organizar su vida para que prospere. Hay dominio de la mujer sobre el hombre. La pobreza persigue a la persona. La mujer padece de infección o parásitos vaginales. Se visita un lugar en donde le ponen malos ojos. La mujer puede tener o tuyo algún tipo de aborto. Hay una mujer embarazada que tendrá que hacer ebbó. Usted dirá algo y la gente le dirá mentiroso, pero con el tiempo se sabrá que lo predicho era verdad. Lo buscarán para que cure a alguien o para que haga un trabajo. Su enemigo vive cerca de su casa. Por poquito hay un muerto en la familia.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. No sea tan arriesgado con sus cosas para que no fracase, no se tan orgulloso, muchas personas hablan mal de usted a su espalda, cuide a un enfermo de gravedad en la familia, no se enamore de personas que ya estén comprometidas, no sea tan porfiado y cabeza dura, no la cante las verdades a la gente en su cara para que no se gane enemigos, no use o cargue encima armas de ningún tipo, cuídese cuando camine de las esquinas y lugares oscuros, trate de evitar esos pensamientos tan contradictorios que lleva encima, a usted sus amistades le critican y sin embargo le brindan amistad, tenga cuidado con las quemaduras, cuídese de las agitaciones y sofocaciones.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:

Debilidad en las defensas del organismo, parásitos vaginales, tuberculosis, ceguera, hemorragias por afecciones en la garganta, problemas intestinales, erupciones en la piel, problemas sanguíneos como diabetes leucemia hemoglobina baja, problemas óseos como artritis parálisis reumatismo artrosis, pólipos en el útero, debilidad cerebral como neurastenia, afecciones cardíacas, adenoides, sinusitis, descontrol menstrual, problemas de hemorroides y úlceras.

Prohibiciones:
No se comen palomas, no se confabule con nadie porque siempre perderá.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacen la sinusitis, las adenoides, los muslos, las aberturas de los ojos, los intestinos, las amígdalas, los pólipos del útero, la artritis, nacen el sol y las estrellas, el veneno de las tarántulas, el comercio de mercancías, nacen los alcaldes, nace el saludo y los cachos de los rumiantes, nació la posesión de los orishas sobre las personas, nació el secreto de la candela, nace el glóbulo rojo en la sangre, nació el olor de la vulva de la mujer y la tentación en el hombre que se deleita con ese olor y baja a lamerla.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo directo a su cabeza para que cayera después a *Eshu*, y hacer sacrificio a Iyamí Oshoronga con conejo blanco, granos, aceite de corojo, huevos, etc.

Sacrificio base del oddu:
Salga vestido de pié a cabeza a la calle de color rojo, pase por donde mucha gente y donde pueda, cambiase de ropa color negro, haga lo mismo, y por último cambiase de blanco, las otras ropas se botan, esto se hace cuando Ikú lo esté persiguiendo. También se le puede dar de comer a egun. También se hace pollo a la sombra, o giogio a los puntos cardinales, bollos de foro o chocolate a *Oyá*, etc.

Okana Ofun
Oddu:
OKANA OFUN (1 - 10)

El refrán dice:
El que mucho abarca poco aprieta.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o pérdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Se pierde posición gracias a la bebida, se mofa de las personas imperfectas. Se habla de perdida de virginidad y de operaciones en el vientre. Tiene mal carácter y se incomoda mucho lo cual lo llevará a la muerte. Hay problemas de robo y chismes, resentimientos familiares, vicios legales e ilegales. La persona le gusta maldecid y eso se le revierte. Se vive en tinieblas y la muerte lo persigue. Trate de no automedicarse y menos con los demás a men6s que sea facultativo.

Generalidades:
Haga ebbó con tela roja gallo rojo tela negra paloma gallina mangle y palo mororú para que llegue a ser una persona noble y rica. Será bueno y hábil para brindarles asistencia a las personas deseosas de beneficios. Haga sus sacrificios por su paz, riqueza y larga vida. La persona siempre lo deja en segundo plano. Cuidado con el robo de sus atributos religiosos. Debe suavizar su temperamento. Escuche consejos ya que es muy arbitrario. Cuídese de complot en contra de usted. Hay o abrá hijos que se llevan como perros y gatos. No rompa sus juramentos o negocios. Hay un enfermo que no morirá, pero si uno que no lo esperaba. Cuando sea viejo será respetado y poderoso. Hay brujería hecha en la misma familia, fenómenos. Hay caprichos y desesperación. La

persona tiene la habilidad de hablar con la muerte, la muerte no se lo lleva porque tiene afinidad con él, que es buen espiritista y puede tener pacto con la muerte. La persona es muy desconfiada. Si tiene cazuela de muerto no la abandone. Cuide los niños que se enfermen en la casa. No deje que sus hijos se encaramen a curiosiar, ya que pueden pasar un susto y sufrir una caída de gravedad; mire bien con quien los deja cuidando. Haga rogación con su ángel de la guarda para que le libre de los enemigos, le llegue un dinero y que éste no le traiga desgracias. Se le da a eshu chivo para que no le pase nada malo a usted, subirá poco a poco y llegará hacer rico, porque su ángel de la guarda se lo concederá, pero no se vuelva avaricioso porque usted querrá más y cometerá una cosa mala, en donde su ángel de la guarda lo perdonará, pero la segunda vez lo matará. Tenga mucho cuidado cuando ande por la calle. Hay un hijo o hija que se va de la casa con su novia o novio. Usted no tiene tranquilidad y tiene sueños con personas que ya son difuntas, ellas le dan mensajes pero usted no se acuerda de lo que le dijeron. Hay una persona que siempre le dá consejos. Hay un niño que le traerá una suerte. Le van a poner una brujería en la puerta de la casa. Haga las limpiezas que le indiquen.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Evite porfiar con las personas mayores, no curiosee las cosas ajenas, déle más calor a su hogar, no realice actos viciosos, cuídese de las pérdidas en general, a usted le han echado maldiciones para que se vea mal y enredado, cuide a su mujer pareja para que no se le vaya, si tiene hijos trate de hacer confianza con ellos para que no se le vayan de la casa, trate de no hablar o hacer cosas que incomoden a los que están a su alrededor, cuídese en su trabajo para que no lo pierda, trate de tener paciencia, limpie su casa y despójela para sacar las malas influencias, hágase chequeos médicos.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Perdida de la memoria, problemas visuales, problemas del corazón, problemas en el hígado como cirrosis, problemas en la piel.

Prohibiciones:
No beba alcohol, no se friccione alcohol en el cuerpo, no brinque hoyos, no use ropa negra ni pintada, no se moje con agua de lluvia, no coma boniato ni jutía, no avive el fuego, no apague velas con soplos.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacen el éter y las galas, nace la secta Abakuá, nace Oshagriñan y el fallecimiento humano, nace la seriedad financiera, nace el manejar los ikines de Ifá, nació el que los frutos y semillas caídas al pié de los árboles nazcan, nacen los juramentos mortuorios, nacen las voz, el que algunos animales se reprodduzcan a través de huevos.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo a *Eshu* y dieciséis caracoles.

Sacrificio base del oddu:
En ITÁ, se le puede hacer el baño de Ofun, con diez personas que lo tengan, incluyendo al Ori Ate. También se pueden dar baños con algodón, campana, bledo blanco, manteca de cacao y cascarilla. También sarallelleo con huevos o vísceras. También se canta Ashirimá pero en vez de usar carbón se usa cascarilla. Debe recibir a *Orunla*.

Okana Ojuani
Oddu:
OKANA OJUANI (1 - 11)

El refrán dice:
El que es majadero y porfiado, termina con los huesos en la cárcel.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Debe tener cuidado hasta con la familia, siempre hay una queja y siempre sale culpable de algo. Tenga cuidado con lo que hace porque terminará siendo la alfombra del mundo. No abandone su salud, se padece de ceguera. Se habla de un amigo o familiar que prepara una conspiración en su contra. Hay problemas con los genitales. Hay alguien que roba el prodducto de su trabajo y se lo gasta en cosas personales. Hay tragedia y visita de la justicia a su casa. Lo pueden herir por equivocación. Se hablas de tumores intestinales y problemas renales. Es una persona muy celosa, son celos enfermizos que lo ciegan.

Generalidades:
Procure recibir *Orunmila*. Haga los ebboses a los niños para que tengan larga vida. Hay una mujer que desea tener hijos. No cuente las riñas que tenga en el hogar. Hay un niño enfermo provocado por alguna discusión. Corre el riesgo de ser victima de una conspiración. No emprenda negocios por ahora porque fracasará. Su esposa será una gran comerciante. No merodee en el campo porque lo espera algo malo. Sus maldiciones se hará realidad. Habrá sacerdotes que le harán la guerra. Surge una diferencia entre dos amigos inseparables. No se desanime ante las dificultades. Hablaran muchas mentiras e injurias. La ingratitud trabaja más que el fruto del trabajo. La persona puede vivir como un nómada, de un lado a otro. La persona es de genio y carácter dominante, pero en el fondo es bueno. Cuidado con un escándalo en un grupo de tres. Hay un eggun que acompaña a la persona y lo ayuda, y sólo lo dejará vivir tranquilo con una pareja que tenga afinidad con él. Tiene talento para hacer curaciones y revelaciones. La mujer es esclava del hombre, lo da todo por nada, es fiel y celosa. Cuidado con golpes en la cabeza con una pelota. Hay dolores de estómago y es que la comida tiene algo. Obtendrá dinero dos veces en juegos de azar. Hay alguien que engorda a costa suya. Los hijos abandonan a los padres. El poder llega cuando pasa la juventud. La suerte no ha llegado a su casa por una cosa que estorba. Hay un vecino que siempre quiere saber lo que sucede en su casa para luego salir a contarlo. Hay una herencia que le corresponde al más chico y los grandes quieren engañarlo para quedárselo. Termine lo que empiece. Hay brujería echada para dormir el amor entre dos personas. Nunca diga lo que va hacer porque nunca lo hará.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Trate de no ser una persona mal agradecida, evite hacer las cosas mal hechas, no se meta en líos ajenos, su vida va hacer un desbarajuste si no atiende sus cosas debidamente, controle su carácter que es muy fuerte y decidido, alguien siempre quiere meterlo a usted en chismes, cuídese de la justicia, no empuje a nadie porque puede ocasionarle la muerte, debe querer mucho a su pareja, despójese de todo aquello que pueda perjudicarlo, por su forma de ser su ángel de la guarda le tiene la espalda virada, usted se despreocupa mucho de las cosas de su casa, atienda a sus muertos ya que aquí predominan mucho los fenómenos.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Enfermedades en el cuerpo producidas por discusiones, hipertensión arterial, dolencias en el vientre, jorobas, intoxicaciones, afecciones en la garganta, tumores en el intestino, cólicos estomacales y nefríticos por problemas en los mismos.

Prohibiciones:
No salte huecos, no visite amigos muertos en el cementerio, evite el exceso de bebidas alcohólicas y la abundante condimentación, no se come guineo, granos de millo y ajonjolí, no se matan camaleones.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace el pollo a la sombra y el paraldo, nacen las úlceras del recto y el duodeno, aquí es donde comenzó la vida en el mar y los vertebrados se hicieron lagartos grandes, nacieron los arayeses, nace la fundación de los pueblos, nace el talento de las curaciones, la revelación, nace el cernícalo, aquí se desprendió la corteza terrestre y se formaron las rocas y las montañas, nacieron los caracoles puntiagudos, la celebridad, las conquistas, las creencias, la posesión espiritual, los seres deformes en el campo astral, se crearon las manos y los pies.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con tres jutías, tres pescados, un chivo, tres gallos, dos chivas, dos perros, repartidos entre Eshu Obadara, Eshu Jelú, Obbatalá, Orunla, Oggún, Sará, Obalifón, Uja Atikirijí, Osaín y Oro.

Sacrificio base del oddu:
Se hacen ebbó con sobras de comida a Eshu. También se hacen baños con el agua hervida con hueso de jamón sin carne, se baña a la persona con esa agua, jabón de tierra y un estropajo, se prepara un omiero de elegguá y la persona se saca el baño con ese omiero que debe tener mucha hierba maravilla. También se tapa a elegguá con una jícara afuera de la casa y se le da una paloma para que le caiga alrededor. También limpiarse con granos de millo o ajonjolí. También se le da un gallo a elegguá en la puerta de la casa con un carbón encendido echando humo, luego se abre el gallo, se unta con mucho corojo y se deja tres días sobre elegguá con velas continuamente encendidas, luego se pregunta si se lleva al monte o a la basura.

Okana Ellila
Oddu:
OKANA ELLILA (1 - 12)

El refrán dice:
No apague fuego con buchitos de agua.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
De fracaso en fracaso por revoltoso. Es persona mala sangrosa y con actitud agresiva por lo que es rechazado. Quiere ser tan vivo que pierde oportunidades, porque es tan hablador que avisa a sus enemigos lo que va hacer y estos le brincan adelante. Siempre está en actitud de ataque y cree que se las sabe todas y no sabe nada. Se gana brujerías por envidia o por venganza y tiene enemigos viviendo con él. Tiene muchos atrasos y trampas montadas. Es una persona que se acalora muy rápido y puede cometer locuras. Es una persona que le gusta ir tras mujeres pero a la final siempre termina en brazos de su esposa. No levante pesos y cuide su salud porque aquí las enfermedades salen de repente y casi siempre son mortales.

Generalidades:
Cuídese de los acontecimientos que le rodeen e incluso de un hermano que le desea mal. Hay una mujer que es más fuerte que usted y le desea dañar su negocio. Tendrá problemas por seducir a mujer ajena. Hay un viaje en donde se cruza el mar. El hombre por muchas mujeres que tenga en su vida, siempre ira a parar a los brazos de su legítima mujer o esposa. En el hombre hay dolor en los genitales por hidrólisis o hernia escrotal. A usted lo asiste un espíritu de gran luz. El hombre debe cuidarse en el acto sexual de que la mujer no le muerda el pene, ya que lo dejará impotente. No se interne en montes porque corre el riesgo de ser mordido por una serpiente. No visite reuniones de espiritismo, y es que le gusta trabajar el espiritismo. La mujer piensa abandonar a su marido que es mayor que ella, no debe hacerlo porque andará de un lado a otro sin estabilidad. Si la mujer está enferma de los senos o del vientre, habrá intervención quirúrgica, debe limpiarse con dos calabazas. En osogbo se marca guerras constantes, la persona es agazapada, desconfiada, y al final de sus vidas viven solos. La persona es fuerte, dominante, e inteligente, inspira respeto. Hay riesgo de enfermedades que lo llevan a la tumba. Siempre está llorando dinero y miseria y entre más tiene más quiere, tenga cuidado no le manden dinero para su propio entierro. Usted nació para gobernar y ser rey, pero le vienen varias desgracias.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Usted tiene a su enemigo dentro de su casa y comparte con él puede ser su pareja o un familiar, a usted le pasan muchas cosas por querer porfiar, hablando por bien llega el fin de todos sus males, tenga cuidado con las caídas, no parta a la primera, hay gente que dice que todo lo que usted hace es malo, no trate mal a los demás porque uno de ellos será su salvación, tenga cuidado con la infidelidad suya y la de su pareja, tiene muchos enemigos atrás pero los vencerá a

todos, tenga paciencia que su enemigo se descubrirá solo, no coja palo para pelear y no discuta con las autoridades.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Problemas por exceso de grasas ingeridas, tumores, forúnculos, elefantiasis, diarreas, flujo blanco, fibromas, hidrólisis, hernia escrotal, desinorrea, falta de memoria, problemas menstruales, problemas en el estómago y vientre, dolores en los órganos genitales, cáncer de útero, problemas en los senos, derrame cerebral, infartos, apoplejía, problemas en las piernas.

Prohibiciones:
No recoja hierbas en el monte, no ingiera bebidas alcohólicas en demasía, no coma quimbombó, calabaza, guinea, anguila, no entre en casa vacía.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Aquí el hombre primitivo comenzó a evolucionar biológicamente para que el espíritu mejorado pudiera expresarse mejor, nacieron los pigmeos o enanos, nació la nomenclatura científica, la mentira piadosa, el que los niños vengan de cabeza al nacer, nacen la gordura, las diarreas, el cáncer de útero, el flujo, los fibromas, los daños con hechicería.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un pato a Orunla, una tortuga a su cabeza y un chivo a Eshu.

Sacrificio base del oddu:
Hay que darle un tambor el Orisha que tenga el Oddu. Llevar una ofrenda al cementerio y dárselo a una tumba o también ir al cementerio y limpiar la tumba que esté más descuidada y ponerle un velón blanco, flores y ofrendas. También se hacen ofrendas de frutas a los Orishas. Para problemas graves darle un chivo a Shangó. También darle gallo a elegguá junto con Shangó y luego lavarlos con omiero de hojas de Ceiba. Rogaciones de cabeza.

Okana Metanla
Oddu:
OKANA METANLA (1 - 13)

El refrán dice:
El jefe que se descuida, lo matan para quitarle el puesto.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Se habla de enfermedades adquiridas, ya sea por transmisión sexual, contagio o genéticamente. Habla de gestaciones anormales y fenómenos genitales (penes enormes), fetos mal engendrados. Se habla de la seducción de menores de edad que prodducen trastornos personales. Las cosas que iban bien han echado un tremendo frenazo. Hay pérdida de posición por discusiones. Se corre el riesgo de recibir un golpe que prodduzca paralización. Se pierde la capacidad de análisis. La mujer embarazada corre el riesgo de abortos. Es de carácter orgulloso, jactancioso, falto, celoso, violento. Echa maldiciones en su interior y cree que los orishas no lo saben. Es una persona que hasta llora de rabia cuando no logra lo que desea.

Generalidades:
Si es hombre una mujer viene a casarse con él por voluntad propia y ella le servirá con obediencia y lealtad hasta el final de sus días. Si es mujer encontrará un nuevo esposo que la ayudará en todo. Experimentará grandes problemas en su vida será difícil y vivirá en medio de enemigos muy poderosos quienes siempre buscaran destruirlo y su salvación estará en manos de un diestro Babalawo que le haga un buen sacrificio. Tenga cuidado que por su mal carácter lo pueden correr de su casa o del trabajo, lo

quitan para poner a otro por su forma déspota de tratar a las personas. Ayudará a una persona que se le presentará repentinamente y esto lo llevará a una posición importante. Siente más inclinación por la hechicería que por los orishas, y eso le causará desgracias. Se corre el riesgo de tener defectos físicos en las piernas por causa de un accidente originado por bebidas alcohólicas. Hay un viaje de negocios que trae fortuna. Hay personas que lo tildan de bruto(a), y es que a veces le cuesta entender las cosas. La mujer embarazada corre el riesgo de aborto. No escucha concejo de los mayores. Se negará a pagar una deuda. En osogbo hay chantajes, pérdidas y engaños. El hombre puede llegar al suicidio por el abandono de una mujer. La persona puede llegar a ser muy hiriente cuando habla. Al hombre se le prohíbe de forma radical succionar la vulva de la mujer, y es que hay riesgo de tres enfermedades altamente contagiosas que lo aniquilaran. Ha de tener varias pérdidas, una de ellas es un robo en su casa, pero después le viene tres suertes que debe saber aprovechar y estará muy bien. Un viejo le ha de invitar a jugar un billete que debe aceptar. Si en casa hay un niño que llora mucho, no lo maltrate. Si tiene un hijo que esté por la calle, dígale que se recoja que lo andan buscado para hacerle un mal. El hombre puede llegar a tener dos mujeres y una estará embarazada.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Debe tener mucho cuidado con una enfermedad que le puede salir en la sangre o en la piel, páguele las promesas a los santos difuntos o ánimas que les pida, no maltrate a los perros preferiblemente no los tenga, trate de no abandonar lo suyo, déle más importancia a las cosas para que no sea criticado por el mundo, cuídese de no ser una persona depravada, controle su forma de ser para que no le pase algo que le sirva de escarmiento, si cambia de forma de proceder tendrá un gran porvenir, trate bien a su pareja para que no se inicien malos entendidos, apártese de las bebidas alcohólicas, trate de no viajar por los momentos, nunca tenga malos pensamientos contra usted u otra persona, aquí habla todo lo espiritual apéguese a ello.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Abortos, Calambres, enfermedades desconocidas y contagiosas, defecto en una pierna debido a accidente por ingestión de bebida alcohólica, abortos, tumores malignos en el vientre.

Prohibiciones:
No coma maíz, no salte hoyos ni fosas abiertas, no entre a cuevas, se prohíbe radicalmente succionar la vulva de la mujer, no coma maní.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacieron las garras del gato, el alboroto provocado, el odio a los niños, nace el agua fresca que se ofrenda a los orishas, nacen las piraguas, los muelles, las anclas, la maldad en los seres humanos, la rogación de vientre con la calabaza, los banco de arena, la paloma torcaz, la tórtola, las costillas, las clavículas.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo a Eshu y un carnero a Orunla.

Sacrificio base del oddu:
Darle pollo a Elegguá y gallo a Yemayá, si es blanco mejor. Gallo a elegguá y dos palomas a Obbatalá. Ponerle frutas a los Jimaguas. Rogación de cabeza con pargo. Darle una chiva a Egun. Dos palomas a Osun. Darle de comer a la tierra.
Okana Merinla
Oddu:
OKANA MERINLA (1 - 14)

El refrán dice:
Atando cabos se hace una soga.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Dominante e impositivo. La incertidumbre, la ansiedad, el miedo, la angustia, la depresión que a veces lo acompañan, solo lo conducen a estados sicóticos de esquizofrenia. Se habla de chantajes y robos, problemas en la sangre y en la piel. Debe cuidarse de golpes en la cabeza por perdida de memoria. Hay inestabilidad matrimonial y esta propenso a sufrir de enfermedades venéreas. Debe tener cuidado cuando se baña en el mar ya que puede morir ahogado. Debe respetar todas las religiones y nunca hacer nada en contra de los orishas.

Generalidades:
Haga los ebboses para que la gente de éste mundo no lo miren con desprecio y lo respeten. Usted es vidente o adivino. Hay una disputa por una propiedad que le arrebataron. Debe realizar sacrificios sistemáticamente a Eshu. Le levantaran un falso testimonio que le ocasionará problemas de justicia. Hay un hijo que será muy malcriado. No comente sus secretos e intimidades. Recibirá un ataque inminente de las brujas que lo afectará a usted y a sus hijos, déle de comer a las mismas en la basura un conejo, una gallina, ocho huevos, granos de diferentes tipos, aceite de corojo y tela blanca (el sacrificio de Iyamí Oshoronga). Hay quien quiere usurpar su posición. Haga sacrificio a Eshu para que recupere algo que ha perdido. Aquí los hombres son muy mujeriegos. Si tiene empleados a ayudantes, cuídese por que uno de ellos le puede causar una pérdida de consideración. Si es religioso no consulte después de las seis de la tarde. La mujer tiende a tener varios amantes. No sea esclavo de los caprichos de otra persona. Se tiende a caer en juegos y vicios. Hay engaños a través de firma de documentos. Hay un niño que está mal del cerebro y es mudo. Es posible que quiera mudarse a otro lado para mejorar su vida. Hay viajes que cruzan el mar y en varias ocasiones. Hay mujer que trata de obtener a un hombre sin importar como lo logra. Hay inestabilidad matrimonial. Hay que hacer misas a difuntos y obras a los santos. Puede estar huyendo de una persona que lo está buscando. Cuidado no caiga preso, déle de comer a Shangó. Hay una persona que piensa ir a robar a un lugar y si no hace ebbó caerá preso o lo mataran.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Cuando se molesta se le sube la sangre a la cabeza y le puede causar un derrame, cumpla las ofrendas a los santos, hay gente que le tiene antipatía, hay mucho chisme y envidia, hay enemigos que se reúnen para hacerle daño, cuídese de un lugar que visita porque le harán un desprecio y le pondrán faltas, lo quieren botar de la casa o de donde trabaja, tiene muchas trabas en el camino, hay un empleo grande pero también hay muchos contrarios que luchan por el mismo, el hombre debe cuidarse de tener relaciones con una señorita que le traerá muchos problemas, tenga cuidado con un robo de consideración, cuidado con una trampa en una herencia o dinero.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Pedida de la memoria, psicosis, esquizofrenia, gangrena, mudez, ceguera o falta de visión, esterilidad en la mujer, tensión arterial alta y baja, descontrol menstrual, erupciones en la piel, hemoglobina baja, gonorrea, cáncer, enfermedades digestivas.

Prohibiciones:
No se come guanábanas ni cocos, no coma gallo, harina ni quimbombó.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nacen la gonorrea, las cejas, las pestañas, los párpados, la oxidación del hierro, los zumbidos, el siseo, nace la prohibición que establece el descanso de la adivinación después de las seis de la tarde, nace que el hombre utiliza a la mujer para satisfacerse sexualmente y luego la repudia, nació el agradecimiento, nace la decapitación, nace el análisis de los hechos y las cosas, la lógica, el espíritu de Osaín Odesegue (fuego sagrado), nace el color marrón, los remolinos, el celo en los animales, los antígenos en la sangre, los leucocitos, los animales feroces y carnívoros.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo a Eshu, una paloma a su cabeza y un carnero a Orunla.

Sacrificio base del oddu:
Ponerle a Oggún dos cuernos de toro cargados. Darle un chivo a elegguá en la ría, cruce de mar y río, y limpiarse con las vísceras. Cortar una mazorca de maíz en dos, envolverlo en hojas de maloja cada uno, juntan y se entizan con cinta blanca y se le pone al orisha pidiéndole Orisha Owó Iré Umbo, santo tráigame un bienestar de dinero. También se coge un pedazo de carne, se abre como un libro y se unta de corojo, se limpia delante de Oggún bajo las axilas pidiéndole lo que se desea vencer, escúpalo tres veces con aguardiente y déjelo sobre Oggún por lo menos tres horas, luego llénelo a la línea férrea con un derecho. Darle de comer a Oshún con cinco cosas distintas.
Okana Marunla
Oddu:
OKANA MARUNLA (1 - 15)

El refrán dice:
Si das a guardar, a pedir te quedas.

Los Orishas **que te aconsejan son:**

Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
La mujer debe cuidarse los senos ya que aquí nace la mastoiditis. El estrés le afecta el parasimpático y somatiza enfermedades. Se sufre de los nervios y el cerebro. No use drogas, aquí nace la narcomanía, y no tome bebidas alcohólicas. La persona se abandona, se descuida. Aquí el cuerpo camina sin alma por las tantas decepciones de la vida. La persona sufre mucho por vivir entre fieras, pero por caprichoso y orgulloso, pierde la cabeza. Es una persona que se torna violento, mal geniazo, con delirios de sabiduría, y de pretender que todo lo que dice es la absoluta verdad, por lo que le gusta mandar y que se haga todo lo que dice. Por caprichoso no sostiene el matrimonio, tornándose voluble y soberbio. Debe tener cuidado con los robos y la candela.

Generalidades:
Debe tener mucha paciencia para lograr todas sus cosas. Su familia le hará trampa. Diga la verdad para que encuentre riquezas. En un viaje que haga perderá su dinero. Por su desinterés tendrá problemas financieros. El religioso abandona o descuida sus atributos religiosos. Se habla de hombres afeminados y de mujeres lesbianas. El enfermo de gravedad no se salva si no hace ebbó con Shangó. Aquí se sufren muchas decepciones si se aparta del camino del bien. Se vaticina altas y bajas en la vida del hombre. No hable tantas mentiras. Usted padece de las muelas y de los dientes. Tendrá una rogación pendiente porque usted no hará lo que le manden, y eso le traerá problemas con los orishas y de salud. Hay tres personas que se burlan de usted. Lo invitarán a una fiesta a la cual no debe ir porque saldrá enfermo del estómago. Hay disgusto con los vecinos. Es muy boca dura y habla mal de todo.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Usted debe fijarse un rumbo ya que anda sin él, cuidado con una fortuna que encontrará pero a la vez tendrá muchos problemas por ello, cuidado con robos y con la candela, no guarde cosas que le proporcionen líos con la justicia, cuídese con quien anda porque lo puede acusar de ladrón, consultase y haga lo que le indiquen para que reciba la felicidad que le viene en camino, fíjese bien en lo que vaya a firmar.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Desviaciones sexuales, ceguera, lepra, varicela, impotencia por causa del alcoholismo, sífilis, adicciones a narcóticos, cefaleas, mastoiditis, problemas en el parasimpático, problemas arteriales.

Prohibiciones:
No se mata cangrejos para comer, no fumar, no comer gallo, conejo, pulpo, calamar, maíz tostado, jutía, ñame, cerdo, no ingerir bebidas alcohólicas, no vestirse de rayas ni colores chillones, no criar monos, no portar armas, no teñirse el pelo, no tenga perros en casa.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace el ceremonial del ñangareo traído por Shangó a la tierra, nacen las herraduras, nace el otorgamiento de cargos o títulos importantes, nace el secreto medicinal de las raíces y de las ramas de los árboles.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó un chivo, un machete y papilla a Eshu, y un carnero a su ángel de la guarda.

Sacrificio base del oddu:
Limpiarse con tres botella de aguardiente y ponerlas en elegguá, Oggún y Orunla una cada uno. Para las traiciones se coloca en una jícara un huevo de gallina con aguardiente y miel de tras de la puerta de la casa. También ponerlo 7 bolas de carne de res molida con jutía, pescado ahumado y maíz tostado al orisha donde tenga el Oddu por siete días, después se lleva al río con 7 monedas. Darle de comer y hacerle fiesta a los Ibeyis. Rogaciones de cabeza. Baños con ewes de Obbatalá. Si es en ITÁ, una corona con 16 plumas de loro al orisha donde tenga el Oddu.

Okana Merindiloggun
Oddu:
OKANA MERINDILOGGUN (1 - 16)

El refrán dice:
El que resucitó a los muertos y está entre los vivos.

Los Orishas **que te aconsejan son:**
Elegguá, *Eggun*, *Shangó*, *Oyá*, *Odduduwa*, *Obbatalá*, *Oshún*, *Osun*.

Entorno actual:
Usted siente que pierde la posición que ostenta, ya sea empleos, amores, posición social o perdidas materiales o económicas.

Aspectos positivos:
Es una persona emprendedora, ya que es el primero en hacer las cosas, no imita, es intuitivo y tiene la capacidad de crear su propio mundo, no se copia de nadie y si lo hace lo modifica todo. Es una persona que hace grandes esfuerzos y triunfa en ellos, también sensible y calculadora. Tiene gran capacidad para el aprendizaje. Es un buen trabajador, luchador, buen comerciante o vendedor. Es una persona que vence por la palabra y se caracteriza por mantener su posición, si hace algo lo hace bien o sino no hace nada. Es una persona que lucha por hacer cosas funcionales, mas sin embargo se adapta a las circunstancias. Es una persona analítica que le gusta caminar sobre bases seguras inspirado en la superación y que no se deja abatir fácilmente ni se minimiza.

Aspectos negativos:
Aquí se recibe todo lo que se desecha en la vida. La persona es emotiva, por lo que se ciega ante el razonamiento. Se torna irónico, hipócrita e incrédulo. Se va de la alegría al llanto y viceversa. Su orgullo y vanidad son tales que piensan que todo se lo merece y que es insustituible. Es una persona que se auto alaba y se cree superior a los demás, lo que provoca a su alrededor un trato hipócrita y rechazo. Hay trampa del mundo hacia el y viceversa. Las piernas son su punto débil, puede sufrir de varices, ulceras varicosas y hasta parálisis de los miembros inferiores. Debe cuidarse de tener relaciones sexuales con menores de edad, en donde incluso podría tenerlas con un hijo desconocido. Nacen los ruidos en los oídos y la fuerza en las manos y en los dientes. Aquí hasta los muertos le roban la suerte.

Generalidades:
Si está construyendo una casa ésta se paralizará por un tiempo. La mujer ha perdido hijos o puede perder alguno de ellos. Haga ebbó para que no pierda su salud y la prosperidad. El hombre por sus andanzas por la vida es posible que tenga un hijo con otra mujer. Su hijo o hija pasará por tres grandes pruebas donde correrá peligro, saldrá victorioso si sacrifica para eshu, shangó y oggún. La mujer embarazada tiene que hacer paraldo. Hay una persona que cree que sabe mucho y en verdad no sabe nada. Hay lágrimas por sufrimientos. Cuidado con los resbalones porque se lesiona una pierna o un brazo. En éste oddu el que es santero o babalawo presiente 16 días antes de que va a morir, tiempo en que debe efectuar todos los preparativos para su viaje. Éste es un oddu de amor y alegría, de gracia y dulzura, al igual que de llanto y tristeza. La persona tiende a ser orgulloso, vanidoso y se cree superior a los demás. No use ropa rota o de color negro. Hay separación de la pareja por falta de atención y preocupación. Hay un hijo del cual todos dudan de su paternidad. Déle de comer al dinero. Escuche música relajante para calmar sus nervios. No salte huecos. El hombre le gusta y busca mujeres menores que él y la gente se ríe o habla de eso. Hay una

persona que está alocada. Debe ser más maduro(a). Usted cree a su manera y siempre está buscando algún tipo de adivinación, lo que le trae contrariedades. El hombre no debe maltratar a las mujeres. Se habla de locuras transitorias que lo pueden llevar a cometer actos peligrosos. Hay veces que la persona cuando habla hiere profundamente y llora de impotencia. Hay buen augurio en viajes. Hay riesgo en el hombre de impotencia sexual o postración de la cintura para abajo. No se realiza actos sexuales parados porque su vida se acortará. Hay luchas por la obtención de bienes materiales. A la mujer la enamoran tres personas. Usted es culpable de todo lo que le está pasando. No regale lo suyo porque se atrasa y la otra persona adelanta. Si tiene un hijo cuide de que no se caiga porque puede quedar cojo. Se sienten escalofríos. No enamore a la mujer de un amigo porque éste lo querrá envenenar por venganza.

Recomendaciones:
Haga despojos para apartar la mala suerte, apártese de las contrariedades y de las desconfianzas, trate de no disgustase y menos con otras personas, cuídese de los accidentes, tenga cuidado con las mordeduras de animales, no sea violento para que no pare en la cárcel, no le levante la mano a otras personas, no guarde nada de nadie porque si es ilegal usted cargará la culpa, sea considerado con su pareja para evitar tragedias por infidelidad o mal trato, debe cuidarse de un enemigo alto y fuerte que quiere destruirlo, hay éxito en el campo ligado a la agricultura, haga sus trabajos bien para que gane un puesto de importancia. Tenga cuidado con las caídas o resbalones ya que se puede lesionar las manos o las piernas, usted tiene muchas contrariedades en su vida por su forma de ser, trate de tener sólo una pareja a la vez, no ande con cuchillos encima, tenga cuidado que irá a un lugar donde se creará una tragedia, cuídese de líos con personas gordas, evite llorar por todo lo que le pase.

Enfermedades relacionadas con el Oddu:
Locura, cansancio por falta de vitaminas, pérdida de la memoria, problemas con los oídos como sordera o ruidos extraños, problemas en los pulmones como pleuresía y escorbuto, problemas en el estómago, fracturas en los brazos, viruela, impotencia sexual, parálisis de la cintura hacia abajo, úlceras en las piernas.

Prohibiciones:
No brinque o pise hoyos, no se juegue de manos, no se come harina de maíz, guineas, frijoles, plátano, gallinas, venados, no se matan hormigas.

Nacimientos que se dan en el Oddu+ y en el Oddu-:

En el Oddu +:
Nace la soga, nace la guerra entre familias religiosas, nace la piedra porosa para filtrar el agua, nacen lo perros y los coyotes, nace la vesícula biliar, nace el proceso de cicatrización de las heridas, nace la palabra humana sobre la tierra, nacen los trillizos, nace Eshu Aluasamá.

En el Oddu -:
Nace la fuerza de las manos y de los dientes, nacen las úlceras en las piernas, nace la guadaña de Oyá, nacen la pleuresía y el escorbuto, nace la consagración de Oyá y Oggún, aquí nace el pacto que ikú hiciera con Orúnmila, Aquel que sacrifique, la muerte nunca lo sorprenderá.

Sacrificio de nacimiento y base del oddu:

Sacrificio de nacimiento del oddu:
Se marcó ebbó con un chivo a Eshu y un carnero a Orunla.

Sacrificio base del oddu:
Recibir Oshosi y Asojuano. También poner un canasto de frutas bajo la cama, elegguá marca el tiempo, luego se lleva al monte junto con elegguá y bajo una mata de cují, se ponen las frutas y se le da un gallo a elegguá para prosperar. Darle un pollo a Eshu en el caño. Hacer Osha.

Patakies de Baba Ejiogbe

1.- LOS TRES PERSONAJES.
Hacia varias noches que orunmila no podia dormir a causa de un extraño ruido que sentia y una noche comprobo que era ekute quien le dijo: mañana vienen tres personas a visitar- lo, a la primera le dices que pase a ocupar su puesto, pues es eshu. A la segunda le das eku eya, pues es oggun y a la tercera que es una obini omo oshún le preparas oshinshin.

2.- ORERE MUJER DE ORUNMILA.
Patakin: orere tambien fue mujer de orunmila y este un dia la abando- no para irse con otra, viendose orunmila por este motivo un poco atrasado. Un dia orunmila salio y se encontro con orere, la que estaba en muy malas condiciones y le regalo dos pesos. Y asi termino la mala voluntad que habia dentro de el. Y desde entonces orunmila comenzo a verse mejor de situacion.

3.- CUANDO OLOFIN QUISO ABANDONAR LA TIERRA.
Patakin: una vez olofin penso en abandonar la tierra y deseaba dejar a orunmila de responsable. En esto se presento iku que aspiraba a gobernar la tierra y como olofin no podia hacer discriminacion entre sus hijos, los sometio a una prueba consistente en estar tres dias sin comer. Al segundo dia de la prueba orunmila estaba hambriento y en eso se presento eshu y le pregunto: orunmila no tienes hambre?. El le contesto: "ya estoy que no veo de la debili- dad que tengo". Eshu le dijo: quieres cocinar?, orunmila le contesto: "no puedo hacerlo porque estoy sometido a una prueba de olofin". Como orunmila habia sido honesto, eshu le dijo: "no te preocupes que no se sabra nada porque yo soy el vigilante de uds., mata un akuko para comer. Orunmila le contesto: no yo como akuko sino adie, eshu le dijo: pues entonces mata una adie para ti y un akuko

para mi. Asi lo hizo orunmila y despues que terminaron de comer enterraron bien las sobras y lo limpiaron todo, en eso se presento iku que andaba hambrienta y como no encontro nada que comer, se fue a comer a los basureros donde eshu lo sorprendio y perdio la prueba.

4.- EL AWO KOSOBE.
Patakin: el awo kosobe era muy caprichoso, perverso y soberbio. Un dia, shango le pidio un abo, pero el no se lo dio. Shango busco a yemaya y ambos le dieron fuego al ile de kosobe. Desde ese dia kosobe empezo a pasar trabajos y desesperado fue a mirarse con orunmila, que le vio este ifa y le dijo: tienes que hacer rogacion con un akuko, 4 eyele fun fun, dos adie fun fun y la reliquia que guardas como recuerdo de los atributos de tu altar que fue lo unico que salvaste del fuego que destruyo tu ile. Despues tienes que kofibori y darte tres baños con albahaca cimarrona, piñon de rosas, prodigiosa y con ese mismo omiero baldear tu ile y tienes que dejar de ser caprichoso, perverso y sabio y pagarle a shango el abo que le debes. Cuando el awo kosobe termino de hacer todas esas obras ordenadas por orunmila, prospero de nuevo.

5.- EL REINADO DE EJIOGBE.
Ebbo: comida a la basura o lo que pida. Ud. Vera el fin de sus enemigos. Ebbo: abo a olokun con tres tinajas. Lo hacen tres awoses para que la persona se levante. Patakin: ejiogbe no podia vivir en su reino debido a los muchos enemigos que tenia a causa de la envidia. Un dia ejiogbe se fue para otra tierra y desde su partida en su pueblo comen- zaron a andar mal las cosas, pues cada cual hacia lo que le venia en ganas. Ante esta situacion, el rey se lamentaba de la ausencia de ejiogbe. Una vez se supo en el pueblo por medio de eshu que en una tierra lejana habia un hombre muy parecido a ejiogbe. El rey lo mando a buscar ofreciendole el mando absoluto con amplios poderes para que sin ningun obstaculo hiciera su obra de gobierno. Enterado ejiogbe de la oferta del rey, lo consulto con olofin quien le contesto: "todo lo que ud. Haga en bien de la humanidad yo lo aprobare". Ejiogbe regreso a su tierra a gobernarla y lo primero que hizo fue eliminar a todos sus enemigos. Nota: reciba a elegba y nunca se canse de hacer el bien que olofin lo premiara. Se le da un akuko a la basura de la casa para ganar un asunto importante que tiene pendiente.

Patakies de Iroso Meyi

1.- LA TRAMPA.

Patakin: En este camino había un reinado donde el pueblo elegía al rey quien después de elegido era coronado reuniéndose posteriormente con un grupo de hombres que formaban la corte. Estos hombres eran los que verdaderamente gobernaban ya que ellos, tan pronto el rey entraba en funciones, le enseñaban todos los aposentos y comodidades del palacio hasta que llegaban a un cuarto el cual tenia una trampa en el piso; cuando el rey entraba, como iba delante en la comitiva caía en la trampa y se

clavaba unos hierros de punta que había en el suelo, matándose continuando así la camarilla gobernando en nombre del rey y después de pasado cierto tiempo anunciaban su muerte para que el pueblo se reuniera y eligiera a un nuevo mandatario, al que le sucedía lo mismo. Un día el pueblo eligió a orunmila, pero antes el se hizo osode y se vio este ifa que le recomendo que aceptara y ocupase el puesto, pero que antes hiciera ebbo con akuko, soga y escalera y que la llevara a un hueco pues había una trampa que el descubriría. Orunmila asi lo hizo y cuando lo coronaron la camarilla trato de enseñarle el palacio, pero como estaba advertido se percato inmediatamente de la insistencia de estos señores, no aceptando de primera instancia recorrer el palacio. Esto causo un gran asombro entre la camarilla de traidores y mas aun cuando orunmila pidió los planos del palacio; entonces cuando le convenía, visitaba un aposento en compañía de estos señores, pero nunca entraba el primero visitando así todos los locales quedando uno solo por recorrer. A los pocos días orunmila invito a la camarilla a que le mostraran la habitación que faltaba, pero cuando llegaron orunmila observo que ninguno entraba primero; orunmila insistio que pasaran pero ninguno acepto, descubriéndose así la trampa y los crímenes que habían cometido. Asi orunmila pudo gobernar con tranquilidad y seguridad a aquel pueblo.

2.- INA IGUI.

Ebbo: akuko meyi, agada, osun, efun, cenike meni (4 pedazos de leña encendida), luego se raya el agada y se liga con efun y osun, eku, eya, lese elegba y osun. Patakin: había un hombre que no había modo alguno que saludara a nadie y se quitara su akete (sombrero); pero un edun ina igui fue a donde orunmila a hacerse osode porque deseaba que orunmila lo oshishe para que dicho hombre lo saludara. Orunmila le vio este ifa, y le marco rogación con: oso igui (ciruela) y que el mismo lo llevara y se subiera en eti igui y se pusiera a unyen. Asi lo hizo y al pasar dicho okuni y al ver a ina igui le dijo: por que me tiras oso igui; ina igui le dijo: porque viene eyo encima de usted, y yo soy el único que lo puede salvar, porque lo van a otoku. En esto venia eyo y el hombre asustado se arrodillo delante de ina igui y se quito su akete, saludandole y suplicándole que lo salvara. Entonces ina igui llamo a todos los iworos quienes se quedaron asombrados viendo como ina igui fue saludado por dicho okuni y de este modo lo salvo. Dice ifa: que quieren tumbar a uno para poner a otro, hay que contentar a obatala y refrescarlo. Ebbo: akuko meyi, owunko, abere medilogun, ou, ileke pupua

3.- EL INCREDULO.

Ebbo: akuko, eyele meyi fun fun, 4 papas, opolopo owo. Patakin: había una persona que no hacia rogación cuando orunmila se lo ordenaba y un día volvio a casa de orunmila, quien le vio este ifa y le dijo: sus enemigos van creciendo día a día y tienes que hacer rogación con lo de arriba. Resulto que esta vez la persona no tenia dinero y tuvo que pedirlo prestado para hacer la obra. Después de hecha la obra, la persona fue venciendo a sus enemigos y poco a poco fue saliendo de todas sus dificultades, atrasos y deudas. 4.- el camino de los dos soldados.

Rezo: adifafun oyu apon mashasha adifafun ara adifafun eko adifafun olara oko iroso meyi kaferefun olokun kaferefun olofin. Ebbo: akuko meyi, eyele meyi, pescado fresco, frijoles de carita, dos cocos, 3 mazorcas de maíz, una vara de genero blanco, una careta. Nota: hay quien da un ojo por ver a otro ciego.
Patakin: aconteció que habían dos soldados de una corte, pero uno de ellos era envidioso y el otro era conforme y cuando el primero pedía algo al rey, a este siempre le daban le daban dos cosas de las que pedía y una era para el otro al envidioso esto le mortificaba porque cuando le pedía al rey algo, este siempre le daba una, y era porque el rey sabia que este hombre era muy envidioso. Un día el rey le dijo a su ayudante, vamos a divertirnos un poco con esos dos soldados y acto seguido los mandaron a buscar y les dijo: bueno, los he mandado a buscar para que pidan lo que quieran, pero eso si, hoy al que le toca pedir es a ti, señalando al envidioso. Este se puso de lo mas contento porque le tocaba pedir primero que al amigo; pero entonces pensó: que pediré?, porque cada vez que pido algo para mi, a este le dan dos veces lo que yo pido, por eso si pido un caballo, a este le darán dos y si pido ser rey este será rey de reyes; que pediré?. Se puso a pensar hasta que se dijo; bueno yo pediré que me saquen un ojo y así a este le sacaran los dos; será ciego y lo mandaran a vivir al pueblo de los ciegos donde yo seré rey. Acto seguido dijo: bueno lo que yo quiero es que me saquen un ojo. El rey se echo a reír y todos se miraban; entonces el rey dijo: así se hará y a su amigo le sacaran los dos ojos. San lazaro que sabía lo que estaba sucediendo se lo contó todo a olofin y este vino y le dijo al rey que quien lo había autorizado para hacer eso, desterrándolo a vivir en el pueblo de los ciegos. Acto seguido mando a que trajeran a su presencia a los dos soldados, y le dijo al envidioso: tu querías ser rey, bueno tu serás rey "ara guardele kuan akufo", allí gobernaras y tu amigo vivirá en el fondo del mar, donde todo lo que ese pueblo haga tendrá que rendirle tributo a el; pero eso si, como tu divulgues ese secreto, quedaras ciego y preso en las profundidades del mar, donde tu amigo es rey y vera por las vidas del pueblo que tu gobiernas y para no desatar su ira, tendrás que rendirle tributo. Por la traición que tu has hecho serás un rey fatal, porque tu amigo desde lejos y sin vista gobernara tu pueblo, porque quien nació derecho, nació de pie, por mandato de eni olofin y tu reino será prisión y desesperación porque un hombre solo salvara a un pueblo.

5.- EL CAMINO DEL CARGO.

Patakin: Había una madre que estaba muy triste, porque el rey había mandado a dos de sus hijos a ocupar cargos de gobernadores en lejanas provincias y ni el primero ni el segundo habían llegado a su destino. El rey nombro al tercero de los hijos de la mujer para que fuera a ocupar el cargo y se vengara de la desaparición de sus dos hermanos. La madre en esta ocasión no quería que el hijo fuera, porque el único que le quedaba, pero este le dijo; no se desespere madre que no me sucederá nada, pues antes de partir iré a casa de orunmila para que me indique lo que debo hacer. Orunmila le vio este ifa, y le marco rogación y que lo llevara al mar, para que así pudiera librarse de sus enemigos. El hombre así lo hizo y después partió en unión del sequito que lo acompañaba, el cual fue designado por el rey. Cuando llegaron a un intricado lugar en

que había que cruzar por una cueva, sin darse cuenta entro el primero, oportunidad que aprovecharon sus acompañantes para taparle la entrada de la cueva, pues ya antemano tenia sellada la salida de la misma, dejándolo solo allí adentro, con la seguridad de que se moriría de hambre y sed. Por la noche se formo una gran tempestad y como el mar quedaba muy cerca de la cueva, las grandes olas formadas dieron contra la entrada de la cueva, moviendo la pesada roca que la cerraba, pudiendo así nuestro personaje salir de allí y después de mucho caminar orientado por los vecinos de aquellos parajes, llegar a su destino; haciéndose cargo del gobierno de aquella provincia.

6.- LA DEUDA DE ORUNMILA.

Rezo: adifafun orunmila, okuni alagbara, lodafun gbogbo orisha. Ebbo: owunko, eure, akuko, adie, gbogbo tenuyen, opolopo owo. Patakin: una vez estaba orunmila perdido y fue donde estaba un hombre poderoso para que le facilitara una gran suma de dinero obligándose a pagarla mediante el trabajo. El sujeto le pregunto a orunmila que era lo que el sabia hacer y este le contesto que arar la tierra, treparse en los árboles y cuanta cosa hubiera que hacer, por lo que el individuo le entrego el dinero, conviniendo orunmila en volver a los ocho días. Orunmila marcho a su casa, compro muchos animales y le dio chivo a elegba y chiva a orunmila y de comer a todos los santos y a los 8 días fue donde estaba el dueño de la finca, dicho señor le entrego una guataca, preguntándole al señor para que es esto, y el le contesto, para que usted chapée. Orunmila que nunca en su vida había doblado la cintura le respondió que no podía; acto seguido el dueño de la finca lo mando a subirse en una mata de corojo y orunmila le contesto que no podía subirse porque esa mata era del angel de su guarda; y entonces el señor le dijo, bien, como piensa ud. Pagarme la deuda contraída y orunmila le dijo; mire, ahora su mujer esta embarazada y para que ella de a luz tiene que hacer ebbo y a usted se le ha perdido un caballo, siga por ahí que lo va a encontrar. El hombre así lo hizo y de esta forma orunmila cogió dinero mas de la cuenta con el que pago la deuda y le sobro.

7.- LA SUERTE DEL PESCADOR.

patakin: habia un pescador que estaba atravesando un tiempo malo y no pescaba nada y un día se le rompió la embarcación y regreso desesperado para su casa sin saber que hacer ni a donde ir y por consejos de su mujer fue a duras penas a ver verse con orunmila, quien le vio este ifa y le arco rogación con todo lo que pescara y comida, y que después lo echara todo al mar. Así lo hizo aquel hombre y cuando menos lo esperaba, saco de dentro del mar a un muerto, que llevo de regreso al pueblo costero donde vivía y muy triste y abatido dio cuenta a las autoridades. El muerto resulto ser el jefe de una tribu vecina, a quien lo habían secuestrado en una guerra y lo habían lanzado al mar y la familia de la tribu del difunto premiaba con casa y dinero al que lo encontrara. El rey del pueblo del pescador, comunico el hallazgo del difunto rey a su tribu, haciendo constar que había sido hallado en el mar por uno de sus súbditos. Entonces los familiares y demás miembros del gobierno de aquella tribu, le otorgaron al pescador el premio ofrecido, donde este hombre muy asustado decía que el no sabia nada de lo sucedido ni de la recompensa ofrecida por el cadáver del rey.

8.- EL CAMINO DE LA NECESIDAD DE SHANGÓ.

Rezo: adifafun Shangó, obarosun nile awo odara, lodafun oshin. Ebbo: akuko, adie, eyele, atitan ile loya, gbogbo ewe, oñi eshu, gbogbo eran, eku, eya, opolopo owo. Patakin: Shangó era gobernador de un pueblo donde tenia muchos negocios, pero un

día le vino la mala suerte y los negocios comenzaron a ir para atrás y el, apenado de encontrarse en esa situación a la que no estaba acostumbrado, decidió marcharse de aquel pueblo. Pero sus familiares le decían: por que no vas a ver a orunmila y te miras con este antes de partir?. Shangó así lo hizo y orunmila le vio este ifá, donde le hizo ebbó y le dijo que lo llevara al medio de la playa. Al llegar allí, se encontró con Oshún quien se alegro de verlo, porque quería hablar con shangó y este le contesto que esperara a que dejara el ebbó en la playa. Cuando Shangó vuelve, Oshún le dice, que si quería poner un negocio junto con ella; que era para vender animales de todas las clases. Shangó acepto eso pues era lo que el hacia, por lo que se formo la sociedad y el comienza a prosperar de nuevo.

9.- LA SABIDURÍA DE IROSO.

Patakin: En la tierra y enviados por olofin reinaban los 16 reyes de distintas tierras. En el cielo olofin recibía diferentes informes que por medio de elegba que le llegaban de la tierra donde le decían que entre los 16 reyes existía la envidia y el poder de sabiduría. Un día, olofin para saber cual de los reyes sabia mas y estaba mejor preparado, envió a elegba a pregonar su muerte y preparo en el castillo distintos tipos de trampas para saber cual de ellos era capaz de llegar a el sin caer en una de ellas. Elegba pregono en las distintas tierras la muerte de olofin lo que causo una gran confusión entre todos los reyes. La mayor parte de ellos se encaminaron hacia el palacio, para allí designar un nuevo rey que rigiera al mundo; solo iroso meyi antes de salir de su casa se miro, donde le salio que tenia que hacer ebbó con tres pollitos. Iroso era el rey mas discriminado entre todos los reyes por su sencillez de vida; iroso hizo ebbo y con el ebbó le salio que tenia que llevar los tres pollitos asados porque en el camino se iba a encontrar con un niño que le iba a pedir de comer y que le diera un pollito, después se iba a perder e iba a encontrar a un viejo que lo ayudaría en su camino y que en pago le diera el segundo pollito y que a la entrada del palacio se iba a encontrar con elegba y este le iba a pedir el tercer pollito, que se lo diera y posteriormente le preguntara a elegba como entrar al palacio. Los reyes ya estaban en camino hacia el palacio de olofin y según iban llegando entraban por la puerta sin hablar con nadie, mas cual seria su sorpresa pues según ellos llegaban iban cayendo presos por la guardia real. Iroso hizo todo lo que le mando orunmila y cuando llego al palacio se acerco a elegba quien después de comerse el pollo le dijo que olofin no estaba muerto y que para poder entrar al palacio tenia que ser por la puerta del fondo, pero que allí se iba a encontrar con una negra muy gorda que no iba a dejarlo pasar y que tenia que arreglárselas el solo para poder pasar. Iroso fue hasta la puerta del fondo y allí se encontró con dicha señora que era oyá y que no lo dejaba entrar; iroso se agacho y vio que debajo de la mujer había un osun parado y que era el osun de olofin el cual agarro y con el en la mano obligo a oyá a quitarse de la puerta, entrando a palacio. Ya dentro del palacio, olofin que lo vio, se vistió de soldado y le salio al encuentro y le pregunto que como había entrado allí, si el velorio era por el frente; iroso respondió que allí no había ningún velorio, que olofin no estaba muerto. Olofin al verse descubierto por la sabiduría

de aquel rey le dio el poder del tablero, con un palacio en el centro de la tierra y el poder de la tierra y como yefa el polvo de oro.

CHICHIRIKÚ

10.- EL SANTERO QUE NO CREÍA EN ORUNMILA.

Patakin: aquí fue donde había un santero, que pasaba todos los días por el palacio y no saludaba al rey. Un día el soberano dio la orden de que le trajeran a su presencia al santero y así se hizo. Cuando el santero llego, el rey le pregunto los motivos por los que el pasaba por el palacio todos los días y no lo saludaba. El santero respondió que no lo saludaba porque el también tenia corona y cuando el rey pasaba frente a su casa, no lo saludaba. Que clase de corona tu tienes?, dijo el rey; entonces el santero respondió: mi corona es de osha. Entonces el rey dijo: tu eres de esos adivinos; pues si soy adivino contesto el santero. El rey respondió: pues mañana voy a ir para que me adivines. Al día siguiente el rey fue a mirarse y cuando el santero lo miro, le salio este oddun de ifa, el santero le dijo al rey, ud. Tiene un osain y tiene que darle de comer. El rey le dijo que si, que lo tenia y lo saco y se lo dio para que lo viera; el osain era digno de un rey: en vez de cuentas que representaran a un santo este estaba montado en piedras preciosas, platino y oro; mas que un resguardo era un tesoro, el rey dijo: yo se lo voy a dejar para que ud. Le de de comer, pero si se pierde le cuesta la vida. El rey lo que quería era un motivo para matarlo, entonces el soberano se fue para su palacio. Al otro día el rey le dijo a su hija: ve para la calle tal, que allí vive un adivino y procura robarle mi osain, que deje en su poder para después poder acusarlo de haberlo robado y así quitarlo del medio. La hija del rey llego a la casa del adivino disfrazada para que este la mirara, ya ella sabia donde encontrar el osain de su padre, porque este se lo había dicho, ya que el adivino lo había puesto sobre obbatalá en su presencia. Cuando el adivino miro a la hija del rey, salio este oddu por osorbo que le decía que tuviera cuidado con una persona que iba a su casa, que le podía hacer trampas y que al mismo tiempo le podía robar y que por causa de ese roba podía tener un serio disgusto; pero el santero no se acordó que siempre que viene iroso habla elegba con quien se esta registrando, que esta persona viene a robarle o a probarlo. El santero cerro la vista y no le pregunto por su leri y se levanto y dejo el canastillero abierto, oportunidad que aprovecho la hija del rey para robarle el osain. Ella se reía en su interior de como el santero no había adivinado que ella venia a robar; cuando se fue, el

santero salio a buscar los ingredientes que faltaban para darle de comer al osain del rey; ella lo vio, pensó que el la perseguía porque la había descubierto y tiro el osain al mar. Al dia siguiente, el santero pensando que el osain estaba donde el lo había guardado, fue a buscarlo, pero no lo encontró. Creyó volverse loco. El rey que sabia lo que había pasado con su hija, fue por su osain y el adivino le pidió un plazo, donde el rey le dijo que cuando se cumpliera el plazo quería a su osain o de lo contrario el santero perdería la cabeza. El santero no sabiendo que hacer se acordó de orunmila y corrió a casa de este; orunmila le vio este ifá y le dijo: caíste en la trampa y después de aconsejarlo le dijo tienes que rogarte la cabeza con eya tuto; el santero corrió enseguida a comprar el eya y cuando orunmila fue a rogarle la cabeza encontró el osain dentro del eya, así cuando el rey vino a buscar su osain bendijo al santero. Este santero no quería saber nada de orunmila, pero después lo bendijo.

Patakies de Elleunle Melli

Alguien dijo: mis Ojos son buenos. Otro dijo: mi CABEZA es buena. Cuando Ojos y CABEZA vinieron al mundo, Ojos era el mayor y CABEZA el menor. Un día su padre, el creador de todas las cosas, lleno una Calabaza de carne de AGBO y de PASTA roja hecha con el aceite de palma (Epo) y la envolvió en una preciosa tela de seda. La segunda Calabaza la lleno de oro, dinero, y algunas perlas preciosas. Entonces la cubrió con arena y después con trapos sucios.

Entonces invitó a sus dos hijos, para que escogieran una Calabaza cada uno a su voluntad. Ojos escogió la Calabaza rodeada con la bella seda y CABEZA prefirió la otra. Ojos abrió la Calabaza y encontró la carne y la pasta e invito a sus amigos a comer juntos. CABEZA desempaquetó su Calabaza, y, después de abierta, encontró arena. ¿Cómo Papá pudo ponerme arena en esta Calabaza? ¿No puso nada de comida que pueda comer?, ¿Que le daría a mi hermano? ¿Este es el trato que me da mi padre?! ¡Sin embargo debe haber algo bueno! ¡No obstante voy a guardarla! Y la llevó lejos con esmero a su casa. Una vez en la casa, CABEZA intrigado, sé preguntó si la Calabaza solamente contenía arena, la abrió de nuevo, y encontró bajo la arena el dinero; entonces el oro bajo el dinero; y bajo el oro algunas perlas preciosas. Y dijo: ¡Mi Calabaza vale infinitamente más que la de mi hermano! Y Cabeza sé volvió rico. ¡Algún tiempo después el Creador, llamó a sus niños a preguntarles: Eh, Pues! ¿Qué han encontrado en sus Calabazas? Ojos contesto: yo, el mayor, encontré la carne de carnero y la pasta de Epo. Respondió Cabeza: en mi Calabaza, hay todo lo que representa la riqueza.

Entonces su padre dijo: Ojos, eres demasiado ávido. La vista de la belleza te atrajo, y querías tenerla. Cabeza, que reflexiono, supo que la Calabaza estaba rodeada de trapos, pero que en el interior estaba escondida una riqueza. Cabeza de aquí en adelante será el mayor, y tu ojos serás su segundo. De aquí en adelante la Cabeza sé nombrará primero. Desde entonces, cuando uno tiene suerte, sé dice: mi Cabeza es buena y nunca se dice: mis ojos son buenos. Canción: TA-CE DOKPO WE NO WA NU,

BO TA YI VO. OLI GBO GE, GBO GE, GBO GE! OLI EE!....OLI TA DOKPO, O GBO GE, GBO GE, GBO GE! Tengo una solo Cabeza que piensa, Y vinieron diez cabezas más. Mi cabeza es fuerte y pensante, ¡Oh! Cabeza. Tengo una sola cabeza, ¡Pero fuerte y pensante! REFRAN. GBETO WE WELE WE GA: Dos personas toman su defensa.

PATAKI:
EJIOGBE tenía a una mujer que le dio dos gemelos en su primera maternidad. Dos meses después de este nacimiento, la madre tuvo relaciones con otro hombre que quería tomar todo lo posible y quedarse con la mujer. Ella determinó por consejo de su seductor de poner un veneno que podría matar a su marido. Y que se lo pusiera en su comida. El día después, ella preparó la comida. Al momento de colocar la salsa envenenada, ella le dijo al marido que fuera al campo. Esta hizo dos porciones, que vertió en dos recipientes diferentes de salsa. En el primer rocío, el veneno, que estaba destinado al marido. Así reservaba el segundo para ella, y lo aseguro en otro lugar. El marido volvió y dijo que tenia hambre, esta le indicó el lugar donde estaba el recipiente con la salsa envenena (Akassa). Ahora, en el momento en que ella envenenó la salsa, Zisu, el mayor de los gemelos, sé había dado cuenta del hecho.

La mujer salió afuera y el marido entró a tomar el recipiente. Zisu entonces sé paro y le dijo a su padre: la salsa ha sido envenenada por mi madre, y agregó: que estaba obligado a denunciar el hecho, de manera que nadie diga en el país que por culpa de él, el infortunio entro en su familia. Indicó entonces a su padre cual era la salsa comestible, y el padre cambió los dos recipientes. Y, al momento del cambio, el segundo niño, llamado SAGBO, sé dio cuenta del hecho. En ese momento la madre volvió del jardín, y entró a comer. SAGBO, el segundo gemelo, sé paro y dijo lo que pasaba. ¡Y la mujer llama a todo el mundo y grito:! Mi marido quiere envenenarme etc.- Los vecinos sé reunieron y la mujer habló bastante. El caso fue ante OLOFIN. El marido estaba emplazado. Le preguntó, el Oba sobre los hechos que decía su esposa, y le ordeno que trajera a sus niños, aunque eran de dos meses de edad para aparecer ante palacio para hacer justicia. OLOFIN ordenó la subida de los niños, y que contestaran las preguntas y que estuvieran ellos calmados.

Zisu fue interrogado primero y dijo que su madre le había puesto la salsa envenenada a su padre. Más, tuvo en consideración el nacimiento de él y el de su hermano, y no le gustaba un infortunio en la casa; si su viejo padre muere cuando apenas tenían dos meses, eso seria una pena muy grande. Está es, dijo, la razón que determino decirle el hecho a mi padre. El segundo niño, declaró que su padre había envenenado la salsa de su madre. Después de haber comido la salsa comestible, el padre, con la intención de matar a su esposa, tenía que cambiar las dos salsas. Si por casualidad su mamá hubiera muerto, alguien habría dicho que su nacimiento llevó el infortunio a la casa. OLOFIN, le dijo al padre de los gemelos que ellos son lo prohibidos por dos pueblos. Se llamaran de aquí en adelante: OBEJI.

Si el consultado es víctima de cualquier trampa, tendrá tiempo para desbaratarla.

PATAKI:
Una vez, Awo era un personaje de color rojo. Osogbo IKU Obatala, en un día, ordenó a la Muerte traer la cabeza de todas las personas que la piel fueran roja. Entonces, Awo para evitar este infortunio para sus personas queridas y a toda su familia, e hizo una consulta. Y EJIOGBE OSOGBO IKU apareció, que le recomendó, un sacrificio compuesto de Dagbla Hoza(Granada), tierra con agua, dos Chivos, dos gallinas, dos palomas, dos pedazos de tela. Y toda la familia de Awo, sé lavó con el agua de Cinima. Al día siguiente, la Muerte sé presentó ante ellos. Estaban todos negros. Es en está forma cómo la familia de Awo escapó de la matanza de IKU, mandada por Obatala.

PATAKI:
NU MASO ATE NA DO YA NU ME: Una cosa pequeña podría hacerse muy grande. TITIGOTI, el pájaro pequeño hablador con las plumas grises, declaró un día a AJINAKU el elefante que lo derrotaría en un combate singular. ¿AJINAKU sé asombra: Que? ¿Tan pequeño como eres? ¡Nada puedes contra mí! ¡Sí! Dijo TITIGOTI al elefante que le pegare y lo derrotare. Pero AJINAKU comenzó reírse, y sé negó a ir a combate. TITIGOTI fue por unas piedras rojas [ze], las pulverizo con agua e hizo una crema que sé aprecia a sangre. Vertió este producto en una Calabaza pequeña en forma de botella (ATAKUGWE). Con una tiza (EFUN) mezclada en agua, hizo una pasta que vertió en otra botella pequeña. Finalmente, amasó carbón en agua, y vertió el oscuro líquido en una tercera botella pequeña. El Oba de país sé llamaba Oduduwa. Oduduwa, Se acompañó de todos los animales del bosque, a ver cómo TITIGOTI pelearía con AJINAKU. Y el pájaro pequeño gris desafío a AJINAKU y le dijo: estoy bien. ¡Vamos a combatir! Y TITIGOTI, con sus tres botellas pequeñas, sé subió en la cabeza del elefante, que comenzó reír y este lanzó sus colmillos para cogerlo. Pero TITIGOTI hizo piruetas abruptas y el elefante no podía encontrarlo; y TITIGOTI sé escondió en la oreja de AJINAKU, que le hizo cosquillas. Pero sé poso también el pájaro en sus ojos.

Entonces AJINAKU sé volvió nervioso ya que no podía agarrar al pájaro. TITIGOTI rápidamente, vertió el liquido rojo en la cima de cabeza. Y voló hacia Oduduwa, y le pidió enviar a un médico para que examinara a AJINAKU, y este dijo: tiene una lesión sangrienta en la cabeza. AJINAKU comenzó reírse. ¡Oduduwa le preguntó que sé acercara, y este vio la sangre: estás avergonzado! ¿Cómo usted permitió estar en un estado tal por un pájaro tan pequeño? ¡- AJINAKU lloró, porque no sentía ningún dolor: era falso! - Y tocó su cabeza con su trompa que sé mancho toda de rojo. Entonces el enojo toma a AJINAKU. Y decidió matar a TITIGOTI y este hacía acrobacia en la cabeza del elefante. ¡Déjame alcanzarte! Oduduwa le miró la cara: ¡Que vergüenza! Y todos los animales miraban. TITIGOTI exclamó súbito: AJINAKU, si no pones atención, ahora, te voy a romper la cabeza, y tu cerebro saldrá.- ¡Nunca! Dijo AJINAKU. Y redoblo la lucha. En ese momento, TITIGOTI vertió la Calabaza de agua blanquecina

en la cabeza de AJINAKU, y Oduduwa lo miro, AJINAKU quería continuar la lucha no obstante, enviaron que alguien viera su cabeza.

El cerebro estaba fuera. Y Oduduwa llamo a AJINAKU y vio la pasta blanca en su cabeza, y AJINAKU, paso su trompa por su cabeza, y vino manchada de blanco. Y entro en furia y protesto que no-tenia ningún dolor. En su excitación sé negó a permitir que TITIGOTI volviera a su hogar; juró matarlo ya. TITIGOTI le dijo: cuando quiera, y Dijo: es sólo un niño, no es bueno cuando piensa. AJINAKU tomo la lucha, sin ser hábil para alcanzar al rápido pájaro que vuelve otra vez a su cabeza. Después de un momento TITIGOTI decidió verter el negro liquido en la frente del elefante. Entonces fue a verlo Oduduwa, y dijo: Ya esta bueno. No puede continuar así. Y TITIGOTI dijo: No lucho con una persona agonizante. Y todos vieron el líquido oscuro y pastoso que caía de la frente de AJINAKU. Y AJINAKU pensó que sé me moría. Estaba demasiado avergonzado. Y sé martilleo la cabeza contra los árboles hasta que sé mato. Por esto sé dice que las pequeñas cosas pequeñas pueden volverse grandes. Canto: TITIGOTI I MA SO ATE BO HU AJINAKU N BU AGBANGBA!... AGETE, AGETE, DU DO AGETE! N BU AGBANGBA! AGETE! TITIGOTI tiene que matar AJINAKU Tengo que matar algo grande como la ¡Tierra! ¡Alegría, alegría, el signo dijo que tendría alegría! Tengo que matar algo grande como la ¡Tierra! ¡Alegría!

PATAKI:
Hay en la albufera (Lago), una planta pequeña flotante que sé nombra AFUTU (Ashibata). Ahora, AFUTU nunca tuvo hijos. Quedaba sola en la superficie del agua. Estaba marchando para atrás siempre. Ladeando de sufrimiento, fue a buscar al OLUWO ALUFI para consultar su destino y le dijo de sus dolores y sufrimiento que eran en extremo pesados. Este le mandó los elementos del sacrificio. AFUTU lo hizo. Después del sacrificio comenzó ver a sus niños. Tomo hilo y sé los asió su cuerpo, y así constituyó una madeja con ellos. Esto es porqué, cuando uno tira de un AFUTU (Ashibata) del agua, viene un hilo largo y es difícil sacarla y nunca sé voltea. CANCIÓN DE AFUTU: Mi sacrificio tuvo éxito. ¡Bien! Si el viento quiere voltearme mis niños me tiran y me sostienen.

PATAKI:
Aquí pelean tres caminos: tierra, plaza y agua, porque los tres deseaban ser el primero, por lo que nació la discusión entre ellos y el aja (el perro) que los oyó, les dijo: " ustedes pelean por gusto, porque ninguno puede jamas ser el primero, porque los tres tienen el mismo derecho por lo que deben de vivir unidos. ellos al oírlo, le dijeron: pues explíquenos mejor. el perro les dijo: los tres tienen el mismo derecho porque si el agua no cae sobre la tierra, esta no produce y entonces no habría nada que vender en la plaza. si no hubiera tierra el agua no podría caer sobre la misma para que produzca. si no hay plaza no se pueden vender los frutos productos de la tierra y del agua que la fertiliza. así los tres caminos quedaron conformes y convencidos. la tierra le dijo al perro: "por muy lejos que tu vayas nunca té perderas. la plaza le dijo: " cuando no

tengas nada que comer, ven a mí, aunque sea un hueso encontraras. el agua le dijo: " si caes al agua nunca te ahogaras. y así todos fueron amigos del perro.

Unle-Oddi

8-7 (UNLE-ODDI)

Donde nace la bagatela. El plantillero. No haga igual que el pitirre. Corona de yemaya. Nace orishaoco. Nace la fertilidad. Nace y muere el matrimonio. Dice que usted no lo sabe todo porque la sabiduria esta repartida. No hay rosas sin espinas. El pecho y dolores en los riñones. No deje nada a medias. Paguele tributo al rio todos los años. El que le debe al mono no siembra a orillas del rio. Desconfiado. El pitirre pica a la tiñosa no hagas igual. Atiende ese hijo. No tome abortivos. Oshun le va a salvar.

Bagatela es pequeñes poca cosa y esto generalmente nace del corazón de muchas personas que son mezquinas y todo lo ven más grande de lo que realmente es. La persona a quien le salga este oddun es echona. Piense que todo lo que tiene es lo mejor del mundo y trate de parecer ante los ojos de los demás como una gran cosota. Y como en este oddun nace Orishaoco que es el rey de todo lo que nace de la tierra por eso es el oddun de la fertilidad. Y oigalo bien usted piensa que lo sabe todo en la vida que como usted nadie que nadie mejor que usted pero está equivocado. Usted no lo sabe porque como dice la letra la sabiduria está repartida unos saben unas cosas otros otras por eso todos los dias a medida que vamos tratando con más gentes vamos aprendiendo más y más. Y nos llega el dia de nuestra muerte y todavia nos quedan cosas que aprender asi que eso de creerse sabelo- todo es tonteria.

No es más que fanfarroneria y hay que evitarlo. Tambien es posible que usted este tratando con una persona que sea asi y como eso es tan facil detectarlo trate de deshacerse de esa persona porque no le conviene. Y dice tambien el oddun que No hay rosas sin espinas y eso es verdad. Por muy suave que paresca una persona por muy dulce que usted la encuentre. Por muy sutil que la crea esa persona lleva tambien sus espinas escondidas que a la hora de herirlo las sacará y usted será sorprendido. No piense en eso no hay rosa sin espinas. Y dice tambien que debe pagarle tributo al rio todos los años. La dueña de las aguas dulces de los rios es la Santisima Caridad del Cobre Oshun. En esta letra habla ella y eso de pagarle tributo al rio es una cosa que debe preguntarle a su santero porque eso es una ceremonia con matanza que solo el santero puede celebrar. Informese pero hagalo porque aqui se lo estan ordenando. Dice que no deje nada a medias. Eso quiere decir que lo que empiece lo termine. Que no sea de esas personas que comienzan a hacer una cosa y la dejan por la mitad. Marca enfermedad del estomago el pecho y dolores en los pulmones y riñones.

DICE ESTA LETRA: Que usted esta completamente perdido pero que Oshun lo va a salvar. Dele de comer a su cabeza y cuando usted de una palabra cumplala. Tenga cuidado con lo que usted habla. Usted tiene una cosa guardada en su escaparate o baul saquelo y dele de comer. Mandele a decir una misa a un difunto. Oshun y Oggun le persiguen. Usted se encontro una piedra de rayo o se la van a regalar. En su casa hay tres personas que han tenido el mismo sueño. Tambien hay una mujer que tiene la boca dura. Tenga cuidado que ella misma le esta haciendo la trampa para ver si la

cogen. A usted le quieren robar. No tome cafe. Usted nacio en un lugar en que habia una loma cerca de un rio. Usted tiene otro nombre o apodo. Esas personas que han soñado igual tienen que hacer rogacion. A usted la van a mandar a buscar de un lugar para bueno. Usted esta tapando una cosa que no quiere que se le descubra y se ha de saber. Usted tiene una mujer embarazada que no podra abortar aunque tome remedios. Usted tiene una prenda de congo. No pelee con su marido el quiere entrar en su casa para hacer las pases. Baba le pide una chiva. Dele a su cabeza una guinea. Usted come una cosa que no liga con su angel por eso usted se siente mal del estómago.

Un familiar de usted ofrecio una promesa por usted. Abra bien los ojos que lo quieren confundir. Usted tiene dolores en pecho en los pulmones y en los rinones. A usted una vez le hicieron rogacion con un baston. Usted no cumple con Oshun por eso ella esta brava con usted. Tenga cuidado con la desobediencia. No deje nada a medias.

Que usted esta completamente perdido, pero que oshun lo salvara. Dele de comer a su cabeza; y cuando ud. De su palabra cumplala. Tenga cuidado con lo que ud. Habla. Usted tiene una cosa guardada en un baul o escaparate, saquela y dele de comer. Mandele hacer o hagasela usted una misa a un difunto familiar. Oshun y orunmila lo persiguen. Ud se encontro una piedra de rayo o se la van a regalar. En su casa hay tres personas que han soñado lo mismo; tambien hay una mujer que tiene la boca dura, tenga cuidado con ella misma. Le estan haciendo trampas. A usted le quieren robar. No tome cafe. Usted nacio en un lugar donde habia una loma cerca del rio. Usted tiene otro nombre o apodo. Esas personas que han soñado lo mismo tienen que hacer rogacion. A ud. Lo van a mandar a buscar de un lugar para bien. Usted esta tapando una cosa que no quiere que se la descubran; eso se ha de saber. Usted tiene una mujer embarazada que no puede abortar aunque tome remedios. Usted tiene una prenda de congo. No pelee con su marido, el quiere entrar en su casa para hacer las paces. Baba le pide una chiva. Dele dos guineos a su cabeza. Usted come algo que no liga con el angel de su guarda, por eso ud. Se siente mal de la barriga. Un familiar suyo ofrecio una promesa por ud. Abra bien los ojos que lo quieren confundir. Usted se siente dolores en el pecho y los pulmones y tambien en los riñones. A ud. Le hicieron rogacion con un baston porque estaba enfermo y ahora tendra que andar con baston. Usted no ha cumplido con oshun, por eso ella esta brava con ud. Tenga cuidado con la desobediencia. No deje nada a medias.

En este oddun es donde shango protege de gratis a la persona. Tambien aqui el hombre se hizo aliado de la ayapa para ponerle freno al caballo. Por este ifa como defensa se le pone eku ahumado a obatala. Se prepara un inshe ozain con el pajaro preferido de shango, que es el mayito. Aqui es donde cada alma antes dejar el cielo, en el momento de su nacimiento, se arrodilla ante olofin para escoger su destino en la tierra.

Para que el awo ogbe di no se quede impotente tiene que ofikale trupon con la obini cuando esta menstruando.

La hija ogbe di vive con babalawo. A shango se le da abo. Se padece del estomago, del pecho, de los pulmones, de los riñones y de locura. Por este ifa hay que pagarle tributo al rio. Dos adie aperi cada año. No vayas a abandonar tus cosas para ir a arreglar las ajenas, para que no tenga perdidas. Hay que darle de comer a la tierra y al viento. Aqui es donde shango guiaba a obatala diciendole por donde tenia que ir. Aqui habla un obatala que se llama obalufun dei. Es un obatala que levanta a la persona, pero despues se queda asi hasta que llega iku. Cuando el awo le ve este oddun al ahijado o aleyo, no se le dice todo, porque todo lo conversa. En este ifa esta el bien y el mal. El awo ogbe di si sabe ser respetuoso, cumplidor y aplicado sera grande y protegido por olofin. La inexperiencia en este ifa es su enemigo. Este oddun habla de negocios, explotacion. De persona cerebral, de gran facultad en lo sexual. El awo ogbe di debe adornar con ramas el frente de su casa, pues aqui nacio el camuflage. Ogbe di es muy inteligente y por eso tiene muchos enemigos en su vida por causa de su suerte, sus negocios y habilidades. El aleyo que se le vea este oddun tiene que llegar a ser awo o santero (a). Hay que ponerle una lanza detras de la puerta, poner a elegba detras de la puerta, fumar un asha, echarle humo y soplarle oti. Habla de tres omologu (mayomberos). Cuidese de una venganza. No debe decirle los defectos a los demas en la cara. Todos los santos quieren comer. Hay que darle un abo a eggun ogbe di para resolver un gran problema debe darle un tambor a los jimaguas. A yemaya y elegba se le ponen una anguila y un jamo. A obatala se le ponen zapotes. Se echan garbanzos en agua y a los tres dias se aplastan para mamu. En este ifa habla oshun yumu y hay que agasajarla. Lamparas de mitades de naranja china a oshun. Un eñi adie y cinco hojas de mejorana en la lampara. En este ifa trataron de demoralizar a oshun en un tambor y sus enemigos admirados por su belleza y hermosura se le abalanzaron y la desnudaron. Oshun imploro por yemaya para que la salvara y le diera ropas con este suyere:

Ade asesu aki yemaya akota kuelese oda ade asesu were were ashe ewe.

Y asesu aki yemaya la cubrio con lino. Y desde entonces en el rio hay lino al igual que en el mar. A oshun se le pone una tinaja con agua de rio y esta se coge cuando se le de a oshun adie meyi aperi en el rio. Por este oddun se debe usar un pañuelo amarrado a la cintura. No salga de fiador de nadie ni coja problemas ajenos para resolverlos usted porque de seguro perdera. El kobori de este ifa es con adie meyi dun dun, despues con jio jio y despues con eya tutu. Awo ogbe di para darle pinado a su ahijado tiene que hacerse muchas ceremonias para que no se pierda. Tambien obori eleda el hijo de este ifa, hay que hacerle ceremonias para que a este awo oficiante no le suceda nada malo. Habla de un muchacho que en la casa le gusta hacerle cosas feas a las niñas ya que a el se las hicieron y lo van a prender por una cosa que le van a achacar y cuando salga estara peor. Para que eso no suceda se hace ebbo al muchacho con un cordel del tamaño de su pie izquierdo, siete agujas, un akuko, adie meyi, ocho abere. A la medida se le hacen 7 nudos y una al ebbo y la otra se pone debajo de su almohada o dentro de la misma, para que en un futuro no lo vayan a matar por ese defecto. Ogbe di dice: 'que la flecha tiene la virtud de no sonar'. Se tiene

en el patio una cabeza hecha de ilekan, dentro de una ikoko, como adie. No se ingiere cafe. En ogbe di se hace ebbo con eya tutu y se lleva a onika y se entierra con la leri hacia arriba para evitar perdidas. Para malo se entierra completo con las generales de los araye. Si la madre esta iku se hace solo al espiritu de ella. Usted sera el poder y sera la comprobacion de lo que usted diga. Obatala decia una cosa e ibaa comprobarlo ozain. Todos los demas eran santos y le creian pero el no lo hacia realidad por si mismo. Cuando se ve ogbe di en el caracol en elegba dice que la persona es hija de yemaya y orishaoko. Si le han hecho otro santo en vez de estos y en yemaya sale oshe tonti oshe dice yemaya que ella no quiere hablar pero ya veran lo que va a suceder. Cuidado con el baile y de una traicion de una obini. Le van a levantar falsos testimonios, se descrubira una trampa. No tome cafe ni agua depositada.

Obara-oshe

Que ud. Aguante un poco su lengua porque le pueden matar; ud. Esta engañando a una persona y esa persona lo quiere heredar; ud. Viene aqui porque ud. Se peleo con su mujer y ahora ud. Quiere volver para vengarse y si ud. Logra hacer las paces tiene que tratarla bien y con cariño para que los dos tengan suerte. Ud. Dice que con el dinero lo hace todo pero dice orunmila que mas vale tener el corazon limpio que el dinero; tenga cuidado con el orgullo y no se burle del que sea menos que ud. ; ud. Ha hablado mucho de los santos y por eso motivo a ud. Todo se le descompone; ud. Se ha mandado hacer una ropa nueva que sus enemigos no quieren que se la ponga; ud. Esta engañando a una persona que lo quieren enredar porque quiere saber mas que ud. Pongase una pluma de loro en su cabeza y si es hombre la usara en el sombrero. Aqui es donde el aprendiz observa al maestro. Aqui los babalawos quieren saber mas que orunmila. Aqui es donde el maestro tiene que tomar medidas para que el aprendiz no se quede con el capital. Nacen los tamales. Secreto para sodide. Se ruega la cabeza con frutas y los pies con tamales. Habla de chismes y de calumnias. No puede desenredar madejas ni comer tamales. Se barre la casa hacia una esquina de la misma sobre esa basura se pone a elegbara en ese lugar. En este ifa nacio el aguijon de las abejas para defenderse de sus enemigos pero al hacerlo se mueren. A la abeja le costaba trabajo alimentarse. Habla de casa de barro. Aqui es donde los hijos desengañan a los padres cuando pierden las ilusiones que pusieron en ellos desde la infancia. La persona tiene un espiritu que le habla en el oido y le da gran virtud. Si lo oye progresara grandemente. Se le pone a shango en su sopera un caracol en forma de oreja un tiempo despues se carga y se usa encima. Se es hijo de la envidia y de la traicion. Hay que cuidarse los pies. Tocar tambor al santo que lo pida o que se lo deba. Con el dinero no se vence todo en la vida. Mas vale el corazon limpio que el dinero. No se burle del que sepa menos que ud. En este ifa los babalawos quieren saber mas que orunmila. Usted va a enseñar a una persona y despues va a saber mas que ud. Y lo va a perjudicar. Pongase una juju de aikordie en su leri. Obara she nunca puede decir que sabe porque se queda bruto. Persona que tiene que atender a los muertos. Aqui es donde el muerto para manifestarse necesita

a una persona. Tiene que tener a orisha y a eggun a la misma altura. Hay que contar mucho con eshu. Habla del desarrollo del sexto sentido. Es ifa de mentira salvadora y es la verdad que saca luz que es el bien para todo. Nacimiento del mal y del bien. El mal rodea al bien. Elbien y el mal estan en la propia persona. Es como unmagneto que uno atrae al otro. Cuidese el cerebro que es el organo mas importante que la persona tiene.

Obara-meji

Que ud. No para en ningun lugar fijo ud. Piensa ir a un lugar no tarde mucho tiempo porque alli se ha de ofrecer una cosa mala; ud. Es hija de obatala ella le esta detras de ud. ; esta muy pobre no siga diciendo mas mentiras para que sus cosas le marchen bien; ud. Esta muy atrasada escasea de ropa de tal extremo que ya nada mas tiene la que trae puesta y no quisiera realizar ese viaje con esa ropa no se ponga triste que ud. Ha de tener de todo. A su casa ha de ir una persona pidiendole de comer no se ponga brava y dele de comer que el angel de la guarda de esa persona le favorecera; cuide a su mujer y si ud. Esta peleado con ella trate de hacer la amistad que le convie ne; oiga los consejos que le den a ud. Le viene una suerte grande y lo van a mandar a buscar del campo; no tome bebidas porque lo quieren volver un borracho; alla en su casa nada de los que ud. Dice se lo creen; sus amigos dicen que ud. Es un mentiroso y le critican que ud. No tiene ropa que ponerse; tiene un negocio con tres personas y uno de ellos se guarda la mayor parte del negocio. Tenga cuidado con el reparto. Dele dos adie a orunmila que tiene hambre.

Este signo es masculino hijo de olofin y de anashe. Obara meyi significa: dos reyes. Obara meyi es la cabeza de la tierra. Es sabiduria. Aqui es donde los egbado fueron a la tierra de los congos en busca de brujerias de prendas. Habla de un eggun que tiene prendas enterradas en un lugar del campo y desea que ud. Las saque y la reviva. Aqui es donde a la mujer le gusta mamu oko. No se come harina de maiz de ninguna forma. En obara meyi shango derroto a los arara. Este oddun expresa la fuerza y la rudeza masculina. Aqui se le da perro a ozain. En este signo ifa castiga con la muerte a la apeteyi que sea infiel. Hay que atender a eggun a orunmila y a los santos. Aqui fue donde el gato se hizo servidor de orunmila y de obatala. Los muertos que hablan son del campo hay que hacerles fiestas a los eguns ancentrales y familiares. Fue donde se crearon los paraguas y las banderas donde esta ultima quedo como insignia por haber hecho ebbo. Este oddun de ifa es un tanto dificil de explicar por su transformacion y dura conversacion que trae consigo. Habla de traicion y de desconcierto y de inseguridad. Es un oddun de desprestigio y de desgobierno. Su conver sacion es infausta y un poco incomoda. Habla de engaño en la casa de que la persona no tiene amigos ni debe de creer que sus cosas son de resoluciones pues con el se funde lo bueno y lo malo. En este oddun es donde se inventa con respecto a la personalidad y con seguridad su conyuge lo engaña y han hecho cosas de mas o vicios en lo que respecta a las relaciones sexuales. Aqui lo que la persona no hace en su casa con su

conyuge lo hace en la calle con la amante. En este ifa se sueña con algo que no se ha alcanzado. La mujer cuando esta con el marido suena con otro es demasiado fogosa y se hace la que no siente con el marido. Si es hombre se hace el frio con la mujer y en definitiva se separan pues por no darle un golpe o matarla decide irse. Este oddun es de llantos y de penas; es un oddun de gran des tragedias. Sus hijos son resentidos tramposos y no son francos con nadie. En este ifa fue donde por primera vez el muerto se valio del vivo para manifestarse y salvar al mundo. Aqui nacio el porque el awo baila y pacta con la muerte en el baile de la atena. Aqui se hacen bien las cosas que son verdaderas y las cosas y mentiras que no son. En obara meyi shango habla y ordena pero es el oddun de la mentira y de la traicion. No se duerma para hacer las cosas no sea cosa que cuandose decida a hacerlas sea demasiado tarde. Aqui fue donde obara meyi se hizo rico por meritos de olofin. El camino de la lengua.

LA REGLA CONGA O PALO MONTE

Esta expresión religiosa tiene su raiz en los cultos de origen Bantú, término con que la etnología occidental reunió bajo una misma denominación a la comunidad de pueblos del Africa oriental, central y austral que hablaban esa lengua en cualquiera de sus variantes.

Conocida también como Mayombe, esta Regla fue el resultado inicial de la transculturación de los credos bantúes a la sociedad cubana, en la que surgieron con la iniciación de los criollos otras vertientes como la Imbisa y la Brillumba, hasta llegar a la Kimbisa del Santo Cristo del Buen Viaje, organizada en el siglo XIX por Andrés Facundo de los Dolores Petit.

La Regla Conga en general tiene como rasgos característicos la vinculación con las fuerzas de la naturaleza, a algunos de cuyos elementos, como la vegetación, consideran animados por espíritus, a los que ofrecen albergue también en las profundidades de la tierra. Los antepasados están representados en el agua.

El centro de la ceremonia en este credo es la Nganga, recipiente donde se supone se encuentra el alma de un muerto sometida a la voluntad del iniciado a través de un pacto que los alimenta a ambos.

La posesión de la Nganga o prenda, junto a la posibilidad de emplearla sin limitaciones, es el elemento que distingue a la máxima jerarquía de esta expresion: el Tata Nganga o Tata Nkisi, quien puede realizar ceremonias de "Rayamiento" (iniciación) y nuclear a su alrededor a su grupo religioso.

Para sus funciones, el Tata se apoya en otras jerarquías menores de consagrados, como el Bakonfula ayonfombe y el Ngueyo, quienes junto al resto de los "ahijados" forman la Casa, la cual es autónoma en la realización de los ritos o ceremonias.

Un lugar destacado en la Regla de Palo lo ocupan los símbolos gráficos de carácter sagrado (firmas) para identificar a los espíritus, antepasados y orichas a los que se solicita el permiso para realizar las diferentes ceremonias culturales.

Al trazar las firmas los creyentes consideran que en ellas están representados los poderes sobrenaturales y que los mismos responden por la efectividad de la labor realizada.

Cada una de ellas adquiere una función personal para cada iniciado, que la emplea para identificarse ante su fundamento (nganga) y ante el resto de los creyentes. Por otra parte, expresa la relación con el espíritu protector con el que ha realizado el pacto.
El rasgo principal de los brillumberos consiste en el culto a los ancestros y a las deidades, que vinculadas con el panteón Yoruba, reciben, de acuerdo al ritual palero, su correspondencia en objetos materiales.*

En la Regla Kimbisa existe un fuerte sincretismo y tolerancia entre el elemento congo, la Regla de Ocha, el espiritismo*, el catolicismo y las sociedades secretas masculinas Abakúa*.*

De las creencias de origen bantú tomaron, entre otras cosas, sus concepciones relacionadas con la nganga, el animismo de las plantas, las aguas y la tierra, y la influencia de espíritus y antepasados.

De la Regla de Ocha encontramos sus orichas traspolados con otros nombres (Eleggua se convierte en Lucero Mundo; Yemaya, en Madre Agua; Obatala en Tiembla Tierra; Oya, en Centella), la asimilación del empleo del Chamalongo (cascara de coco) en la adivinación y la creencia de "alimentar" y "fortalecer" la prenda mediante sacrificios con efusión de sangre.

Del espiritismo asimila la comunicación directa con las espíritus, sobre la base de que cuanto ocurre en la tierra esta regido por fuerzas del mas allá.

La influencia del catolicismo se manifiesta a través de la adoración del Espíritu Santo y la utilización del crucifijo y oraciones del ritual católico. Además, el guía principal de los kimbiseros es San Luis Beltrán.

El elemento abakúa se verifica en el método de selección de sus aspirantes, quienes deben cumplir con determinado comportamiento social.

Históricamente, las practicas de la Regla Conga o Mayombe han recibido, por desconocimiento de la población, el calificativo de "brujería", opinión que evidencia entre los no informados la sobre posición del componente mágico de esa expresión religiosa al resto de los elementos que la identifican. La magia es solo el medio por el

cual el iniciado equilibra las fuerzas del bien y del mal y evita cuanto frene el desarrollo normal de su vida diaria.

La Regla de Palo-Monte, Conga o Bruja Como religión de Origen africano forma parte del amplio espectro de la religiosidad popular generada por hombres y mujeres que siglos atras fueron traidos como esclavos y que pertenecían a la amplia familia africana de los pueblos de lengua bantú, como en todos los casos, se produjo una transformación despues de su llegada a Cuba y en la actualidad presenta sus variantes.

Palo Mayombe: Caracterizada por el empleo de dos ngangas, una para el bien y otra para hacer daño.
Palo Ndoki: Definido por el uso exclusivo de ngangas para el mal.
Palo Kimbisa: En oposición al anterior, únicamente emplea ngangas para el bien.

Su uso desde que fue trasladada del Continente origen tiene una finalidad, El dominio de las fuerzas de la naturaleza o nkisisismo.
Entre sus componentes esta especialmente la cazuela de hierbas y huesos llamada Nganga.

Como todas las religiones de origen africano tiene sus medios de adivinacíon, el vititifinda o mpaka, tarro con su preparado mistico mágico taponeado con un vidrio ahumado.

Los practicantes de la Regla de Palo Monte, tienen un amplio conocimiento de las plantas.

Tata Nganga: También llamado Padre Nganga. Es el dueño de la Nganga Madre de la que se han derivado las otras. Tiene prestigio reconocido para iniciar neófitos en la práctica de esta religión, así como construir otras ngangas. Posee la facultad de la adivinación.

Madre Nganga: Mujer poseedora de una nganga madre y con prestigio para ayudar a los Tatas en las liturgias.
Madrinas y/o Padrinos: Ayudantes de los Tatas en los rituales mágico religiosos.
Entre las principales celebraciones litúrgicas de la Regla Conga, podemos mencionar las llamadas "rayaduras" o bautismo palero, las iniciaciones o consagraciones, habilitación de nuevas "prendas", mundificaciones, ofrendas votivas, ritos curativos y ritos luctuosos.

Mitología de la Regla Palo Monte

Al igual que el resto de las religiones cubanas de origen africano, para los "paleros" existe un Dios Supremo, fuerza máxima creadora del Universo, a la que llaman Tata NZambi o Nzambia, del cual emana la fuerza de los mpungos o fuerzas mágicas.

Estos mpungos solo y únicamente son "fuerzas", seres incorpóreos que nunca devienen en antropomórficos como los Orishas, foldunes, santos o vodues, aunque en Cuba por la influencia de la Regla de Ocha o Santería, se les sincretiza con los Orishas y los Santos del Panteón Católico.

Mientras que en el acto de posesión el orisha toma el control de todo el cuerpo del creyente, el mpungo o fuerza conga solo lo hace de la nuca y cabeza de su devoto, de ahí el nombre de caballo brujo que popularmente se le da al que cae en trance en la Regla de Palo Monte.

Los principales mpungos son:
Remolino Cuatro vientos - (Niño de Atocha). La fuerza benéfica del viento.
Viento Malo (Ánima Sola). La fuerza maléfica del viento.
Lucero Mundo (El niño Jesús). Fuerza benéfica del viento que recorre los caminos.
Sarabanda son Briyumba (San Juan Bautista). Fuerza del fuego y de los metales.
Sebangandó (San Norberto) Fuerza de los animales y el orden.
Sobayende , Obayende (San Lázaro). Fuerza de las enfermedades.
Kenké (San Silvestre). Fuerza de la vegetación.
Tiembla Tierra (Virgen de las Mercedes). Fuerza de la paz y la concordia.
Ntala-Nsamba (San Cosme y San Damian). Fuerza de los gemelos.
Siete Rayos Punto Firme (Santa Bárbara). Fuerza del Rayo.
Madre Agua (Virgen de Regla). Fuerza del agua y de la maternidad.
Chola Unwemwe (Virgen de la Caridad). Fuerza de las riquezas y del amor carnal.
Centella Ndoke (Santa Teresa de Jesús). Fuerza de la muerte

SIGNOS DE IFÁ

Los Mejis de Ifá son 16.

1. Ogbe Meji o Ejiogbe
2. Oyekun Meji
3. Iwori Meji
4. Oddi Meji
5. Iroso Meji
6. Ojuani Meji
7. Obbara Meji
8. Okana Meji
9. Oggunda Meji
10. Osa Meji
11. Ika Meji
12. Otrupon Meji
13. Otura Meji
14. Irete Meji
15. Oshe Meji
16. Ofun Meji o Oragun

CEREMONIA DE AWO IFÁ KAN E IKOFA FUN

Ceremonia de Awo Ifá kan e Ikofá Fun
*Se conoce por **Awo Ifá Kan** (Mano de Ifá) e **Ikofá Fun** (consagración de la mujer con Òrúnmìlà) la ceremonia a través de la cual se dan a conocer a los iniciados los fundamentos del orisha de la adivinación.*

Ikofá Fun

En el caso de la mujer (Ikofá) se dice que es el matrimonio de ésta con Òrúmìlà, y es la máxima consagración en Ifá que puede alcanzar. La mujer así consagrada pasa a ser Apeterví de Òrúmìlà y puede, desde ese momento, participar en algunas actividades dentro de las ceremonias de Ikofá y Awofaka celebradas por su padrino u Oyugbona (segundo padrino). Entre estas actividades se encuentran la atención a los Babaláwos y nuevos iniciados; son las encargadas de las mesas de ceremonia (comidas y servicio), aportan su ashé al inicio de cada Itá, entre otras tareas por las cuales reciben un derecho (pago).

El Awo Ifá Kan o "Mano de Ifá" que recibe el hombre, significa para éste su primer paso en el camino de Ifá. Esto quiere decir que si Òrúmìlà lo determina en su Itá, y no hay ningún impedimento, el iniciado podrá más adelante hacer Ifá y convertirse en Babaláwo. Si, por el contrario, quien recibe no tiene camino de Ifá, su Itá de Awo Ifá Kan se convertirá para él en su máxima orientación sobre la mejor forma de proceder y actuar ante la vida y sus adversidades, una orientación que se afianzará si más tarde llega a coronar su Ángel de la Guarda.

Para la realización de la ceremonia de Ikofá Fun y Awo Ifá Kan, es necesaria la participación de al menos cuatro Babaláwos, dependiendo de la cifra de personas a consagrarse. El ceremonial se realiza durante tres días. Sin embargo, el padrino debe llevar a cabo una serie de actividades y obras durante el mes previo a la entrega.

Generalmente, tanto la entrega de Los Guerreros como de Ikofá Fun y Awo Ifá Kan, se desarrollan en conjunto, por lo que el padrino debe con anterioridad reunirse con cada uno de sus futuros ahijados para determinar el camino del Èshù (Elewá) de cada uno de ellos, y buscar su fundamento en los lugares de la naturaleza que correspondan a cada cual; del mismo modo despejará cualquier duda que con respecto a los requerimientos de la ceremonia, incluyendo el derecho a pagar por la misma, se puedan presentar.

1er día
El ceremonial se inicia con la llegada de los Babaláwos participantes, quienes se encargarán de preparar todos los detalles necesarios. Este día se prepara un baño de hierbas (homiero), el cual debe ser utilizado ese y los dos días siguientes por quienes se han de consagrar. También se da conocimiento a los muertos familiares y ancestros

acerca del acto que se ha de realizar, con la finalidad de obtener su aprobación. La parte más importante de la ceremonia es el nacimiento de los santos, para lo cual es necesario el sacrificio de los animales destinados para tal fin. Previo al nacimiento de los santos se realizan otra serie de actos que son propios de los Babaláwos dentro del cuarto de consagración y que constituyen parte fundamental en el ritual secreto de la iniciación. Al final de esta jornada, las personas regresan a su casa y se dan el primer baño con homiero.

2do día

Hay neófitos que restan importancia a este día, por cuanto no realizan ninguna actividad religiosa en específico. Sin embargo es un día de suma influencia pues Òrúmìlà ya ha nacido para ellos el día anterior y está observando "por primera vez" a sus hijos quienes deben tener en cuenta aspectos como: no visitar hospitales ni enfermos, no asistir a velorios, ni ingerir bebidas alcohólicas, no tener relaciones sexuales, no incitar ni participar en riñas o peleas, y evitar en lo posible todo aquello que altere el carácter de forma negativa. En definitiva, se trata de un día de reflexión y recogimiento espiritual.

3er día

Es el día del Itá o registro con Òrúmìlà. Es cuando se marca el signo de cada persona y se determina el Ángel de la Guarda de aquellos que aún no lo conocen. El ceremonial empieza temprano en la mañana, para dar nuevamente conocimiento a los muertos acerca del ritual que se realizará. Luego se presenta a Olorun (el sol) el ñangareo, bebida basada en maíz, aguardiente, leche y miel, para pedir la bendición de todos nuestros mayores, de religión y de sangre, así como la bendición de todos los santos y muy especialmente de Olorun. Esta ceremonia nace en el signo de Ifá Otura Meyi. Continúa la sesión con el desayuno, el cual, aún cuando no es en estricto una mesa de ceremonia, es propicio para el intercambio de ideas y para conocer aún más a quienes, a partir de ese momento, pasan a ser "hermanos de religión". Del mismo modo, el intercambio con los Babaláwos participantes puede servir para saber a quien se escogerá luego como Oyugbona o segundo padrino. Luego del desayuno se procede a darle conocimiento tanto a los Guerreros como a Òrúmìlà de que va a comenzar el Itá, durante el cuál sólo entra una persona a la vez, en orden de mayoría religiosa o de edad. Al término de cada Itá individual, o durante el mismo, se procede a la limpieza (Apayerú) en el tablero de Ifá. Finalizada la jornada del Itá, se reúnen los Babaláwos para hacer formal entrega de los santos. Los iniciados escogen su Oyugbona y luego se pasa a la cena para culminar así el ceremonial.

OFÚN NALBE

EL CAZADOR Y EL BUFALO.

PATAKIN:

Ode (el cazador) fue a la finca donde era vigilante y tan pronto subio a la plataforma desde donde el vigilaba el bosque vio a gidigidi (bufalo) ode sacando su flecha lo apunto; pero para su asombro, el bufalo se transformo en una hermosa mujer y se dirigió hacia una cueva y alli escondió la piel de bufalo y tomo el camino del pueblo. Ode se dirigio a la cueva y tomo la piel y la escondio en su bolso. Despues que la mujer llego al pueblo se dirigio hacia el mercado y ode que la habia seguido se acerco a ella la saludo y le dijo vengo en tu busca y deseo casarme contigo, ella le contesto que no se casaria con nadie, y ode continuo insistiendo, ella reusaba; pero ode le dijo; te mostrare algo que te pertenece, y ode introduciendo la mano en la bolsa saco la piel de bufalo. Ella le pregunto y eso que es? , y el le dijo tu sabes que te pertenece, yo lo he visto todo; entonces a ella no le quedo mas remedio que ponerse a vivir con ode.ella le dijo esto tu no lo puedes comentar con nadie y el le dijo que nunca lo haria.

Comenzaron a tener hijos pero ode habia estado casado anteriormente con otra mujer, y esta empezo a hacerle la vida imposible indagando de donde el habia sacado aquella hermosa mujer y ode siempre le daba una respuesta distinta.

Esta mujer fue a la casa del hermano menor de ode y comento el caso con este, el hermano de ode un dia lo convido de caceria y le dio a tomar gran cantidad de shekete a ode con lo cual lo emborracho, el hermano de ode al ver el estado en que este se encontraba insistio en la pregunta ode de donde sacaste a esa hermosa mujer?, y ode embriagado por la gran cantidad de bebida le cuenta a su hermano el secreto de la bella mujer.

El hermano menor de ode al regresar a su casa busco a la primera mujer de ode y le cuenta todo lo que ode le habia dicho. Esta mujer aprovechando que ode habia salido de caceria se dirigio a la casa de ode y tomando un palo empezo a golpear el piso como para rajarlo. Esto era un tabu, ya que en casa de ode no se podia rajar la madera golpeandola contra el suelo. la mujer de ode le pregunta a esta mujer si ella no sabia que eso alli estaba prohibido, la otra le respondio lo que tienes que hacer es marcharte de aqui, pues tu eres mitad mujer y mitad animal, ademas yo conozco tu secreto. el gidigidi mujer de ode se dirigio hasta el almacen donde ode escondia la piel y muy ofuscada comenzo a registrar hasta encontrar la piel, despues de encontrarla la rocio con agua fresca, pues estaba bastante reseca por el tiempo que hacia que ella no la usaba, se la puso encima y saliendo en estampida arremetio contra la otra mujer de ode y la mato con uno de sus cuernos, se quito el otro y se dirigio hacia el campo en donde ode estaba de caza y al verlo lo embistio ; ode al ver esto supo que en su casa se habia rajado la leña y que se sabia el secreto de su esposa. ode la detiene y ella le dice revelaste mi secreto, entonces ode le cuenta como su hermano lo habia embriagado y el se lo habia dicho todo.

El gidigidi (mujer de ode) le perdono la vida y le dijo cuida bien de nuestros hijos y deberas hacer que ellos recuerden siempre a su madre.

PRIMEROS ORIATÉSES EN CUBA

Calixta Morales
Ñ: Belen
Ñ: Julia
Ñ: Merce
Ñ: Margó
Ban Goche
Liberato Valdés
Lorenzo Sama: Olbba Dimeye

BIOGRAFÍA

Carlos I. Vázquez Laza

Nacido en Belén, La Habana, Cuba, 1971. Rodeado desde pequeño de Babaloshas, Iyaloshas y Paleros fue adquiriendo conocimientos sobre la Religión Yoruba hasta que en1993 fue coronado con Shangó en la calle Zequeira, Cerro por Felix Mena y Cárdenas, más conocido por Félix Shangó y su oyyubbón Oscar Murarte Valdés. Formado por algunos Oriateses y Babaloshas más prestigiosos de la región. Funda sus nociones de Palo Monte en la casa de Omi Ainá, Jovellanos, Matanzas. Es sacerdote del Congreso Nacional de Religiones Africanas de Philadelfia Y Babalosha de la Asociación Cultural Yoruba de Cuba.

A lo largo de su vida se ha dedicado a transmitir sus ideas, a aprender cada día sobre las riquezas infinitas de la Regla de Osha.